

LA RAZÓN

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • JUEVES 9 DE ENERO DE 2025 • AÑO XXVII • 9.487 • PRECIO 2,00 € • EDICIÓN NACIONAL

r2



Ana Rujas vuelve al teatro sin máscaras con «La otra bestia» P.42

Los Stradivarius salen del Real por primera vez en 27 años por la DANA P.44



oe



El CSD amnistía a Dani Olmo y el Barça se mete en la final de la Supercopa P.52-53

MAR se descarta en la filtración y apunta a García Ortiz: «Va a ir p' adelante»

«Difundió el mail» que le hizo llegar el novio de Ayuso para hacer «aclaraciones» de lo «publicado»

«Desconocía» el correo inicial en el que González Amador le plantea a la Fiscalía la conformidad P.6 a 9

ALBERTO R. ROLDÁN



Miguel Ángel Rodríguez, jefe de gabinete de Isabel Díaz Ayuso, ayer a su llegada al Tribunal Supremo



EFE

La Princesa Leonor ya está en «Elcano» para su crucero de instrucción

Viajará desde el sábado durante casi seis meses para ampliar su formación naval

La Princesa Leonor se embarcó ayer en el buque escuela de la Armada española «Juan Sebastián de Elcano» para familiarizarse con el velero en el que, junto a otros 75 guardiamarinas, viajará, a partir del sábado, casi seis meses para completar su aprendizaje naval. P.12

Sánchez capitaliza el gasto público en la campaña por los actos en torno a Franco

Anson, Cerezo, Rosell o Aguirre firman una carta para pedir a Juan Carlos I que regrese a España P.10-11

Montero llega a Andalucía con la orden de meter tensión y barro P.14

El 80% de españoles cree muy difícil formar una familia P.30-31

Pinza de Yolanda Díaz y los sindicatos contra Cuerpo por la jornada laboral P.24-25

Momentos de «mucha tensión» entre la fiscal y el instructor en el Tribunal Supremo

El hermano de Pedro Sánchez no era «imprescindible» en su trabajo en la Diputación pacense

El juez niega a la mujer del presidente del Gobierno poder anonimizar sus datos bancarios

El bisturí

Yolanda Díaz se cuele en el guateque socialista

Sergio Alonso

Yolanda Díaz se ha convertido en el verso suelto, la nota disonante, una especie de Peter Sellers a la gallega, pero sin gracia, en el guateque que pretende celebrar el Gobierno a costa de la economía. No, a la vicepresidenta y ministra de Trabajo no la quieren ni sus camaradas de Sumar, ni los miembros de Podemos a los que dejó tirados, ni sus compañeros de gabinete, sabedores de que detrás de su sonrisa ofidia y de su verbo suelto y amable hay alguien del que no te puedes fiar. Su pasado colmado de traiciones en Galicia y en Madrid la delata. Hay quien dice dentro de las filas socialistas que de no ser por mera necesidad, Pedro Sánchez no la mantendría ni un minuto más dentro del Ejecutivo, pero como todo voto es útil para seguir en el cargo, no queda más remedio que soportar su ansia desmedida de protagonismo, escándalo de Íñigo Errejón mediante. Ignorante quizás de que su cuenta atrás en el propio Gobierno y en la política hace ya mucho tiempo que ha empezado, la vicepresidenta busca esta legislatura prorrogar su minuto de gloria sellando pactos sin orden ni concierto con los sindicatos, siempre solícitos a su llamada porque saben que a río revuelto siempre pescan algo. Si hay que subir el salario mínimo, se sube. Si hay que reducir la jornada laboral,



Hay quien dice dentro de las filas socialistas que de no ser por mera necesidad, Pedro Sánchez no la mantendría ni un minuto más

se reduce. Si hay que ganar en popularidad a costa de la competitividad empresarial, se hace. No hay más que llamar a Pepe Álvarez y Unai Sordo para que los líderes de UGT y CC OO acudan raudos a recoger los frutos mediáticos de un diálogo que más que social es sindical, y del que huyen como si fuera la

peste los empresarios. El problema de Díaz es que la demagogia riñe mal con las reglas de funcionamiento del mundo económico, el crecimiento y la prosperidad global. Lo sabe Carlos Cuerpo, el ministro de Economía, y por eso le planta cara. De ahí, por ejemplo, la parálisis del Estatuto del Becario y de la reducción de la jornada laboral, un golpe en la flotación de autónomos y empresarios, y también de la administración, y que se ejecutará cuando corresponda, pero no ahora, porque no es el momento. Desde este punto de vista, la decisión de Cuerpo de actuar como barrera de contención frente a las fantasías electoralistas de la vicepresidenta dice mucho en su favor, porque no todo vale con tal de cazar sufragios entre los votantes incautos. No estaría mal que Óscar López emulara a su compañero en Economía y ejerciera de una vez por todas como ministro de Función Pública, actuando también como dique de contención de las boutades de la gallega, a la vista del tremendo impacto que tendría la medida en su ámbito de actuación, en lugar de empecinarse en dar de bruces contra el muro de Isabel Díaz Ayuso en Madrid. Se equivoca gravemente Díaz en tildar de mala persona a Cuerpo. Lo más fácil para él sería plegarse a los sueños populistas de la gallega y participar también en la foto de familia, pero lo sensato, lo racional, lo coherente es andarse con pies de plomo ante iniciativas que dispararían los costes empresariales, en un momento además en el que las compañías afrontan unos gastos disparados por culpa de la inflación y el pago de tributos. Entre menos jornada o más empleo, Cuerpo ha optado de momento por lo segundo.

Y volvieron cantando

Aniversarios y enredos

Julián Cabrera

Este nuevo año en el que el Gobierno tratará de forzar y retorcer el cincuenta aniversario de la muerte de Franco para el que quedan once meses y en el que intentará arrogarse la lucha de décadas por las libertades ganadas por muchos demócratas ligados a esa transición de la que ahora tanto se abomina, no van a resultar casuales algunos movimientos desde la fábrica de «ideas» de la Moncloa, no solo para alimentar el argumentario frentista de los buenos y malos en función del nivel de entusiasmo a la hora de seguir al pie de la letra

los fastos marcados por el albedrío del Gobierno, sino a la hora de aprovechar cualquier aniversario de la lucha anti fascista de los que van a coincidir en el terreno internacional.

Tal vez el más emblemático sea el que conmemora los ochenta años de la liberación en el campo de concentración de Auschwitz, toda una bicoca para las tentaciones –no tardarán en comprobarlo– de quienes pretenderán meter en el mismo saco a Franco, a Hitler, a las razones y consecuencias de una guerra civil española y a atrocidades como el exterminio judío en la Alemania nazi. Este próximo 27 de enero tendrá lugar en el emblemático campo de concentración y monumento al horror un gran acto para celebrar ese citado 80 aniversario para el que fuentes de la casa real española confirman la asistencia de Su Majestad el Rey. Un viaje de nuestro Jefe del Estado que, a la espera de ha-

cerse oficial desde Zarzuela está siendo seguido muy de cerca por Moncloa, desde donde ya se han ocupado –y la semántica es aquí importante– de señalar que, aunque el Rey no podía asistir al primer gran «fasto» conmemorativo de los 50 años sin Franco por tener abiertos otros compromisos, sí podría estar presente en ese otro acto que se celebrará en Auschwitz para recordar la liberación de miles de judíos víctimas del holocausto nazi. Algunos mensajes no tienen nada de gratuitos y en este punto de un jueves 9 de enero a nadie se le escapa que cualquier gran evento por muy alejado que estuviera de lo ocurrido en la España franquista va a ser aprovechado para alimentar una agenda que –pierdan algunos toda esperanza– no evitará que la prensa libre siga contando las hazañas de los Ábalos, Aldama, Koldo o García Ortiz entre otros y otras. Será divertido.

Las caras de la noticia

Ignacio Galán
Presidente de Iberdrola

Iberdrola dispara un 14,4% su dividendo a cuenta.

Iberdrola abonará un dividendo a cuenta de 2024 de 0,231 euros brutos por acción, lo que representa un incremento del 14,4% con respecto a los 0,202 euros por título que repartió el año pasado a cuenta de 2023, según informó la compañía.

Gonzalo Gortázar
Consejero delegado de CaixaBank

CaixaBank garantiza la inclusión financiera.

CaixaBank ha garantizado la inclusión financiera con sus oficinas móviles en cerca de 1.400 poblaciones pequeñas tras incrementar el servicio un 77% en un año. Presta servicio en localidades en las que residen más de 640.000 personas.

María Dueñas
Escritora

«Por si un día volvemos», en librerías el próximo marzo.

La nueva novela de la autora María Dueñas, «Por si un día volvemos» (Planeta), llegará a las librerías el próximo 26 de marzo con una tirada inicial de medio millón de ejemplares. La obra se publicará en España, Estados Unidos y 18 países de Iberoamérica.

Editorial

Ni Franco resucitará a un régimen sin pulso

Pedro Sánchez recurrió ayer a su baza favorita en casi cualquier instante de adversidad, Francisco Franco. Podría decirse que el viejo general ha sido su compañero de viaje predilecto convencido de que siempre podrá extraer el mejor rendimiento del pasado que es historia y tragedia para generaciones de españoles. El presidente afronta hoy el tiempo más crítico en estos seis años en el poder, cercado por los escándalos de corrupción que señalan a sus círculos político, institucional y familiar. En una semblanza absolutamente insólita y desconocida en las democracias occidentales, el primero de los mandatarios vive rodeado de imputados por los tribunales sin que la estrategia de defensa haya volteado ni mejorado las expectativas de un porvenir sombrío. Moncloa ha entendido que el franquismo podría prestar un nuevo servicio en el propósito de distraer el foco y crear cortinas de humo para aliviar la presión asfixiante de las investigaciones judiciales. Sánchez arrancó ayer la conmemoración del 50 aniversario de la muerte de Franco, «España en libertad», con el primer acto del centenario que se nos anuncian en esta campaña de gobierno que no de Estado pues ya se encargó de dejar fuera a la oposición y a la inmensa mayoría de la ciudadanía que suficientes problemas tiene hoy como para echar la vista atrás medio siglo. Que pretendiera instrumentalizar a la Corona en una celebración de parte que quiere alimentar aún más la polarización es otra prueba de las

espurias intenciones del montaje. En todo caso, queremos insistir en preceptos concretos y conocidos de la efeméride como es que ni llegó la democracia ni mucho menos la libertad en aquel 1975, que únicamente se alcanzaron gracias al esfuerzo colectivo plasmado en la Transición y la Constitución de 1978, obras cumbres de la historia de esta antigua nación de las que precisamente abominan los socios del mismo presidente que comparte mesa, mantel y pacto con el proyecto político de la banda terrorista y los legatarios del hacha y la serpiente. Y es que Moncloa cabalga contradicciones y amaestra la mentira sin problemas de conciencia ni de moral. Ayer, con Franco presente, recuperó el discurso del miedo a la derecha, modelado como el regreso de la dictadura porque «los regímenes autocráticos están avanzando», y se arrogó las libertades de una de las democracias más prósperas del mundo. Coincidimos con el presidente en que el Estado de derecho no es una conquista «permanente», sino que «se puede perder». Pero disentimos en su lectura interesada y demagoga. Las amenazas son diversas como lo son las pulsiones autoritarias en este siglo. Seis años han bastado para saber que el sanchismo es un peligro para la libertad y que la degradación democrática a todos los niveles ha escalado picos de emergencia. Un auténtico caballo de Troya que, sin embargo, trota hoy agotado sobre el barro de la corrupción, la mentira, el desgobierno y el desapego ciudadano. Sánchez no vacilará ni resignará, pero Franco tampoco lo reanimará.

Puntazos

Ministros a garrotazos

Yolanda Díaz ha retomado su cruzada personal contra su compañero de gabinete Carlos Cuerpo a cuenta de la reducción de la jornada laboral. La vicepresidenta lo ha acusado de bloquear la tramitación urgente de la iniciativa al excluirla de la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos, lo que el ministro ha negado. La líder de Sumar anda inmersa en una carrera desesperada por recuperar aliento político e institucional y lo hace a codazos cuando no a garrotazos contra el que entiende como el eslabón más débil de la cadena gubernamental a cuenta de una medida populista y controvertida. Ya se cuida de dispensar ese trato a Pedro Sánchez o María Jesús Montero. Ellos no son malas personas, pero Cuerpo sí, según sus palabras. Ni cohesión ni discurso ni liderazgo. Queda ese sálvese el que pueda entre emboscadas y desconfianza que retratan a una administración en retirada.

**El submarino
El negocio
de Franco**

Como ya se maliciaban algunos, detrás de los fastos del cincuenta aniversario del fallecimiento de Francisco Franco no solo se encuentra una ofensiva generalizada contra los ámbitos conservadores y la propia Monarquía. También hay motivos más prosaicos, como el hecho de que, para conmemorar dicha celebración, se haya puesto en marcha – con cargo al presupuesto público – una estructura compuesta por un comisionado, una oficina para dar servicio al mismo, una comisión interministerial y un comité científico que, por el momento, solo tiene una integrante bastante bien remunerada y que se constituirá más adelante.

Fact-checking

Elma Saiz

Ministra de
Inclusión y
Seguridad
Social



La información

La Seguridad Social no reconoce a los fallecidos dentro de un coche durante la dana para no indemnizar a cada familia.

La Seguridad Social ha decidido no considerar «víctimas de la dana» y excluir a las personas fallecidas dentro de un coche, lo que implica que sus familias no reciban la indemnización de 75.000 euros. Según los criterios establecidos, solo aquellos que perdieron la vida en situaciones específicas relacionadas directamente con el fenómeno meteorológico extremo son considerados para esta compensación.

La investigación

Este caso se originó por un fallo administrativo en el que una mujer no pudo solicitar la ayuda por el fallecimiento de su marido, ya que no se le había reconocido como víctima de la dana. Este error fue corregido y el Ministerio de Inclusión y Seguridad Social confirmó que todos los fallecidos en los municipios afectados son considerados víctimas de la tragedia. Además el Real Decreto-ley 6/2024 establece que los familiares de víctimas tienen derecho a una indemnización.

El veredicto



FALSO. El Ministerio de Inclusión y Seguridad Social ha desmentido estas afirmaciones. Se trata de una confusión en un caso puntual como consecuencia de un desfase administrativo que ya se ha solucionado.

Eleuteria

Revolución en Meta



Juan Ramón Rallo

La reciente victoria de Donald Trump en las elecciones estadounidenses, unida a la adquisición de Twitter (rebautizada como X) por parte de Elon Musk, ha desencadenado un giro inesperado en la política de moderación de contenidos dentro de las restantes redes sociales. Hasta hace muy poco, era habitual que los gobiernos y otros grupos de interés obligaran a estas plataformas a censurar buena parte del contenido que allí era publicado por los usuarios. Pero las tornas han comenzado a cambiar.

Mark Zuckerberg, propietario de Facebook e Instagram, ha anunciado que sustituirá el sistema centralizado de moderación de contenidos –basado en la contratación de los llamados fact-checkers– por un modelo de «notas de comunidad» similar al de X. Si bien éste no es un sistema infalible, sí resulta menos imperfecto que el método anterior, donde los errores y los sesgos ideológicos de los «supervisores» eran moneda común y provocaban la invisibilización del disidente.

Zuckerberg también se ha comprometido a que Facebook e Instagram reduzcan drásticamente el uso de algoritmos

automatizados para bloquear contenidos, sustituyéndolos por denuncias específicas verificadas por seres humanos con un criterio menos restrictivo. De hecho, también ha anunciado que trasladará el equipo interno de moderación de contenidos desde California –un entorno tradicionalmente más afín a la izquierda– hacia Texas, donde espera encontrar una visión más abierta y tolerante hacia la disidencia.

Naturalmente, la Unión Europea ya ha mostrado sus reticencias. Alemania, a través de su Agencia de Redes Sociales, amenaza con sancionar a Meta si renuncia a los mecanismos de censura centralizada que tan funcionales han sido para los gobiernos occidentales durante los últimos años. Esta reacción confirma la obsesión de las autoridades europeas por seguir controlando el discurso público a través de su injerencia en las redes sociales, supuestamente para proteger la «verdad» pero, en realidad, para manipular a los ciudadanos según su conveniencia.

Que Zuckerberg haya decidido dar este volantazo en estos momentos, tras la victoria electoral de Trump, hace desde luego sospechar que no se trata de un volantazo derivado de una profunda revisión de sus principios ideológicos sino de la conveniencia de acomodarse al nuevo entorno político y social que se avecina. Pero, sea cual sea el motivo, su rectificación es positiva para la libertad de expresión... al menos en los EEUU. Falta por ver si Europa tolerará que no sólo X sino también Facebook y Meta escapen a su control censor.

El trípode

«Quien quiera entender que entienda»



Jorge Fernández Díaz

Se ha reiniciado el curso político tras la suspensión propia de las fiestas del periodo navideño y para el sanchismo su actual prioridad se remonta a 50 años atrás cuando Franco precisamente había delegado la Jefatura del Estado en el entonces Príncipe de España y futuro sucesor suyo, D. Juan Carlos. El motivo era una enfermedad de flebitis precursora de la sucesión de problemas de salud que provocarían once meses después su fallecimiento en una habitación de la Residencia de la Seguridad Social La Paz, de Madrid. Es decir, que no falleció como otros en el exilio, en la cárcel o ejecutado, sino como cualquier otro ciudadano, aunque, eso sí, su capilla ardiente en el Palacio Real de la Plaza de Oriente tuvo que darse por terminada dada la interminable cantidad de personas que hacían cola para rendirle su último adiós personalmente. Es tan burdo y grotesco querer dedicar cada tres días un acto para conmemorar su muerte hace 50 años que es una prueba evidente de la absoluta carencia por el sanchismo de un proyecto de presente y de futuro para España. Aunque es muy

probable que hasta les salga el tiro por la culata y que consiga no tanto distraer a los españoles y que se olviden de los procesos judiciales que por corrupción política rodean al sanchismo, sino que los más jóvenes se interesen por la figura de Franco. Ahora, Sánchez lo que desea es advertir del riesgo de que reviva tras exhumar sus restos de la Basílica del Valle de los Caídos y tengamos otra dictadura. Es evidente la falta de respeto a los españoles por su parte, que tiene tics propios de dictadores como su admirado Maduro y su vicepresidenta Delcy –la de las maletas– que son estrechos aliados suyos y de sus progresistas socios y aliados de Sumar y Podemos. Pretender que no se hable de su gobierno y se hable de Franco es conducta propia de autócratas que toman a sus conciudadanos como incapaces de discernir lo que es una auténtica tomadura de pelo para personas con un mínimo de sentido común. Pero el bien común le importa un comino a Sánchez, que necesita de un «enemigo» –exterior o anterior y por supuesto ultraderechista– que justifique ante sus seguidores su permanencia en el poder. Su prioritario socio Otegi, consciente de su situación, ha afirmado que «su endeblez política es una ocasión que hay que aprovechar para conseguir junto al PNV la autodeterminación de la nación vasca». Igual que ERC y Puigdemont para Cataluña. El sanchismo es la anti-España. Así de claro para que «quien quiera entender, entienda».

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente:
Mauricio Casals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Narváez,
Alfredo Semprún,
Aurelio Mateos,
Carmen Morodo

Delegaciones:
Andalucía: José
Lugo; Castilla y
León: Raúl Mata;
Valencia y Murcia:
Alicia Martí;
Cataluña: David
Fernández

Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos,
A. Clements, E. Estival, M. Ruiz,
J.R. Platón, E. Villar, E. Arroyo,
E. Montalbán, R. Ruiz

Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, J. M. Martín,
P. Rodríguez, J.L. Carrasco, F. Cancio

Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores: Juan Castro
(Técnica), Rafael López
(Marketing), Javier Pérez
Parra (Publicidad), Ma-
nuel Torres (Publicidad),
Noemí Herrerueta (Dis-
tribución) y Miguel Ángel
Martínez (Financiero).

10 de enero: objetivo Gibraltar



Luis Alejandro

Tal día como mañana. Tras ser tema principal de la entrevista Franco-Hitler en Hendaya el 23 de octubre de 1940 y ser presentado al Führer por el Estado Mayor de la Wehrmacht con detalles operativos el 7 de diciembre de aquel año, el asalto a Gibraltar debía desencadenarse a partir del viernes 10 de enero de 1941.

Conducido por los generales Reichenau como Comandante en Jefe, Funck (1) como Jefe de Estado Mayor y Freiherr como Jefe de Operaciones, era el resultado de un largo proceso de preparación en la que intervino con eficacia la Abwehr del almirante Canarias y que contó con la colaboración de un buen grupo de oficiales españoles del Ejército y la Armada. El cuerpo expedicionario previsto era importante, rondando los 150.000 efectivos. De ellos, 63.500 al mando del general Klüber se encargarían de la propia conquista del Peñón; otros 58.500 debían cubrir el flanco portugués, todos arropados por otros 25.000 efectivos del VIII Cuerpo de Fuerza Aérea mandada por von Richthofen que contaban con los nuevos y precisos Junkers 88 que basados en Burdeos, se apoyarían para su retorno en los aeropuertos de Sevilla y Jerez. Si añadiésemos efectivos de la Marina y de las fuerzas que una vez conquistada Gibraltar debían pasar a Marruecos, contabilizaríamos 175.000 efectivos.

Nadie duda hoy que esta operación sobre Gibraltar hubiera entrañado la entrada de España en la guerra. Las dudas surgen sobre si estas acciones hubieran podido cambiar el curso de la guerra. No lo sabremos nunca.

Aporta una visión «audaz y rigurosa» de este trascendental momento, exhaustivamente apoyada en documentos oficiales, Alfonso Fragata en una de sus obras más significativas: «Objetivo Gibraltar» (2). Tras diez años de investigación, sensibilizado con el lugar de los hechos como natural de La Línea de la Concepción, tiene el mérito de presentar los acontecimientos transcritos en actas y documentos oficiales, dejando que el lector saque sus propios juicios. Lo enriquece con más de 3.000 citas y referencias perfectamente documentadas, la mayoría de ellas documentación inédita alemana,

conseguida en propios archivos germanos o en las transcripciones norteamericanas, tras incautarse de los archivos alemanes al final de la Segunda Guerra Mundial.

Siente Fragata no poder utilizar fuentes españolas, a pesar de que en 1984 el MAE permitió el acceso a sus archivos, a los que siguieron –importantes en este caso– los diplomáticos italianos. No obstante, siempre quedó en el aire si en el texto del Protocolo Tripartito tratado en Viena a nivel ministerial y presentado en Hendaya, se concretaba el momento de la adhesión de España: si lo decidía Alemania o si exigía el consenso de los tres países. (3)

Hace amplia referencia Fragata a la participación de militares españoles en aquel delicado proyecto: Vigón, cerca de El Pardo; Varela, Ministro del Ejército; José López Pinto, Capitán General de la VI Región lindante con la Francia ocupada; Agustín Muñoz Grandes, Comandante Militar del Campo de Gibraltar, como directamente relacionados con el Peñón, los tenientes coroneles Ramón Pardo, Fernando Carcer Disdier, Juan Peña-

hábil introducción de una cláusula (Protocolo de Hendaya) por la que la fecha de entrada en guerra debía ser consensuada entre las tres naciones firmantes, sin imposiciones.

Profundiza Alfonso Escudra en las razones que llevaron a Alemania a considerar que la conquista del Peñón –una de las dos puertas con Alejandría que cerraban el Mare Nostrum– era una necesidad absoluta para alcanzar la victoria.

«Objetivo Gibraltar», obra definitiva sobre el tema, con una consecuencia meridiana clara: España se libró de la tragedia de la Segunda Guerra Mundial.

Y se lo debemos a unos españoles responsables, tozudos, hábiles, dirigidos por Francisco Franco.

Es la mejor forma que encuentro hoy de adherirme a una iniciativa del actual Gobierno.

(1). Agregado Militar alemán en la Junta de Burgos. Gran conocedor de España y Portugal.



rand y un gran conocedor del terreno Eleuterio Sánchez-Rubio. Junto a ellos los marinos Álvaro Espinosa de los Monteros, agregado naval en Roma y Rafael Fernández de Bobadilla, Comandante del minador Júpiter

La guerra se había iniciado el 1 de septiembre de 1939 con la invasión alemana de Polonia (4); Italia se había unido al Eje el 10 de junio de 1940 (5). España, dos días después, cambiaba su estatuto de «neutral» por el de «no beligerante», lo que entrañaba cierto compromiso con el Eje. Pero entre un «cierto compromiso» y la entrada en guerra con Gibraltar como primer acto hay un abismo. Charles Halstead (6) llama «pequeña tentación» la de Franco comprometido con el Eje a cambio de recuperar Gibraltar, pero a la vez dejarlo sin efecto, «dando largas» gracias a la

(2). Fundación Don Rodrigo. Madrid 2021. 894 páginas.

(3). Ejercicio intelectual aconsejado: comparar las obras editadas por Serrano Suñer: «Entre Hendaya y Gibraltar» EPESA 1947 y «Entre el silencio y la propaganda» Planeta 1977.

(4) Según el Embajador norteamericano Hayes, Franco nunca aprobó que Hitler invadiese un país católico como Polonia. Hayes conocía perfectamente el apoyo de Texaco a Franco.

(5) El día anterior Mussolini se lo comunicaba a Franco.

(6) «The Powers and The Second World War». 1962

Luis Alejandro es general (r)

Letras líquidas

«Dry January»



Alejandra Clements

Es conocido el afán renovador del mes de enero. Propósitos impolutos, voluntades inauguradas y deseos por estrenar. Al balance de diciembre y su punto de evasión festivo-navideña le sigue el aterrizaje y la conexión con la realidad. Y, desde hace unos años, en esa actualización se incluye el «enero seco»: un reto para pasar el primer mes del año sin beber alcohol, por aquello de desintoxicarse de los excesos, que nació en Reino Unido en 2013 y que se ha popularizado en los últimos tiempos en el resto de Europa y Estados Unidos. De los beneficios para la salud de una vida abstemia poco se puede aportar (y menos desde esta columna): la ciencia ya lo deja bien claro. Pero el concepto de empezar el año con una aspiración y un objetivo concreto por mejorar algún hábito o desterrar otro pernicioso resulta muy interesante: como una oleada colectiva de buenas intenciones. Un «vamos a intentar ser mejores, aunque solo sean treinta días». La cuestión es que, reiniciando el curso político y en vista de que nos despedimos con vicios bien activos de agresividades verbales, divisiones y choques entre instituciones me preguntaba si podríamos apuntarnos a un desafío de abstinencia de crispación colectiva. Enténdanme. La tensión es inherente a la vida en sociedad, los pulsos ideológicos a la actividad parlamentaria y las discrepancias forman parte del crecimiento de las civilizaciones, pero los choques y el nivel de exasperación de la conversación pública se han vuelto insostenibles. En España y fuera de nuestras fronteras. Los excesos terminan siendo, además de una ordinareza, una amenaza tan cierta de asfixia y deterioro del sistema que corremos el riesgo de estar protagonizando (sin saberlo o quizá sospechándolo) el inicio de una de esas eras que pasarán a la historia por su decadencia. De las que van a peor y de las que deterioran cuando no destruyen el legado recibido. Para evitarlo podríamos empezar a promover un «enero seco» de polarización que, seamos realistas, no va a funcionar de manera inmediata, pero quizá en unos años se pondría de moda.

Cercos judiciales al PSOE / El entorno de Sánchez



ALBERTO R. ROLDÁN

Miguel Ángel Rodríguez, ayer, a su llegada al Tribunal Supremo

► **Rastro.** MAR entrega al juez el mensaje en el que envió a la prensa el correo del fiscal Salto al novio de Ayuso para hacer «aclaraciones» de lo «publicado»

El «número dos» de Ayuso se descarta en la filtración

Álvaro Olloqui. MADRID

Miguel Ángel Rodríguez explicó, durante su declaración ante el Tribunal Supremo (TS) como testigo de la filtración de los datos privados del novio de su jefa, Isabel Díaz Ayuso, que «difundió» únicamente un correo electrónico, que le envió el propio Alberto González Amador, tal y como trasladan fuentes jurídicas a LA RAZÓN.

El mensaje en cuestión es en el que el fiscal de delitos económicos Julián Salto le confirmaba a la defensa del empresario que no habría «obstáculo» a la posibilidad

de llegar a un pacto de conformidad en el que este admitía la comisión de dos delitos fiscales para evitar una pena de prisión.

El jefe de gabinete de Ayuso aseguró ante el instructor que compartió a las 22:27 horas del 13 de marzo este mail en un chat con varias decenas de periodistas con el fin de «realizar aclaraciones» respecto a varias informaciones ya publicadas sobre las conversaciones entre el fiscal Salto y el abogado de González Amador.

Principalmente, la primera sobre los hechos, de «ElDiario.es», publicada un día antes, a las 06:01 horas, en la que se recogía que «La pareja de Ayuso defraudó 350.951 euros a Hacienda». Y, la siguiente, de «El Mundo», publicada en tor-

no a media hora antes de que Rodríguez enviase el correo en el grupo de prensa, y que trasladó el foco a que el planteamiento de un acuerdo de conformidad partió del Ministerio Fiscal («La Fiscalía ofrece a la pareja de Ayuso un pacto para que admita dos delitos fiscales»).

MAR —como se le conoce, por sus iniciales— admitió que «desconocía» que existía un correo «anterior» en el que el letrado de la pareja de la presidenta madrileña planteaba la conformidad aludiendo a que «ciertamente se han cometido delitos» y advirtió de que el fiscal Salto «tampoco cita» en el mensaje siguiente, con el que responde, —al que él accedió— de quién partió la iniciativa del acuer-

do. «Podría haber dicho 'estamos en condiciones de llegar a un acuerdo, tal y como usted pidió el día 2 de febrero', defendió el principal asesor de Ayuso, para después, seguidamente, poner en cuestión con una pregunta retórica que «si el fiscal Salto no consideró importante citar ese mail el día 12 de marzo, ¿por qué ahora es tan importante?».

La defensa del fiscal general del

«Desconocía» el mail inicial en el que González Amador le plantea a la Fiscalía la conformidad

Estado y de la fiscal jefe provincial de Madrid, María Pilar Rodríguez Fernández, los dos imputados por revelación de secretos en esta causa, que ejerce la Abogacía del Estado, instó al magistrado Ángel Hurtado a que ordenase el volcado del móvil de MAR para comprobar que el mensaje en el que envió el contenido del referido correo es o no posterior a la noticia publicada por «El Mundo». Una de las acusaciones populares, Manos Limpias, a la que representa el letrado Víctor Soriano, se opuso y el instructor planteó la posibilidad de que MAR aportase voluntariamente el mensaje, como ya hizo, ante la letrada de la Administración de Justicia del TS, para que se coteje la hora a la que lo envió a los medios. Hay que recordar que la Abogacía fue la que reclamó a la Sala de lo Penal que acudiese a testificar Rodríguez como el origen de la «primera revelación» y vinculándolo a la publicación del «bulo» en «El Mundo», de que el planteamiento del acuerdo surgió del fiscal Salto, sobre lo que el asesor negó ser la fuente de origen.

Sea como fuere, para el principal asesor de Ayuso lo importante en esta causa es que se investiga al fiscal general del Estado y a la fiscal jefe provincial de Madrid, María Pilar Rodríguez Fernández, por la revelación de secretos de la pareja de la presidenta madrileña, es que Álvaro García Ortiz «sea juzgado» y «condenado de manera ejemplar» por la difusión de los correos «para que a nadie más se le ocurra dar difusión de un expediente secreto de un español». «Va a ir p' adelante», dijo.

Hay que tener en cuenta que, horas después de la publicación de «El Mundo», justo antes de la medianoche, la Ser lo desmintió con un artículo en que se daba cuenta de que —así rezó el titular— «el novio de Ayuso ofreció a la Fiscalía llegar a un pacto declarándose culpable de dos delitos para evitar el juicio» con textuales del correo electrónico que abrió las conversaciones. Esa noticia se publica menos de dos horas después de que el fiscal general reclamase casi a las 21:00 horas de ese 13 de marzo a la fiscal jefe provincial de Madrid que le enviase a su mail personal los correos entre la defensa del empresario y el fiscal Salto, que finalmente García Ortiz recibió de este último antes de las 22:00 horas. Es por ello que la Unidad Central Operativa (UCO) apuntó a que el fiscal general tuvo un «papel preeminente» en los hechos «que derivaron en la filtración investigada».

Á. Olloqui. MADRID

Dentro de la sala del Tribunal Supremo (TS) en la que se celebró ayer la declaración en calidad de testigos de Miguel Ángel Rodríguez y dos periodistas, como parte de la investigación de la supuesta filtración de los datos del novio de Isabel Díaz Ayuso, se vivieron momentos «de mucha tensión» y «enfrentamientos». En concreto, la «número dos» de Álvaro García Ortiz en la Fiscalía General del Estado, la teniente fiscal del TS, María Ángeles Sánchez Conde, y la Abogacía del Estado, que ejerce la defensa del fiscal general del Estado en esta causa, se convirtieron en protagonistas de varios enfrentamientos con el juez instructor que tuvieron su origen en decisiones que tomó, según trasladan fuentes jurídicas de solvencia a LA RAZÓN. Tanto la fiscal como la Abogacía del Estado se mostraron críticos porque el juez puso freno a determinadas preguntas que estimó «fuera de lugar» y rechazó que se procediese al análisis policial del teléfono de Rodríguez.

El magistrado instructor, Ángel Hurtado, señaló a la representante del Ministerio Fiscal que varias de las preguntas que trató de plantear durante la declaración testi-

Momentos de «tensión» entre la fiscal y el instructor

►La defensa de García Ortiz también protagonizó «enfrentamientos» con el magistrado tras denegar varias preguntas

cal de Rodríguez hacían referencia a informaciones periodísticas que no forman parte de las actuaciones del procedimiento al no haber sido aportadas. Ante el «no» del juez, la teniente fiscal del Supremo se envalentonó y llegó a pedirle al instructor que las «buscase en Internet» si no las conocía, según trasladan las citadas fuentes jurídicas a LA RAZÓN.

En el caso de la Abogacía del Estado, que ejerce la representación legal del fiscal general, los rifirrafes se produjeron porque el magistrado de la Sala de lo Penal le denegó varias cuestiones que

trató de poner sobre la mesa, dirigidas a Rodríguez, y que el instructor rechazó por considerar que no eran procedentes. En concreto, la defensa de García Ortiz, como no descartable, solicitó al instructor que autorizase a la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil que procediera a volcar el contenido del teléfono del principal asesor de Díaz Ayuso para comprobar qué envió exactamente: si una imagen del correo o un resumen escrito de su contenido. Pero la solicitud del volcado también venía motivada para ver si había congruencia entre lo que

afirmó Rodríguez en su comparecencia y el contenido del celular. Si su mensaje a los periodistas había sido enviado antes de que «El Mundo» publicara una noticia en su web sobre el intento de Fiscalía de llegar a un acuerdo de conformidad con la pareja de Ayuso.

El juez no estimó procedente autorizarlo al considerar la medida «excesiva» e «intrusiva» para alguien que no está investigado: Rodríguez es testigo, acudió ayer al alto tribunal a declarar en esa calidad y no está imputado.

Por ambos hechos, desde la defensa de García Ortiz se protestó «al menos en dos ocasiones» y se avisó al magistrado de su intención de «recurrir ante el Tribunal Constitucional» sus citadas decisiones con las que no ocultó su meridiano desacuerdo.

En otro orden de cosas, los dos periodistas que se sentaron ante el juez para comparecer como testigos, Esteban Urreiztieta, de «El Mundo», que firmó aquella noche del 13 de marzo la noticia sobre el acuerdo de conformidad que negociaban, y Alfonso Pérez Medina, de La Sexta, se han acogido a su derecho a no revelar sus fuentes, como les ampara la Constitución a hacer en base al secreto profesional que va íntimamente ligado a la actividad periodística. Las

fuentes consultadas afirman que «ha quedado claro» que lo más probable es que se filtró la información a la cadena de televisión desde la Fiscalía General del Estado por lo que se extrae de lo «que ha dicho el periodista de La Sexta bastante claro». Aluden a que en su información se citan «fuentes jurídicas» y esta incluye textuales, que, si bien sacó primero el anterior periódico mencionado, él también lo recogió de forma que «queda claro» que también logró conocer el contenido del correo en un momento posterior.

Un mensaje para Sánchez

Otra de las anécdotas de la jornada que se vivió en el Supremo es que MAR, a su salida del tribunal, tras el interrogatorio y de forma pública en declaraciones a los medios, tuvo palabras para el presidente del Gobierno, a quien colocó detrás, como el verdadero responsable, de la revelación de los datos del empresario que —dijo— se ha utilizado como «un ataque político» contra la baronesa del PP «Díaz Ayuso». Para Pedro Sánchez reclamó también banquillo: «El que tiene que ser juzgado es el creador de la trama de corrupción que le rodea en su familia, su partido y su Gobierno, que es el señor Sánchez», zanjó.

GONZALO PÉREZ



El calvario judicial que le espera al fiscal

►La investigación que concierne a Álvaro García Ortiz se centra ahora en recuperar las llamadas y los mensajes móviles del terminal del fiscal. No obstante, el ritmo en sede judicial no se frena. La próxima semana, el día 16 de enero, está prevista la declaración de Almudena Lastra, fiscal superior de la Comunidad de Madrid, y de Julián Salto, fiscal de delitos económicos. Estos dos funcionarios ya explicaron cómo fueron apremiados por el equipo de García Ortiz para que les enviaran unas comunicaciones internas de la pareja de Isabel Díaz Ayuso.

Álvaro García Ortiz, en el Congreso, el 6D

Cercos judiciales al PSOE / El entorno de Sánchez

El hermano de Sánchez no era «imprescindible» en su trabajo

Álvaro Olloqui. MADRID

La declaración ayer de tres actuales y antiguos directores de los dos conservatorios de Badajoz, el superior y el profesional, en los que sobre el papel el hermano de Pedro Sánchez ejercía de coordinador de actividades, complican su horizonte judicial.

► Una subordinada declara que «no tiene relación» con David «desde antes del confinamiento» y todos coinciden en que ignoran qué es la oficina que dirige



El único hermano del presidente del Gobierno, David «Azagra», en la tribuna de invitados del Congreso de los Diputados

Opinión

La verdad y p' delante

José Antonio Vera

Miguel Ángel Rodríguez, el jefe de gabinete de Isabel Díaz Ayuso, también conocido como MAR en los ambientes, ha sido con diferencia el mejor estratega político de los tiempos modernos, por encima incluso de personajes tan célebres como Julio Feo (Hulio, para el socialismo), Pedro Arriola, Miguel Barroso, Jorge Moragas o Iván Redondo. Otros como Óscar Ló-

pez o Diego Rubio no le llegan al pucelano ni a la pantorra. Lo saben en la profesión hasta los que más le detestan, que no son pocos. Aznar le descubrió a orillas del Pisuerga y Ayuso le ha devuelto la celebridad que por sus hechos se ha ganado, entre ellos apuntalar las mayorías absolutas de los políticos a los que con exitosos resultados ha asesorado.

Por eso sabe el sanchismo que para acabar con Ayuso tienen también que aniquilar a MAR, estrategia homicida en la que llevan años sin hallar caminos. Los capata-

ces de Pedro creían haberlo encontrado en el Caso Alvarone, el Fiscal General de Sánchez al que persigue la Justicia por pretender defender la legalidad a base de ilegalidades. De manera que acusan a Rodríguez de ser el verdadero filtrador del expediente fiscal de un ciudadano apellidado González Amador, a la sazón novio de la presidenta de la CAM.

Sabido es que los datos de Hacienda de cualquier contribuyente son tan sagrados que ninguna autoridad los puede hacer públicos, so pena de incurrir en un delito

Han quedado varias cosas claras y que no dejan en buen lugar la contratación y el desempeño de David Sánchez como trabajador, con el rango de alta dirección, de la Diputación de Badajoz, por lo que se investiga al músico y está imputado también el presidente socialista del organismo provincial, Miguel Ángel Gallardo.

Una de las directoras, como tras-

ladan fuentes jurídicas a LA RAZÓN, ha desvelado que «desde antes del confinamiento» que trajo la covid, que comenzó en marzo de 2020, «no tiene relación» con el hermano del presidente del Gobierno, que fue contratado en el verano de 2017. Lo que implica que llevaría sin trabajar con él desde hace más de cuatro años, cuando al menos en los primeros dos

años sí que eran compañeros.

En 2022 su puesto se transformó en el de jefe de la Oficina de Artes Escénicas, no salió en ningún momento a concurso público ya que desde la institución alegaron que se trató únicamente de un cambio de denominación. Los tres directores de conservatorios coincidieron en que «desconocen dónde se encuentra» la sede física de este

departamento que depende del área de Cultura ni tampoco saben «quién la conforma» ni qué otros empleados tiene.

La actual directora del conservatorio profesional pacense, Yolanda Sánchez Baltasar, llegó incluso a señalar, tal y como explican las referidas fuentes a este diario, que «no hay relación» con esta Oficina que encabeza David «Azagra», como se le conoce en el mundo musical.

Por otro lado, se evidenció —siempre en base a lo que trasladan las fuentes conocedoras del caso— que la transformación de su puesto público «no solo era un cambio de nomenclatura» sino que supuso su desocupación de los conservatorios en los que hasta entonces tenía atribuidas funciones laborales de dirección como coordinador de actividades. Confirmaron en su declaración ante la instructora que ambos puestos, el que ocupó y el que ocupa aún David Sánchez, «no eran imprescindibles» para el funcionamiento de los conservatorios. Lo demuestra, señalaron, «que está de baja» actualmente y no se ha precisado la contratación de un sustituto. Lo cierto es que admitieron ser conscientes de que se han borrado correos electrónicos que se cruzaron en aquellos días en el seno de la Diputación, una circunstancia que está bajo investigación policial, y se vio «cierta coordinación» entre las declaraciones de los tres trabajadores.

La segunda ronda de testigos que se sentaron ante la jueza Beatriz Biedma, titular del Juzgado de Instrucción número 3 de Badajoz, fueron los tres peritos de la Agencia Tributaria que negaron la existencia de indicios de irregularidad y fraude fiscal en la situación tributaria del hermano del también líder del PSOE, entregando al principio un informe sin firmar y, con ello, sin que se pudiese conocer quién lo había elaborado.

Una de las funcionarias de Hacienda, cuyo nombre responde a las siglas de M.E., aseguró que «solo trabajó» en ese informe y no ha ela-

borado nunca otro del estilo. Uno de sus compañeros, en la misma línea, explicó que tampoco había realizado antes un informe de esta clase a petición de un tribunal y explicó que la delegada de la Agencia Tributaria en esta provincia reclamó su participación «para la interpretación del convenio de doble imposición» que opera en el caso de David Sánchez, que tiene residencia fiscal en el extranjero como vecino del municipio de Elvas (Portugal), pero el centro de intereses económicos en nuestro país como trabajador de la Diputación pacense.

La jueza les insistió en que «no es normal» que un documento oficial como este se le hubiese remitido sin las firmas de los responsables que lo elaboraron. Uno de los peritos admitió que, en efecto,

Los directores de los conservatorios que coordinaba afirman que «está de baja» y no se le sustituyó

Los testigos confirman que han desaparecido correos de sus cuentas y se apartan del borrado

«no es normal». Es el único informe de este tipo que crearon en los doce meses del pasado año, informaron a la instructora, como trasladan las citadas fuentes cercanas a la causa. A última hora de ayer, según ha podido saber este diario, la jueza Biedma negó el aplazamiento y consecuente suspensión de la declaración como imputada de la que era directora del área de Cultura cuando se dio trabajo al hermano del presidente y de la que dependía. Elisa Moriano pidió al tribunal no declarar hoy, como está previsto, a partir de las 10:30 horas, bajo el argumento de que está embarazada. No será así.

El juez niega a Begoña poder anonimizar sus datos bancarios

► Peinado le hace saber que pueden acabar implicando «consecuencias penales» en el caso

Á. Olloqui. MADRID

El instructor del «caso Begoña Gómez» ha negado a la mujer del presidente del Gobierno la posibilidad de que proceda a anonimizar los datos personales que arrojen las informaciones que no sean objeto de investigación procedentes de las diligencias que se han efectuado o que se ejecuten de ahora en adelante.

El juez Juan Carlos Peinado lo justifica con que la información acumulada y la que pueda acabar obteniéndose durante las pesquisas, que recuerda que también puede hacer referencia a «terceros», puede ser objeto de «repercusión penal» y es, por tanto, necesaria «a los efectos de investigación». El juez apoya su «no» en la «imposibilidad» de determinar a priori si unos datos «serán o no necesarios» para la instrucción del procedimiento y en base al «actual estado» de

este, no ve procedente acceder a la petición de Gómez de que todo se empiece a anonimizar. Le señala, además, que el escrito a través del cual se cursó esta petición presenta una «inconcreción» general.

Esta reclamación de la defensa de la esposa de Pedro Sánchez tiene que ver con que, después de que el Punto Neutro Judicial arrojarase que tiene menos de 41 euros en una decena de cuentas bancarias, y tras alegar que la lista no es correcta y está incompleta, Peinado ordenase a la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil que rastrease si todos los depósitos que constan le pertenecen o puede existir alguno que no esté aún identificado. La mujer del presidente del Gobierno está siendo investigada por cuatro delitos, entre ellos, uno de apropiación del software de su cátedra.

Begoña Gómez se quejó de que se haya conocido públicamente sus datos bancarios después de que el instructor ordenase su localización como diligencia de investigación. Muchos de los depósitos que aparecen en el sumario, según su defensa, no son ya cuentas a su nombre y «es totalmente incierto que estas cuentas tengan casi todas ellas un saldo 0».

de relevante gravedad. Y de eso es de lo que se acusa a García Ortiz, con diferentes agravantes: uno, que lo hacía supuestamente para favorecer a un partido político; dos, utilizando los medios del Estado contra un oponente político; tres, con la alarmante sospecha de que ha podido destruir pruebas, o al menos impedir que los agentes de la UCO y el juez del caso accedan a su teléfono móvil, que le podría imputar; y cuatro, perjudicando, en su obstinada decisión de permanecer en el cargo mientras se le investiga, de una manera más que lamentable

a la institución que representa. Para cubrir tan escandaloso comportamiento, la máquina fangosa de Moncloa puso en marcha la estrategia de desinformar con el presunto bulo de que el filtrador del expediente no fue Álvaro «Alvarone» sino MAR, ante lo que éste tuvo que precisar ayer, delante del juez, que sí, él recibió un mail de González Amador donde el fiscal del caso, señor Salto, se abría a un posible pacto, y se lo filtró a los periodistas 13 horas después de haberlo recibido, con el único objetivo de detener la versión ya circulante, previa-

mente filtrada, según la cual el Ministerio Público no estaba abierto a ningún tipo de acuerdo de conformidad entre las partes.

En fin, que le están dando vueltas a la pelota para justificar lo que no tiene justificación. Con la verdad, y p' delante, dice MAR: la Fiscalía no puede, ni debe, puesto que es delito, hacer públicas conversaciones de mail entre el abogado de un contribuyente y el Ministerio Público. Se vulneran los derechos del afectado y los de la defensa, todo agravado por el hecho de hacerlo para perjudicar a un oponente políti-

co. De manera que no le falta razón a Rodríguez cuando dice que Álvaro García Ortiz debe ser juzgado y «condenado de manera ejemplar» para que «a nadie más se le ocurra difundir el expediente secreto de un ciudadano».

Y ojo al Caso Hermanísimo: «alguien» se dedicó a borrar correos electrónicos que detallaban los pormenores de la adscripción del músico a la Diputación de Badajoz. La primera vez que se contrata a un director que no es profesor. El puesto se creó «ad hoc». Por ser quién era, o sea.

Sánchez capitaliza el gasto público en la campaña de Franco

► Anson, Cerezo, Rosell o Aguirre firman una carta para pedir a Juan Carlos I que regrese a España

R. Esteban/J. Gallego. MADRID

El presidente del Gobierno busca blanquear su imagen en un momento en el que se encuentra totalmente desgastada por los casos de corrupción que le cercan. Fía a los fastos por el cincuenta aniversario de la muerte del dictador Francisco Franco su revulsivo electoral y es por eso que Pedro Sánchez trató ayer de erigirse en defensor de la democracia inculcando el miedo al regreso a una dictadura.

Unos actos que no están exentos de controversia, no solo por celebrarse de manera unilateral, sin el concurso de los partidos políticos, junto al debate sobre la participación o no del Rey Emérito Don Juan Carlos, protagonista de la Transición, sino que se sucederán sin conocer de antemano su coste total. La opacidad en torno al presupuesto es absoluta, lo que alimenta las críticas sobre el buen uso de los recursos públicos, en un contexto de inestabilidad económica.

Hasta ahora, tan solo se conoce que el Gobierno ha creado un comisionado especial para organizar la conmemoración de la muerte de Franco. Será la historiadora e investigadora Carmina Gustrán, quien coordinará los actos. Una profesional reconocida por su trayectoria como gestora cultural con distintas administraciones, como el Ayuntamiento de Madrid o el Ministerio de Cultura cuando era presidente Ma-

riano Rajoy. Si bien, aunque no se conoce oficialmente la cuantía, según los registros en Transparencia, el sueldo de los comisionados ya existentes en el Gobierno de Pedro Sánchez suelen contar con unas prestaciones que van desde los 65.000 euros hasta los más de 120.000 euros brutos al año. Gustrán tendrá rango de subsecretaria, y a su cargo, una secretaría general técnica con personal a su servicio.

A la par, el presidente del Gobierno, con traje de guardián de la democracia, alentó del riesgo de volver a una dictadura. El líder del Ejecutivo advirtió en el Museo del Reina Sofía durante la presentación de «España en Libertad» y a escasos metros del Guernica de los peligros del «fascismo» y de la «internacional reaccionaria». Con un discurso muy centrado en seducir al votante más joven, alentó de que «la libertad nunca se conquista permanentemente». La preocupación del presidente del Gobierno es que cada vez más jóvenes se están dejando «seducir por quienes prometen orden, seguridad y riqueza a cambio de arrebatarles lo más preciado de un individuo, que es el poder elegir».

Así, advirtió de que los movimientos totalitarios como el franquismo o el fascismo «pueden volver a ocurrir», exclamó. «La internacional reaccionaria, que dijo Emmanuel Macron, o la ultraderechista, que denunciamos en España, ataca abiertamente a nuestras

instituciones. Azuza el odio y llama a apoyar a los herederos del nazismo en Alemania», alertó el presidente del Gobierno poniendo de ejemplo el apoyo de Elon Musk a Alternativa por Alemania. Según su análisis, es un «desafío» que debería «interpelar» a todos los que creen en la «democracia y en la Constitución». El presidente del Gobierno también señaló en su discurso que los regímenes «autocráticos están avanzando en medio mundo» y que el «fascismo que creímos dejar atrás es ya la tercera fuerza política en Europa».

Según resaltó, la conmemoración busca «mirar al futuro, especialmente a los jóvenes, para transmitirles el valor de la democracia en un momento en el que esta da signos de retroceso en buena parte del mundo». El Gobierno ha ideado decenas de actividades para atraer a los más jóvenes que pasan por películas, documentales en radio y televisión hasta «escape rooms itinerantes» con el que se busca «viajar al pasado reciente. También se realizarán juegos, aplicaciones, cursos, talleres, visitas, paseos históricos, concursos y una veintena de muestras artísticas en forma de música, teatro y danza. Completarán las actividades publicaciones como fanzines, cómics, informes especializados y otros materiales pedagógicos, según informó la comisionada Carmina Gustrán.

Mientras que el Gobierno reivindicó a su manera la Transición, sin

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ayer, en la presentación de «España en libertad»



«Escape room», o conciertos para reeducar a los jóvenes por el «fascismo»

contar con el Rey Emérito para los actos, un grupo de 15 personalidades firma una carta que pide el regreso de Juan Carlos I a España. Una misiva, adelantada por El Confidencial, firmada por el exdirector de LA RAZÓN Luis María Anson, los empresarios Juan Rosell (expre-

Opinión

De caudillo a caudillo

Pilar Ferrer

En los albores de la Transición aquel gran hombre que fue Torcuato Fernández-Miranda definió la esencia del proceso con una frase: «De la ley a la ley». Cincuenta años después hemos de lamentar la actual situación política con otra: «De caudillo a caudillo». El general Francisco Franco murió en la cama de un hospital tras una larga agonía y Pedro Sánchez gobierna a sus ministros y a su partido en el mejor ejemplo de caudillaje cesarista. El festín planeado por una mente vengativa como la suya para

celebrar la muerte del dictador es prueba de una macabra necrofilia que dinamita los pilares de aquella Transición ejemplar y reabre de nuevo la herida, cerrada ya en esos años, de las dos Españas. Sánchez no da punta sin hilo y el acto de presentación de los fastos en recuerdo de Franco entraña un mensaje subliminal: todo lo que no es «sanchismo» es «facherío», y aquí se integran el PP, Vox y, si es necesario, hasta el Rey. Yo soy el único salvador demócrata frente al fango de la derecha.

Resulta grotesco que en el corazón del Arte con mayúsculas madrileño, jalonado por los mejores museos de la capital, El Prado, el Thyssen, CaixaForum y el Reina Sofía, se ce-

lebre un acto de tan gran sectarismo. La obsesión de Sánchez por remover a los muertos se agiganta para tapar su fragilidad parlamentaria, su caída en las encuestas y los casos de corrupción sobre su familia, dirigentes socialistas y el fiscal general del Estado. Conmovedor resultaba la imagen de todos los ministros en pleno, por vez primera en un acto público, como un rebaño obediente alrededor del pastor jefe Sánchez. En primera fila los dos líderes sindicalistas, faltaba más, jugosamente subvencionados con dinero público. La titular de Hacienda, María Jesús Montero, muy agitada, sin parar de hablar con Sánchez. Y la de Trabajo, Yolanda Díaz, excitada en conversación

GONZALO PÉREZ

ESPAÑA EN LIBERTAD

— 50 AÑOS —



sidente de la CEOE) y Enrique Cerezo (presidente del Atlético de Madrid y productor de cine) o la expresidenta de la Comunidad de Madrid Esperanza Aguirre. En ella reivindican la Transición que pilotó el Rey Emérito. «Trasvasó a nuestra nación desde un largo régimen au-

toritario a una democracia pluralista plena», aseguran. Los firmantes destacan que llevó la «mejor imagen de España al mundo entero» y que por ello «y cien razones más» desean que regrese «de forma permanente» para «disfrutar de su presencia y su experiencia».

intensa con el dirigente de UGT, Pepe Álvarez, sobre la reducción de jornada laboral. Un poco más atrás su compañero y sin embargo adversario, el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, miraba hacia el techo.

El festival teatral antifranquista cumplió el guion. Bajado el telón, luces apagadas, una bailarina vestida de negro entre bambalinas oscuras inició el acto. Todos aplauden emocionados cuando accede Pedro Sánchez al escenario. A la búlgara, pero con sonadas ausencias de sus socios: ni Junts, ni Bildu, ni Podemos, donde a la lideresa de Sumar, Yolanda Díaz, la llaman «la musa de Restar». Patética presencia de un diputado marginal

de ERC y una senadora ignota del PNV, partido por cierto en su día con veleidades franquistas. Y llegó el discurso del gran líder, como en una asamblea de Facultad de los años setenta. Curiosamente, los exteriores del Museo Reina Sofía aparecían repletos de coches oficiales, escoltas y chóferes al servicio de los cargos públicos bien pagados. Nada que ver con aquellos jóvenes universitarios que corrían delante de los «grises» por las aulas docentes y de los que hoy poco tienen en común con esta izquierda política y mediática bien remunerada al servicio del «sanchismo». Los estómagos agradecidos son leales a la causa.

Opinión

La presencia de Felipe VI y Juan Carlos I en los 50 años de democracia

Carmen Enríquez

La actual situación del Rey Juan Carlos, un personaje cuya acción fue determinante en el proceso de la Transición política española al pasar de ser una dictadura a una avanzada democracia, dificulta una enorme su hipotética participación en los actos conmemorativos organizados por el actual Gobierno para explicar la transformación radical de nuestro país en una nación con plenas libertades. El anterior Jefe del Estado vive en un régimen de semi destierro en la capital de los Emiratos Árabes Unidos, Abu Dabi, a miles de kilómetros de su país, debido a que, a pesar de que no tiene causas abiertas con la Justicia, su prestigio quedó hecho añicos al conocer su relación extramatrimonial con una comisionista extranjera y el cúmulo de acciones económicas nada ejemplares realizadas por el anterior monarca.

Es un auténtico contrasentido que una de las personalidades mundiales con más premios de prestigio y doctorados honoris causa por su actuación en la modernización y democratización de España sea, en la actualidad, una persona cuestionada por un comportamiento muy alejado de la ejemplaridad que siempre predicó como actitud y código de conducta a seguir. No parece fácil, por tanto, introducir la desprestigiada figura del Rey actual con los planes del Gobierno socialista de contar a los españoles actuales como fue su papel modélico en el momento que se produjo el cambio político y la transformación total de un país pobre, atrasado, con leyes atrabiliarias en todos los campos en una democracia plena y avanzada.

Hasta hace unos años, Juan Carlos I era el referente absoluto de esa transformación total, sobre todo a partir de su papel trascendental en la noche del 23 F, cuando su autoridad se impuso a los golpistas y les conminó a que volvieran a sus cuarte-

les y retiraran los carros blindados de la vía pública. Los jefes de Estado mundiales hicieron de él un héroe y admiraron su proeza al salvar a los ciudadanos de un retroceso que hubiera interrumpido el proceso de democratización en territorio español. Y el prestigio de España creció como la espuma al conocer la valentía y el arrojo de un hombre que se enfrentó a los golpistas y los obligó a volver a los cuarteles de forma pacífica. Pero ese mito cayó y ahora no es fácil mezclar ese perfil bifronte de un hombre que no quiso seguir siendo ejemplar y se dejó llevar por las tentaciones.

De momento, los responsables de la idea de celebrar los 50 años de democracia no parecen despreciar la posibilidad de contar con la figura de un anciano Rey, refugiado en uno de los países más ricos del mundo, como referente del cambio político tras la muerte de Franco. Sería lo justo. El papel de Don Juan Carlos en las tres primeras décadas del nuevo régimen es indiscutible. Pero ¿qué

pasa con su actuación durante los últimos veinte años? Todo cambió en el plano familiar, con una relación sentimental de la que no se escondía con una señora a la que acogió en una casa dentro del recinto del monte del Pardo, lugar donde se ubica el Palacio de la Zarzuela, residencia oficial de la Familia Real española desde hace

más de sesenta años. Y qué decir de sus tejemanejes en el terreno del acceso a grandes cantidades de dinero con total opacidad, de la obtención de una cuantiosa fortuna alojada en varios lugares de la geografía que distingue a los bancos que no piden explicaciones a la hora de guardar cantidades opulentas de efectivo.

Los responsables actuales de la Casa del Rey parecen estar de acuerdo con que el Rey Felipe VI acepte presidir algún acto que reconozca el papel determinante de la Monarquía en la modélica Transición política española. Es lógico que así sea. Pero, ¿quién fue el Monarca que hizo posible esa impecable contribución a la libertad y a la democracia, Felipe VI o su padre, Juan Carlos I? Habrá que esperar a lo largo de este año para verlo.

No parece fácil introducir a Don Juan Carlos en los planes del Gobierno

Es indiscutible su papel en las tres primeras décadas de régimen

Para Sánchez, todo lo que no está con él es fascismo. Y el colmo fue el anuncio de la llamada comisionada para los fastos antifranquistas, una tal Carmina Grustán, sobre un «escape room» a lo largo de todo el año. O sea, una «tournee» festivalera, al estilo de la Pantoja, según comentaba con sorna un asistente al acto en voz baja. Una pequeña voz crítica, que no le escuchan desde luego, porque lleva el camino de Luis Tudanca o Juan Espadas. ¿Y cuánto cuesta todo esto?, le preguntaban algunos periodistas al ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres, dado que habrá una oficina del comisionado y varios organismos

implicados. Ni sabe, ni contesta, el Gobierno lo dirá en su día. Olé la transparencia.

Fuera del Reina Sofía un grupo de manifestantes claman por menos impuestos y una vivienda digna. Nada, lo importante es el avance del fascismo y la ultraderecha internacional. Terminado el bodrio, en un restaurante cercano, algunos exministros, uno de Felipe, otro de Aznar y un tercero de Rajoy, coinciden en su almuerzo mensual con un grupo de periodistas de la transición. Piden que el PP no sucumba a las presiones y este relato infumable del «sanchismo». La conclusión es unánime: un disparate histórico y caudillista. Pues eso.

EUROPA PRESS



La Princesa Leonor ya está en «Elcano» para su crucero de instrucción

► Viajará desde el sábado, junto a 75 guardiamarinas, durante casi seis meses para ampliar su formación naval

Juan Manuel Reina. CÁDIZ

Cádiz escribió ayer la primera página de la que, según señaló el Rey Felipe VI con motivo de la celebración de la Pascua Militar, está llamada a ser una de las «grandes experiencias» de la etapa de formación militar de la Princesa de Asturias. Como hiciera su padre cuatro décadas atrás (el 7 de enero de 1987) y, con anterioridad, su abuelo, Juan Carlos I (1958); la Princesa Leonor, junto al resto de guardiamarinas de promoción de la Escuela Naval de Marín (un total de 76), embarcó en el que durante

los próximos casi cinco meses será su hogar y aula de formación, el buque escuela «Juan Sebastián de Elcano». Aquí, a bordo de uno de los grandes embajadores de España en el mundo, y en un elemento, la mar, del que el Rey Felipe VI destacó que supone «un aprendizaje y desafío permanente, en ocasiones intransigente y crudo, sin margen para excusas»; la heredera a la Corona de España afrontará su primera gran travesía náutica (unas 20.000 millas), adquiriendo conocimientos de navegación, astronomía, meteorología y operaciones marítimas.

Eran casi las 16:15 de la tarde cuando el vehículo oficial que traslada a la Princesa Leonor de Borbón hacía su aparición en el puerto de Cádiz entre grandes medidas de seguridad. Tras bajarse del coche, la Princesa saludaba a los medios de comunicación (más de medio millar) para, seguidamente, cruzar la pasarela de acceso al «Juan Sebastián de Elcano».



La Princesa, ayer en Cádiz

«Elcano, su Alteza Real, la princesa de Asturias, a bordo», sonaba por la megafonía del buque escuela mientras era recibida por el capitán de navío Luis Carreras.

Acto seguido, accedía al interior de la embarcación, momento en el que se producía la llegada del resto de guardiamarinas, quienes,

tras ser saludados por el comandante, formaban en la cubierta. Formación a la que se incorporaba la Princesa de Asturias.

Finalizado el acto de embarque, los guardiamarinas, en un ambiente distendido del que participaba Doña Leonor, accedían al interior del buque escuela para asistir a su primera reunión de trabajo. «Hoy es un día que despierta gran ilusión entre nosotros y entre ellos (los guardiamarinas)», señalaba previamente a la llegada de los guardiamarinas el comandante del «Juan Sebastián de Elcano», satisfecho por la posibilidad de poder mostrar cómo es la vida en el buque escuela.

Una vez que el velero zarpe este sábado del muelle de Cádiz, acto que estará presidido por el Rey Felipe VI y la Reina Letizia, pondrá rumbo a Santa Cruz de Tenerife y, posteriormente, a Las Palmas. Desde aquí, el buque escuela de la Armada Española abordará su travesía oceánica rumbo a América, concretamente a Salvador de Bahía (Brasil).

Seguidamente, la Princesa de Asturias y sus compañeros iniciarán una larga singladura por las costas americanas. Travesía que les llevará a Montevideo, Punta Arenas, Valparaíso, El Callao, Panamá, Cartagena de Indias-Santa Marta, Santo Domingo y, finalmente, a Nueva York.

Tercer curso

Navegación, Astronomía, Combate y Maniobra, entre las asignaturas

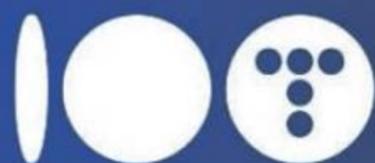
Los guardiamarinas de Cuerpo General e Infantería de Marina realizarán parte de su plan de estudios del tercer curso de carrera, cursando asignaturas de Navegación, Astronomía, Meteorología, Operaciones Anfibia, Apoyos y Servicios de Combate y Maniobra, entre otras. Además de formarse profesionalmente, la realización del crucero fomenta un desarrollo de las relaciones personales, por la estrecha convivencia que se respira a bordo durante el viaje. El viernes, los guardiamarinas acudirán al Ayuntamiento de Cádiz, donde serán recibidos por el alcalde de Cádiz, Bruno García, y los miembros de la Corporación municipal. La partida del buque escuela irá precedida por la celebración de la tradicional misa en el Convento de Santo Domingo.

Posteriormente, continuará su formación en otra unidad de la flota para ampliar sus conocimientos sobre la Armada. Cinco intensos meses en los que, según destaca la Casa Real, «la Princesa Leonor participará activamente en las actividades programadas y compartirá la vida cotidiana con el resto de la dotación. Este período de instrucción contribuirá a su desarrollo personal y profesional, fortaleciendo su compromiso con el servicio a España».

Como ocurre históricamente, el inicio de un nuevo crucero de instrucción del «Juan Sebastián de Elcano» es estos días motivo de celebración en Cádiz, que desarrolla diferentes actos en torno a la pre-

Los Reyes asistirán el sábado a la despedida del buque escuela, cuya primera escala es Tenerife

sencia de un buque muy unido a la intensa historia de la ciudad con el mar. Así, quienes lo deseen, podrán visitar el barco hoy y el viernes, de 15:30 a 20:00 horas. Asimismo, y, con acceso libre, tendrá lugar este jueves el arriado solemne y la inauguración del mástil en la Punta de San Felipe (18:00 h.).



Telefónica

Imaginémonos

Ahora que estamos
mejor conectados que nunca,
imaginémonos lo lejos
que podremos llegar.



EUROPA PRESS



Montero da un paso adelante tras la renuncia de Espadas

socialista que se quedó en casa. Un voto más combativo con un perfil más cercano y más popular, con una oposición más agresiva que en estos años se ha echado en falta en las agrupaciones socialistas. No solo el gobierno de la Junta es el objetivo, sino también el voto de las generales. El PSOE perdió 4 diputados en 2023 con respecto al 2019, pero el PP ganó 10. Es decir, se pierde ese colchón que hace ganar elecciones y que ahora es más necesario que nunca para aprovechar que el PP está en horas bajas por la pésima gestión de Mazón en Valencia.

Montero no lo tiene fácil porque ya está recibiendo ataques en dos líneas. La acusan de utilizar el Ministerio de Hacienda para hacer política y de haber traicionado los intereses de Andalucía al aceptar un nuevo modelo de financiación para Cataluña. En los corrillos con los periodistas, en el acto de los «50 años de España en libertad», sacó a relucir su talante y dijo que «voy a agotar la legislatura», siguiendo el modelo de Salvador Illa que se mantuvo al frente de Sanidad hasta el último minuto, porque «es compatible» el trabajo en el Ministerio y la responsabilidad en el PSOE andaluz. También se ha mostrado partidaria de presentar un proyecto de Presupuestos porque «estoy dispuesta a hacer esfuerzos si hay perspectiva».

La candidata a secretaria general del PSOE de Andalucía no se ha escondido ante lo que se prevé el ataque más contundente que tendrá que solventar: la financiación autonómica. «La financiación singular no la habría apoyado si ello hubiese colisionado con los intereses de Andalucía», afirmó, rotunda. Esa será una de sus primeras tareas porque las comunidades, a falta de presupuestos, ponen sus miradas en la quita de la deuda del Fondo de Liquidez Autonómica que Cataluña cifra en 15.000 millones.

Ahora le toca a Montero confeccionar un equipo que aglutine las diferentes sensibilidades del PSOE andaluz, incluidos los «susanistas». Ayer dio una muestra de su disposición al decir que contará con Juan Espadas porque «aquí no sobra nadie». Ha dado el paso a presentarse porque «no se entendería que no diera ese paso», y en el PSOE andaluz la esperan con los brazos abiertos con la esperanza de revertir una tendencia que se ha convertido en una losa en el otrora granero socialista.

Toni Bolaño. MADRID

Juan Espadas ganó a Susana Díaz las primarias en junio de 2021. Fue la apuesta de la dirección federal del PSOE para recuperar la Junta de Andalucía con un perfil moderado para volver a hacerse con el voto que se le escapó a los socialistas en el año 2019. El exalcalde de Sevilla fracasó en el intento en junio de 2022 porque ese voto que el PSOE quería recuperar y consideraba huérfano se fue en masa al PP de Juan Manuel Moreno Bonilla, que consiguió una sólida mayoría absoluta.

En las municipales de 2023, la tendencia a la baja del PSOE andaluz se consolidó. Resistió el voto rural, pero se hundió el voto urbano, lo que conllevó una pérdida sustancial en el poder municipal. Solo retuvo la Diputación de Jaén y la Diputación de Sevilla y los alcaldes socialistas desaparecieron de las ocho capitales andaluzas, hasta que en la primera semana de este año el PSOE recuperó la alcaldía de Jaén tras una moción de censura con el apoyo de Jaén Merece Más.

En las elecciones generales de julio de 2023, en las que el presi-

Montero llega a Andalucía con la orden de meter tensión y barro

► El PSOE busca pasar página al perfil moderado de Espadas para recuperar al votante socialista que se ha quedado en casa

dente del Gobierno cambió el truco político presentándose con un perfil más combativo, el PSOE recuperó el resuello y recortó distancias con los populares con respecto a las autonómicas. Los socialistas recuperaron casi el 10% del voto perdido en las andaluzas y los populares se dejaron un 7%. A pesar de este respiro, el PSOE seguía en horas bajas y perdía toda la renta necesaria para poder ganar unas generales. Sin embargo, quedó claro que un perfil moderado estaba condenado al fracaso y fue el principio del fin de Juan Espadas.

La frustración y la desmoralización de las filas socialistas iba al alza porque se consideraba que el

guante de seda de Espadas no funcionaba y las encuestas así lo atestiguaban. En este contexto empiezan a moverse piezas en el socialismo andaluz en una amalgama de familias que hacían difícil un candidato de consenso. De hecho, el único consenso es que Espadas no podía seguir. Y así se lo hicieron ver al secretario general en el congreso de Sevilla. No tuvo mimos de Sánchez, pero tampoco de las federaciones andaluzas que se negaron a darle su apoyo en público. Fue el principio del fin. María Jesús Montero encarna el nuevo perfil que busca el PSOE para tumbar al PP de Moreno Bonilla. No es tanto recuperar el voto perdido, sino recuperar el voto

Sánchez busca reconquistar el antiguo bastión socialista que ahora gobierna el PP

Montero llega con el «lastre» de estar acusada de traicionar a Andalucía por la financiación catalana

Díaz fuerza la guerra en Moncloa por su batalla con Irene Montero

► La vicepresidenta avisa de que la reducción de la jornada «puede llevarse» por delante el Gobierno

Rocío Esteban. MADRID

La vicepresidenta segunda del Gobierno atraviesa un momento de máxima debilidad política. Invisibilizada en el Ejecutivo y ante el temor de que Podemos pueda aca-

bar ocupando su espacio en unas futuras elecciones, Yolanda Díaz ha pulsado el botón de guerra nuclear en Moncloa para tratar de sacar rédito electoral. Una operación que no gusta en la parte socialista del Gobierno, que ve a Sumar en la «disputa» por liderar el espacio contra Podemos, todo a cargo del propio Ejecutivo, que es quien se ve debilitado.

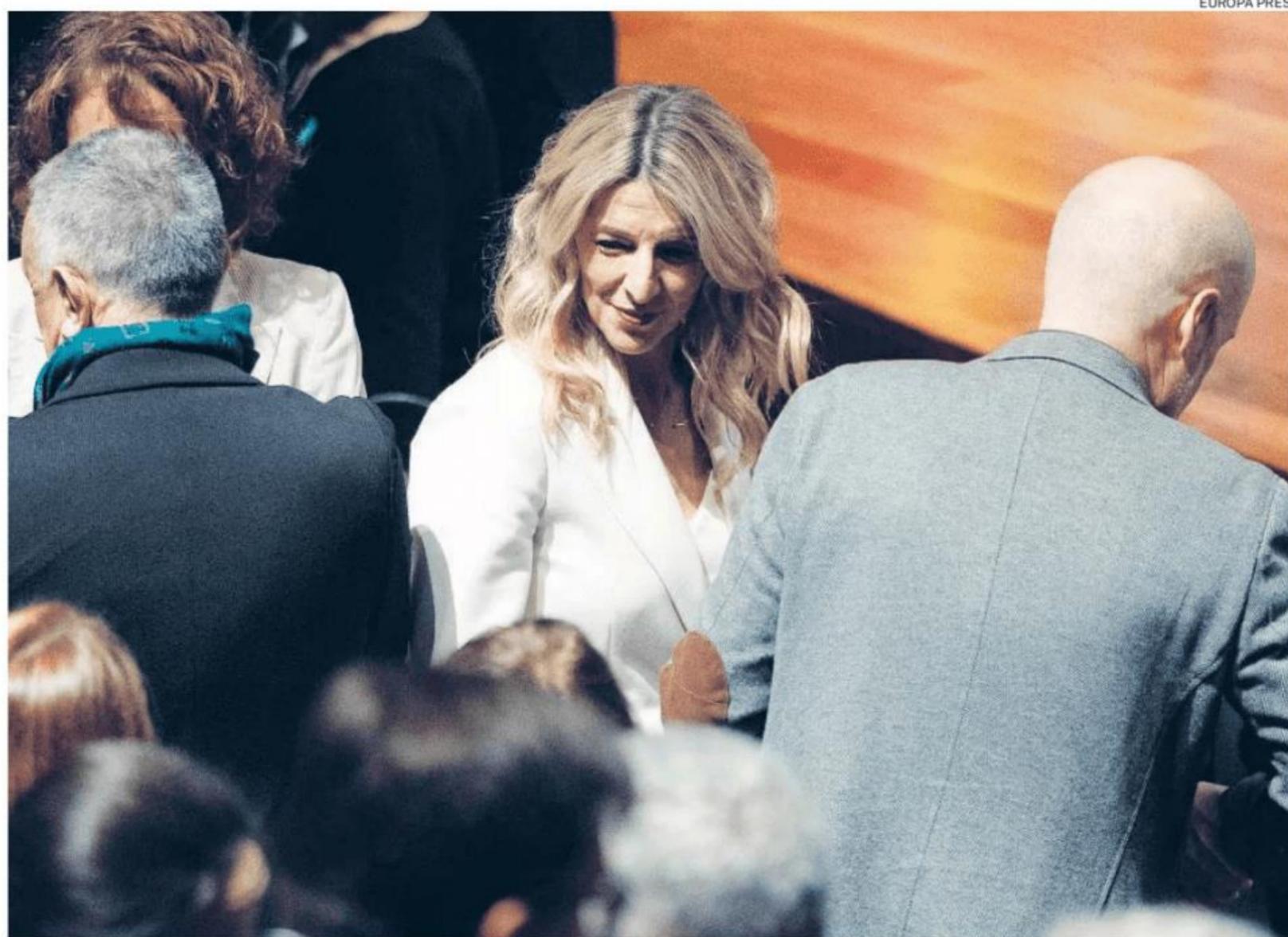
La reducción de la jornada laboral a 37,5 horas en este año es la medida estrella que persigue la también ministra de Trabajo y en la que ha centralizado todos sus esfuerzos para resucitar políticamente tras un año marcado por

la crisis de credibilidad de su propio espacio a causa del «caso Errejón» o por sus batacazos electorales. Díaz ha declarado la batalla al Ministerio de Economía, ante la exigencia del ministro Carlos Cuerpo de ralentizar el estudio de la iniciativa para contar con el «sí» de la patronal y también con los apoyos necesarios para sacar adelante la ley.

Defondo, Díaz ha forzado la máquina en Moncloa ante la foto que ya registran las encuestas del desplome total de Sumar y la recuperación de Podemos. Ello le ha llevado a un nuevo choque con el presidente del Gobierno, Pedro

Sánchez, en un momento en el que éste se esfuerza en borrar la mancha de la corrupción que sigue impregnando al PSOE –protagonista del calendario judicial de enero– para recuperar el pulso electoral. De hecho, en Podemos están presumiendo de las últimas encuestas que empiezan a mostrar la tenden-

Temen a un Podemos en alza mientras que Sumar se desploma en las encuestas pero no prevén romper



Yolanda Díaz, junto a los líderes de Comisiones Obreras y UGT, ayer

Ruptura total: Díaz y Cuerpo ni se saludan

► El nivel de tensión entre el Ministerio de Trabajo y el de Economía a causa de la reducción de la jornada laboral es tal que ayer, en la inauguración de los actos por el 50 aniversario de la muerte de Franco, ni la ministra Yolanda Díaz ni el ministro Carlos Cuerpo se saludaron. Este gesto deja en evidencia la tensión entre ambos. Todo, después de que la primera llamara a su

homólogo en Economía «mala persona» por retrasar la tramitación del acuerdo sellado con sindicatos. En la parte socialista no ha gustado el calificativo. De hecho, el ministro Óscar López acusó ayer a Díaz de «inquina» contra el titular de Economía. La ministra Pilar Alegría también rechazó el término empleado por Díaz como «desafortunado».

cia al alza de la formación morada. Mañana mismo, el partido «calentará» la vuelta de Irene Montero con un acto en Madrid, en el bar que dirige Pablo Iglesias. En datos, la tendencia también acompaña a Podemos. El CIS de diciembre ya situaba a Podemos en el 4,1 por ciento de los votos, creciendo 0,7 puntos en un mes. De hecho, la encuesta de NC Report para LA RAZÓN ofrecía a los morados entre cuatro y cinco diputados y a Sumar entre siete y ocho.

En el entorno de la vicepresidenta del Gobierno, consultado por LA RAZÓN, aseguran que llegarán hasta el final en sus pretensiones porque la medida es un compromiso de Gobierno firmado y advierten de que tanto la jornada laboral como la vivienda pueden ser «el renacer del Gobierno», pero, a su vez, si no se abordan de manera inmediata, es «lo que puede llevarse por delante al Gobierno». Es decir, para Díaz, el Ejecutivo no tiene sentido si promesas electorales como estas no se llevan a término con urgencia. La vicepresidenta prevé seguir reduciendo la tensión dentro de Moncloa, de puertas para fuera, si Economía no rectifica.

No está previsto, sin embargo, que Sumar dé un golpe sobre la mesa, esto es, que amenace con salirse del Gobierno, según las fuentes consultadas. El Ministerio de Trabajo seguirá escalando su conflicto verbal con el Gobierno mientras sigue tejiendo una red de confianza con los sindicatos a los que fía futuras concentraciones a favor de la reducción de la jornada laboral. Todo ello a la vez que la vicepresidenta se embarcará en una «gira» por todo el país –de la mano de Comisiones Obreras y UGT– para tratar de ganar el pulso al PSOE y conseguir el fervor de la ciudadanía para exhibir músculo en su batalla a cuenta de la reducción de la jornada laboral. Aun así, en la parte minoritaria del Gobierno, cuidarán ahora sus ataques al Ejecutivo, porque advierten de que al presidente «no le está gustando este ruido».

La vicepresidenta acusó ayer a Economía de vetar la tramitación urgente de la reducción de la jornada laboral, algo que en Economía desmienten y aseguran que será tratado en la primera reunión de la Comisión Delegada que sea posible. En la parte socialista del Gobierno, respaldan a Economía y avisan de que no llevarán la ley al Congreso sin estar completamente seguros porque no quieren arriesgarse a perder el debate de enmiendas a la totalidad. Ven a Díaz «en el relato» y piden tranquilidad para llevar a cabo la norma.

EUROPA PRESS

Feijóo pisa la zona cero de la DANA sin Mazón

► Es significativo que el paseo por los barrios más afectados lo realice sin la sombra del barón valenciano

Rocío Esteban. MADRID

El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, decidió ayer desplazarse a la Comunidad Valenciana para visitar diferentes municipios afectados por las riadas del pasado mes de octubre. Una visita anunciada por sorpresa a los medios y que tuvo lugar a la par que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, inauguraba los actos conmemorativos que prepara para conmemorar los 50 años de la muerte de Franco, y con los que pretende recuperar apoyo electoral ante el desgaste ocasionado por el cerco judicial al Gobierno. En definitiva, un gesto por parte del líder de los populares para de-

mostrar cómo se hace una «política útil» frente a los gestos.

Se trata del primer viaje de Feijóo antes de reunir a sus barones para apuntalar su estrategia para 2025. No obstante, esta será su tercera visita a la Comunidad Valenciana en los últimos tres meses. Una actuación que choca de lleno con la del presidente del Gobierno, que se resiste a regresar a la región después de los últimos incidentes vividos en Paiporta. De cara a la imagen pública, su entorno explica que lo relevante «no es la presencia física, sino agilizar las ayudas». El presidente del PP pretendía con su visita recabar de primera mano el estado de la situación.

Hoy jueves participará en una reunión con alcaldes y portavoces del PP afectados por las riadas, así como con el presidente del PP valenciano. Con ellos, analizará las propuestas legislativas del Partido Popular para dar respuesta a las necesidades de las personas que sufren todavía las consecuencias de la DANA. Al terminar, Alberto Núñez Feijóo intervendrá ante los

medios de comunicación.

Preguntada por la ausencia de Carlos Mazón durante la visita de Feijóo en la mañana a Utiel, la vicepresidenta de la Generalitat valenciana y portavoz, Susana Camarero, aseguró que «se van a estar viendo» durante los dos días de viajes de Feijóo, así como el sábado y el domingo, cuando Mazón acudiría a la reunión de presidentes autonómicos. Recordó, además, que el presidente de la Generalitat tenía que estar ayer en el pleno del Consell y que más tarde se reuniría con el presidente nacional del partido. En cualquier caso, Camarero subrayó que el presidente de la Generalitat «no puede dedicar su agenda a las labores del partido, porque está cen-

El líder popular reivindica la «política útil» y escucha sobre el terreno a los vecinos

trado en la reconstrucción». E insistió en que «lo importante es que el presidente Feijóo ha venido a Valencia, frente al huidizo Sánchez que se fue de Paiporta y nunca más volvió a pisar la provincia de Valencia». «Lo importante», recalcó, y «lo que a mí me parece que hay que destacar, es que Feijóo ha venido a Valencia, que vino a Valencia nada más producirse la DANA y que acompañó a las familias de los afectados al funeral, frente al huidizo Sánchez, que se fue de Paiporta y nunca más volvió a pisar la provincia».

Por su parte, el PSPV-PSOE no perdió la oportunidad e instó al presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, a escuchar a los valencianos durante su visita a Valencia y destituir al presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, para acabar con la «agonía y parálisis» que está provocando el Consell.

Desde el PP, sin embargo, defendieron que el líder nacional del partido fuera por tercera vez a la zona afectada por la DANA, mientras el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, «solo ha aparecido una vez, unos instantes y ya sabemos cómo acabó» (Teresa Ribera ni siquiera ha pisado aún la zona afectada por las inundaciones). Pero la realidad es que Feijóo evitó la foto con Mazón en la zona cero de la DANA.

El desalojo exprés de los okupas, bajo el veto de PSOE y Sumar

J. Gallego. MADRID

La mayoría del PSOE y Sumar en la Mesa del Congreso es clave porque controla el órgano de gobierno de la Cámara que decide qué leyes se tramitan. El Senado, a instancias de la mayoría del PP, ha enviado al Congreso hasta 15 leyes con opciones de acabar en el BOE y una de ellas es la ley «antiokupada» del PP, que obtuvo la abstención de Junts y del PNV. Si ambas formaciones mantuvieran su posición en el Congreso, podría quedar aprobada. No obstante, PSOE y Sumar llevan ya 323 días y 46 semanas bloqueando la iniciativa en el Congreso.

La ley, que superó el primer filtro parlamentario en el Senado y llegó el 12 de febrero al Congreso, está parada pese a que ofrece soluciones a la «okupación» en un momento delicado por los problemas de acceso a la vivienda. En concreto, regula el desalojo inmediato de los «okupas» ya que la norma señala que no tendrán «la protección de morada o domicilio frente a la actuación de la autoridad pública o sus agentes», que es el mecanismo que tienen los «okupantes» cuando se meten en una vivienda vacía para evitar una expulsión «exprés».

La iniciativa quiere evitar que los «okupas» puedan acogerse al derecho a considerar la vivienda «okupada» como morada y, además, da un plazo máximo de 24 horas para que sean desalojados cuando sean requeridos «por la autoridad pública» con la «correspondiente denuncia». En caso de que no se pudiera acreditar en el plazo de 24 horas el título jurídico de la ocupación, la autoridad pública procederá al desalojo inmediato «si no se hubiera producido» la salida voluntaria. «Si se tratara de flagrante delito, la autoridad pública o sus agentes procederán al desalojo inmediato», añade la proposición de ley.

La «okupación» sigue en máximos: sin datos de 2024, en 2023 se registraron 15.289 «okupaciones».



El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, durante su visita ayer a Torrent (Valencia)

...y más



Una patrulla de la Policía Nacional en Zaragoza

Vuelo bajo

Belén Bajo
@BELENBAJO

Le dijo la sartén al cazo

El feudalismo fue un sistema social, político y económico que predominó durante la Edad Media, desde el siglo IX al XV. Estuvo caracterizado por el sistema de vasallaje, una relación de fidelidad que existía entre el vasallo y su señor. No había libertad para la gente común y las guerras y enfrentamientos eran constantes. Es considerada por algunos la Edad Oscura de Europa porque coincide con un periodo de irracionalidad, violencia y oscuridad. Una situación muy parecida a la que se está viviendo con el sanchismo. Los ministros y altos cargos no juran o prometen lealtad al Rey y a la Constitución; juran o prometen fidelidad absoluta a Pedro Sánchez.

Se trata de una fidelidad tan extrema que en muchas ocasiones conlleva infringir leyes y tratados internacionales. Aún se desconoce el motivo de la visita de Delcy Rodríguez a España, pero allí estuvieron en el aeropuerto Ábalos, vasallo de Sánchez, y Koldo, vasallo de Ábalos. Claro que, cuando «entre pillos anda el juego», todos tienen la misma cualidad, la de pillo, granuja y sinvergüenza. Se amañan másteres, subvenciones, contratos, rescates, compran casas, pagan alquileres, ruedan bolsas con billetes y mantienen concubinas. Llevar a la máxima potencia el razonamiento de costo-beneficio, en este caso costo público-beneficio privado. Es paradójico que quienes practiquen el vasallaje y la servidumbre conmemoren la muerte de un dictador, como paradójico que el encargado de velar porque se cumpla la ley esté imputado por no cumplirla.

Igual de paradójico que, con todo lo que se va conociendo de los casos de corrupción que están siendo investigados que afectan al gobierno y al entorno de Sánchez, salga éste como el gran defensor de la democracia y nos alerte de la amenaza del empresario Elon Musk por atacar las instituciones y fomentar el odio. Le dijo la sartén al cazo.

Interior

El calvario de un policía que vive en la diana de un acosador

►«Tenemos que irnos y vender la casa para vivir en una zona más anónima»

Borja Méndez MADRID

El acoso comenzó por el fino resquicio de una ventana. Estas miradas furtivas se trasladaron al interior del edificio donde vivía la víctima, que tuvo que refugiarse uno de esos días en la casa de su vecino de arriba, un agente de la Policía Nacional. Este funcionario pasó a ser la diana de este delincuente. El policía fue agredido delante de su mujer y sus hijas, a las que también insultó. Ahora, el autor de estos hechos cuenta con una orden de alejamiento sobre la familia, que ha decidido cambiar de casa para preservar la seguridad de las menores. «Hemos tenido que vender el piso.

Me ha trastocado plenamente la vida», relata el protagonista de esta historia a LA RAZÓN. Si ya de por sí es complicado patricular las calles, los agentes de la Policía Nacional se enfrentan cada vez más a peligros insospechados.

Este es el caso de un funcionario del Cuerpo en Zaragoza, que se ha visto envuelto en una situación angustiosa que le obliga a cambiar, prácticamente, de vida por la seguridad de su familia. Su problema tiene nombre y apellidos: un vecino acosador de mujeres que le ha puesto en la diana por el simple hecho de ayudar a una de sus víctimas. El origen de toda esta historia es la obsesión de este peligroso sujeto con una joven

profesora a la que comenzó espiando por la ventana y terminó abordándola en el descansillo del edificio donde vive. La víctima consiguió zafarse del hombre y subió al piso de arriba donde sabía que vivía este agente del Cuerpo.

Desde ese tenso encontronazo, que tuvo lugar hace un año, este individuo ha estado rondando y desafiando a la familia de este trabajador público. «Por la ventana nos tenía todo el tiempo controlados. Cuando entramos y salimos de casa», rubrica este policía.

El día clave se produjo el pasado 5 de diciembre, en plena temporada festiva, cuando el agente se encontraba regresando a su domicilio acompañado de su mujer y de sus dos hijas, de 8 y 4 años. Este hombre abordó a la víctima: «Tenemos un juicio pendiente, más vale que no vayas al juicio porque, igual que le arruiné la vida a Marta (nombre ficticio), te voy a arruinar la vida a ti y a las tres putitas

con las que vas». El denunciante le recriminó su comportamiento. Este individuo, cada vez más violento, le propinó varios puñetazos, llegándole a impactar en el rostro, lo que le causó una herida sangrante y abierta en el labio. Este varón acabó siendo detenido. La víctima, que ha sido representada por Marco Antonio Navarro Laguna, abogado del sindicato Jupol, ha conseguido una orden de alejamiento de 300 metros sobre este hombre. No podrá acercarse a menos de esa distancia a él, su mujer y sus dos hijas. Estas dos menores vieron la agresión que sufrió su padre; están conmocionadas y tienen miedo. «Vive muy cerca», lamenta este funcionario. «A la pequeña le da miedo cuando ve a cualquier persona vestida de negro. Tenemos que salir de casa por el garaje», reflexiona este agente que ha visto cómo, sin quererlo ni beberlo, ha cambiado su vida de forma radical en el último mes. «Con todo el dolor de mi corazón nos tenemos que ir de aquí». El sindicato Jupol, que ha defendido los intereses de este agente, sigue denunciando que se han incrementado las agresiones a agentes de la Policía Nacional. Precisamente, cuando siguen luchando por ser considerados una profesión de riesgo.

El delincuente ahora tiene una orden de alejamiento de 300 metros

Mirentxu Arroqui. BRUSELAS

La Comisión Europea salió ayer en defensa de la soberanía de Groenlandia, pero intentando evitar un enfrentamiento directo con Donald Trump quien el próximo 20 de enero volverá a convertirse en presidente de EE UU. La portavoz del ejecutivo comunitario, Anitta Hipper ha asegurado que este territorio perteneciente a Dinamarca es un «valor diplomático clave para el bloque», pero ha preferido no vaticinar posibles escenarios. Este pasado martes, el magnate estadounidense no descartó hacerse con el control de territorio, al que considera «clave para la seguridad estadounidense» y recurrir a la coerción económica y militar si Dinamarca se sigue negando a su venta. En los últimos días, Trump también ha hecho declaraciones semejantes sobre Canadá y el canal de Panamá. Bruselas prefiere no elevar el tono, antes incluso de que Trump comience su mandato, y la máxima parece ser evitar el choque de trenes y seguir manteniendo los canales de comunicación abiertos.

Groenlandia queda protegida por el artículo 42.7 de los Tratados europeos sobre defensa

«Ha habido muchas amenazas que no se han materializado y no vemos la necesidad de ir más allá», ha asegurado la portavoz jefe Paula Pinho. En el año 2019, Trump ya esbozó la idea de hacerse con Groenlandia, a pesar de que la primera ministra de Dinamarca, Mette Frederiksen, insiste en que este territorio no está a la venta y que elegir su futuro corresponde a sus habitantes, aunque está «abierto al diálogo» sobre cooperación en el Ártico.

«Vamos a rebajar la cuestión aquí. Hablamos de algo hipotético por parte de una administración que todavía no ha tomado posesión», ha señalado también el portavoz de comercio, Olof Gill, al ser preguntado sobre cuál será la reacción de la UE ante posibles represalias comerciales de Trump en este ámbito. Unos castigos, con los que por otra parte, el próximo presidente de EE UU lleva amenazando a los europeos desde hace meses, aunque no estén relacionados con Groenlandia.

► **Cautela en la respuesta.** La Comisión se ha mostrado prudente a días del traspaso en la Casa Blanca y ha preferido no vaticinar futuros escenarios, pero ha recordado el «valor diplomático» de Groenlandia para Europa

Bruselas defiende su soberanía frente a Trump



A pesar de la prudencia en las respuestas, la Comisión Europea sí ha aclarado que Groenlandia queda protegida bajo el paraguas del artículo 42.7 de los Tratados europeos que consagra la defensa mutua de los Estados ante un ataque extranjero. Esta isla, la mayor del mundo, es un territorio autónomo dependiente de Dinamarca y rica en materias primas, sobre todo de las denominadas tierras raras, imprescindibles para el desarrollo de sectores clave del siglo

XXI como las baterías de los coches eléctricos, las pantallas o los teléfonos móviles.

A pesar de la tibieza del Ejecutivo comunitario, otras voces sí elevan el tono. «Es evidente que la UE no permitiría que otras naciones del mundo atacaran sus fronteras soberanas, sean quiénes sean», ha asegurado el ministro de exteriores francés, Jean-Noel Barrot. También el canciller alemán, Olaf Scholz, recordó ayer al presidente electo de Estados Unidos, Donald

Trump, que la inviolabilidad de fronteras y el derecho internacional son vinculantes para todos, incluido Washington, después de que el republicano no descartara el uso de la presión militar para hacerse con el territorio danés de Groenlandia.

La isla, de tan solo 57.000 habitantes, no forma parte del territorio de Dinamarca, pero su estatus oficial es de nación constituyente dentro del Reino danés que incluye a Dinamarca, Groenlandia y la Islas Feroe. Groenlandia fue colonizada por los vikingos en el siglo X. En 1261 pasó a formar parte del Reino de Noruega y en 1380 de la denominada Unión de Kalmar, la unificación de las tres coronas escandinavas (Suecia, Noruega y Dinamarca). Tras la disolución de este reino unificado, Dinamarca pasó a controlar esta isla como colonia hasta 1814 y no fue hasta 1953 cuando Copenhague pasó a formar parte del Reino de Dinamarca con un estatus denominado como Mancomunidad de la Corona. En 1979 Dinamarca le otorgó la autonomía y en 2008, tras una reforma del estatuto, la isla tiene todas las competencias políticas excepto Constitución, nacionalidad, Tribunal Supremo, defensa y seguridad, política monetaria y política exterior, aunque las autoridades groenlandesas deberán ser tenidas en cuenta en cuestiones internacionales que afecten a su territorio.

Además de su riqueza en materias primas que también incluye los hidrocarburos, el uranio y el oro, Groenlandia resulta esencial desde el punto de vista geopolítico ya que el control del Ártico supone acceder a una ruta marítima que conecta a China con los grandes puertos europeos y de ahí que la zona suponga un importante botín tanto para Washington como para Pekín.

Consciente de todos estos factores, la Unión Europea ha multiplicado sus inversiones en la isla y el año pasado abrió una oficina en Nuuk, la capital. Bruselas señala como prioridades de la cooperación con Groenlandia las «inversiones en el cuidado medioambiental y las cadenas de valor de materias primas críticas». El año pasado, Bruselas firmó dos acuerdos de cooperación centrados en la educación y la transición energética por valor de 94 millones de euros. Puede ser tan solo el principio de más pactos ya que Bruselas también firmó con Nuuk un memorándum de entendimiento para desarrollar cadenas de valor sostenibles de las materias primas.

Análisis

Ruptura con la diplomacia tradicional

J. A. Gurpegui

¿Por qué Donald Trump manifiesta ahora una política exterior más agresiva que en su último mandato?

Las declaraciones de Trump resultan sorprendentes en un doble sentido, el primero en su naturaleza: la distopía que representa lo que dice. Si bien es cierto que Estados Unidos ha incrementado su territorio a lo largo de su historia por la compra de territorio, como por ejemplo el Mississippi a los franceses o Alaska a los rusos, la situación actual no tiene nada que ver con la del siglo XIX, cuando sucedieron todas esas compras.

Dicho esto, lo que resulta sorprendente es que Estados Unidos, por lo general, ha sido bastante continuista con su política exterior, con su diplomacia, indistintamente de los cambios de gobierno. Sin embargo, lo que está proponiendo Trump sí que representa una ruptura con la diplomacia norteamericana.

¿Hay que tomarlo en serio?

A Trump hay que tomarlo en serio cuando habla, aunque, como se dice, no hay que tomarlo al pie de la letra, pero sí hay que tomar sus palabras con precaución porque no son simples bravuconadas. De esta manera, el mensaje de Trump tiene un consumo doble: el doméstico, para aquellos quienes le han votado, para mostrarles que Estados Unidos vuelve a ser el gran líder mundial, el que impone la ley, y que tienen fuerza suficiente como para imponer su voluntad y hacer valer sus valores y principios.

¿Y para el exterior?

También para otras naciones y no exclusivamente occidentales. En el sentido de que Estados Unidos recuperará el liderazgo y volverá a ser el indiscutible gendarme del mundo.

¿Podrían entenderse estas intenciones de Trump como una respuesta estadounidense a la posible implementación de un mundo multipolar?

Yo creo que Donald Trump está focalizando todas sus actuaciones a nivel internacional en Chi-

na. Si nos fijamos, nombra a China cuando habla de Groenlandia y, de manera más enfática, cuando habla del canal de Panamá. Y cuando dice que Canadá debiera anexionarse a Estados Unidos, lo que está queriendo decir es que hay que ser muy fuertes para poder enfrentarse al poderío chino, que está cada vez implementándose más en el mundo. No se trataría tanto de los BRICS, pero le preocupa mucho China.

¿Considera también que podría tratarse de una cortina de humo de Trump para desviar la atención sobre el veredicto del caso «Stormy Daniels»?

No, los juicios ya están dirimidos. Es el último que le queda, porque los otros, más graves en mi opinión, ya están solventados. Él dijo que el primer día de mandato iba a ser un dictador. Yo no sé si será únicamente el primer día de mandato o es una forma de indicar que el control que tiene sobre el Congreso y el Senado es tal, sin referirme al número de votos, sino al control de los votos en sí, que va a poder hacer lo que quiera. Después veremos si lo hace, porque no es tan fácil. No tengo constancia de ningún presidente que haya tenido el poder que ha tenido Trump. Las cosas no son sencillas y hablamos de la democracia más antigua del mundo.

Estos días se ha manifestado mucho en asuntos exteriores Elon Musk. ¿Qué papel podría jugar en esa nueva diplomacia estadounidense?

En el caso de Elon Musk y Donald Trump, no tengo claro cuál de los dos es la voz de su amo, ya que entre ellos existe un entendimiento que permite que lo que diga uno, lo asuma el otro. Lo que me preocupa, fundamentalmente de Musk, es la desestabilización que están llevando a cabo de los que han sido sus socios tradicionales o ese deseo de intervenir en otras naciones. En el caso de este, lo que quiere es poder, no económico, sino la posibilidad de cambiar gobiernos o influir en naciones. Eso es lo que va buscando, desde mi punto de vista.

J.A. Gurpegui es director del Instituto Franklin-UAH

Emergencia nacional por los aranceles

►El presidente electo Donald Trump estudia declarar una emergencia económica nacional en Estados Unidos para justificar su polémico programa de aranceles, según reveló este miércoles CNN, que cita cuatro fuentes conocedoras del asunto.

La declaración permitiría a Trump implantar los altos aranceles que prometió durante su campaña electoral a través de la Ley de Poderes de Emergencia Económica Internacional (IEEPA, en inglés), que autoriza al presidente a gestionar las importaciones durante una crisis nacional. Una de las fuentes de CNN indica que Trump tiene «preferencia» por esta ley, puesto que ofrece una amplia jurisdicción sobre cómo se implementan las tarifas por motivos de seguridad nacional y sin requisitos estrictos. No obstante, el republicano aún no ha tomado una decisión final sobre este tema y su equipo está explorando «otras vías legales» para justificar los aranceles propuestos por Trump.

Trump, durante su comparecencia del martes en Mar-a-Lago

AP PHOTO/EVAN VUCCI



AP PHOTO/KIRSTY WIGGLESWORTH



El primer ministro Starmer sale ayer de Downing Street

Starmer rechaza abrir la investigación sobre abusos

► Pese a la tormenta en redes sociales y el choque con Elon Musk, da por cerrado el polémico asunto

C. Maza. LONDRES

El pasado siempre vuelve. Sobre todo, si Elon Musk se empeña en ello. El hombre más rico del mundo, dueño entre otros de Tesla y X (antes Twitter), ha acusado al primer ministro británico, Keir Starmer, de ser cómplice del «mayor crimen en masa cometido en la historia del Reino Unido», al resucitar un escándalo sobre abusos a menores ocurrido hace décadas. La tormenta en las redes sociales se apoderó ayer por completo de la primera sesión de control al Gobierno de este nuevo año, generando graves problemas para un inquilino de Downing Street, cuya popularidad no consigue aún remontar en los sondeos tras la mayoría absoluta cosechada el pasado

verano. Fue el hartazgo de la ciudadanía con la era «tory» lo que explicó el triunfo laborista más que la confianza en Starmer. El premier, cuyo carisma brilla por su ausencia, pretendía ir ganándose luego poco a poco al electorado. Pero sus constantes enfrentamientos con Musk, quien ocupará un destacado puesto en la administración Trump, se lo están poniendo complicado.

Jess Phillips, secretaria de Estado de Interior, rechazó la semana pasada la solicitud del Ayuntamiento de Oldham para llevar a cabo una investigación pública dirigida por el gobierno sobre las bandas de abusos a menores en la ciudad, argumentando que eso corresponde «solamente a la autoridad local» y no al ejecutivo. Pero Musk, quien nunca ha ocultado su animadversión por el gobierno laborista, pidió su encarcelación y acusó además a Starmer de ser «cómplice» de los atroces crímenes cometidos hace décadas por bandas de británicos de origen paquistaníes contra menores al no investigar los supuestamente durante sus años como fiscal general de Estado. Las acusaciones son falsas, ya que Starmer, entre otras cosas, reabrió mu-

chos de los casos enterrados. Con todo, la bola se va haciendo cada vez más grande y la oposición conservadora no dudó ayer en sacar provecho de la polémica.

El Partido Conservador impulsó una enmienda al proyecto de ley sobre el Bienestar de los niños y las escuelas que se tramita actualmente en Westminster para exigir una investigación nacional completa sobre estas bandas pedófilas. La legislación durante la etapa de «segunda lectura» no se puede modificar, aunque los diputados pueden presentar una «enmienda razonada». Esta comienza con las palabras «se niega a dar una segunda lectura», lo que significa que mataría por completo el proyecto de ley. Pero al rechazar la enmienda, los laboristas ofrecieron a los «torios» la oportunidad de decir al público que votaron en contra de una investigación nacional completa sobre los acosadores de niños. La líder conservadora Kemi Badenoch dijo a Starmer que corría el riesgo de alimentar las acusaciones de «encubrimiento». Pero el premier argumentó que ya se habían realizado varias investigaciones al res-

Los conservadores aceptan negociar con la extrema derecha en Austria

► Tras el fracaso de la coalición de partidos

Rubén G. del Barrio. BERLÍN

Tras el fracaso de las conversaciones de coalición con otros partidos, el Partido Popular austriaco (ÖVP) aceptó este miércoles la invitación del Partido de la Libertad (FPÖ), de extrema derecha, a negociar una coalición lo que permitiría que, por primera vez en democracia, un dirigente ultra se hiciera con el cargo de canciller en Austria. Aunque Christian Stocker -líder del ÖVP-, anunció que mantendría las conversaciones, matizó que se necesitan «respuestas honestas» en cuestiones importantes como la libertad de prensa, la independencia de Rusia y la cooperación europea. Por su parte, el líder ultra Herbert Kickl aseguró en su primera rueda de prensa tras el mandato para formar gobierno que «en un primer paso, habrá discusiones a muy pequeña escala para definir las condiciones básicas, los requisitos previos y las direcciones». El ÖVP debe compartir su credo de «política honesta», afirmó el populista de derecha. «Ni juegos ni trucos ni sabotaje ni conversaciones cruzadas», advirtió al ÖVP.

El líder del FPÖ afirmó que es importante restablecer la confianza de la gente en la política en general. Si el ÖVP no seguía sus criterios, amenazó abiertamente con ir de nuevo a las urnas. «Estamos preparados para ello». Según las encuestas, los populistas de derecha han vuelto a aumentar enormemente su distancia con el ÖVP y el socialdemócrata SPÖ en comparación con las elecciones parlamentarias de hace cien días. Kickl acusó al gobierno anterior, formado por el ÖVP y los Verdes, de haber llevado al país al abismo y dejado un enorme agujero presupuestario. Sin embargo, no mencionó ninguna medida concreta sobre cómo quería resolver este problema. Las preguntas tampoco fueron bienvenidas durante la comparecencia en la que el líder ultra tendió la mano a los populares austriacos y aseguró que ser

canciller no era su sueño de toda la vida: «Quien diga eso no sabe nada de mí». De llegar a canciller, Kickl sería el primer político del FPÖ en llegar a ese puesto en Austria. El pasado lunes, el presidente federal Alexander Van der Bellen dio a su partido el mandato de formar gobierno después de que el ÖVP interrumpiera las negociaciones de coalición entre el ÖVP y el SPÖ. Las conversaciones de coalición entre el ÖVP, el SPÖ y el liberal Neos habían fracasado anteriormente. Van der Bellen, exlíder del Partido Verde, dijo que este paso no fue fácil para él. Más de tres meses después de las elecciones parlamentarias, Austria todavía no tiene un nuevo gobierno. El FPÖ ganó las elecciones parlamentarias de septiembre con casi el 29% de los votos. Al principio nadie quería gobernar con este partido y con su controvertido líder y de ahí que el ÖVP y el SPÖ iniciaran negociaciones con Neos.

La cooperación con Europa y la independencia de Rusia, los temas más controvertidos

El canciller Karl Nehammer, que siempre se había pronunciado en contra de una coalición entre su ÖVP y el FPÖ, anunció su dimisión.

Ya había descartado una coalición con el FPÖ bajo el mando de Kickl. Ahora el ministro austriaco de Asuntos Exteriores, Alexander Schallenberg, será nombrado canciller interino. Como explicó el miércoles la oficina del presidente federal, el político del ÖVP debería tomar las riendas del gobierno a partir del viernes y al mismo tiempo seguir siendo ministro de Asuntos Exteriores. Schallenberg, de 55 años, es jefe de la diplomacia de Austria desde 2019, con una breve interrupción. A finales de 2021, también asumió la Cancillería durante unas semanas.

Irán libera a la periodista italiana Cecilia Sala

► La reportera del diario «Il Foglio» llevaba secuestrada tres semanas por violar las leyes de la República Islámica

Soraya Melguizo. ROMA

La periodista italiana Cecilia Sala, encarcelada desde el 19 de diciembre en una prisión para opositores políticos en Teherán tras ser acusada de violar las leyes de la República Islámica, fue liberada ayer por las autoridades iraníes. El anuncio llegó a través de una nota oficial en la que la primera ministra de Italia, Giorgia Meloni, confirmó la liberación de la reportera y expresó su «gratitud» a todos quienes lo habían hecho posible.

«Gracias a un intenso trabajo por los canales diplomáticos y de inteligencia, nuestra compatriota ha sido liberada por las autoridades iraníes y regresa a Italia», dijo Meloni, quien informó a los padres de la reportera por teléfono. La periodista aterrizó en el aeropuerto Ciampino de Roma en la tarde de ayer.

«Estoy orgulloso de ella», dijo Renato Sala a los medios italianos poco después de conocer que la agonía de su hija había terminado. «Creo que el gobierno ha hecho un trabajo excepcional», añadió el padre de la periodista, que reconoció que el trabajo diplomático había sido complicado. «Durante el tiempo que ha estado encarcelada he podido hablar con ella tres veces. En este período tuve la impresión de que se trataba de una partida de ajedrez, pero no había slo dos jugadores.

En un momento dado, el tablero se llenó y esto creó fuertes temores en un padre como yo, que lamentablemente ignora las jugadas». La periodista, de 29 años, fue detenida en un hotel de Teherán justo un día antes de volver a Roma, acusada de haber violado presuntamente las leyes del Estado Islámico. Sala fue encarcelada

en la prisión de Evin, una prisión conocida por albergar a numerosos disidentes políticos, donde permanecía en aislamiento. El arresto ocurrió apenas tres días después de la detención en un aeropuerto de Milán de Mohammed Abedini, un ingeniero iraní sobre el que pesa una orden de arresto internacional emitida por Estados Unidos, que lo acusa de colaborar con una organización terrorista por haber suministrado sofisticada tecnología de navegación con drones al Ejército iraní, que según Washington, la habría utilizado para atacar una base en Jordania en la que murieron tres soldados del Ejército estadounidense en enero de 2024.

Las negociaciones diplomáticas pronto dejaron al descubierto la vinculación de los dos casos. Una hipótesis que implícitamente confirmó el embajador de Irán en Roma: «Se ha garantizado el acceso consular a la embajada italiana en Teherán, también se ha proporcionado todas las facilidades necesarias a la señora Sala, incluyendo repetidos contactos telefónicos con sus seres queridos, y se espera del Gobierno italiano que, recíprocamente, además de acelerar la liberación del ciudadano iraní detenido, se le proporcionen las facilidades asistenciales necesarias que precisa», dijo en una nota el representante diplomático iraní en la capital italiana, Mohammad Reza Sabouri. La liberación de Sala se convirtió en una prioridad para el Gobierno de Meloni, que incluso se reunió con el presidente electo de Estados Unidos, Donald Trump, en su residencia de Mar-a-Lago, en Florida, el pasado sábado. Una visita de apenas cinco horas que no había sido anunciada y en la que la primera ministra italiana presionó al nuevo inquilino de la Casa Blanca, según publicaron medios italianos. El fin de la agonía de la periodista, que se produce después de que las autoridades de Teherán enviaran el martes una señal de distensión al manifestar su confianza en una rápida resolución del caso, deja muchos interrogantes.



Cecilia Sala aterriza en la capital italiana, ayer

Diplomacia

Negociaciones a tres bandas con intervención de EE UU

► Algunas hipótesis señalan que las negociaciones diplomáticas se habrían producido a tres niveles, con la intervención de Estados Unidos, que inicialmente se opuso a cualquier concesión hacia el ingeniero iraní arrestado en Milán. Sin embargo, la agencia de noticias italiana ANSA señaló que en las próximas horas el ministro de Justicia de Italia, Carlo Nordio, podría emitir una petición de excarcelación hacia Mohammed Abedini, a quien la Fiscalía de Milán denegó este pasado martes una petición de arresto domiciliario de los abogados defen-

sos. Se espera que el próximo miércoles se celebre una nueva audiencia. En cualquier caso, la liberación de la reportera, que escribe para el diario «Il Foglio» y se encontraba en Irán con un visado de periodista para realizar un podcast sobre las mujeres del país de los Ayatolás, es un éxito diplomático para Meloni, especialmente después de que el día anterior dimitiera la jefa de los servicios secretos italianos, Elisabetta Belloni, tras haber mantenido en los últimos meses varios desencuentros la primera ministra y su entorno.

La revolución de las «varitas luminosas» en Corea del Sur

▶ Jóvenes empoderadas desafían al presidente derrocado Yoon Suk-Yeol

Mar Sánchez-Cascado.
HONG KONG

En lo alto de una colina en Seúl se erige un edificio cercado por alambrados de púa concertina y bloqueado por vehículos medio apilados, la residencia del depuesto presidente surcoreano Yoon Suk Yeol, quien enfrenta una orden de detención. Este complejo, que se asemeja a una fortaleza, fue el escenario de un reciente intento fallido de arresto por parte de un equipo de investigadores, que fue finalmente obstruido por el Servicio de Seguridad Presidencial. En este contexto de extrema

tensión política, un grupo de mujeres se ha movilizado con decisión para exigir la caída de Yoon, liderando las protestas que llevaron a los legisladores a votar a favor de su destitución el pasado 14 de diciembre. Armadas con varitas luminosas y canciones de K-pop, estas treintaañeras han transformado las calles en un tsunami de colores, y se han convertido en un símbolo de solidaridad cívica defendiendo su democracia en un momento en que el país enfrenta graves desafíos de autoritarismo y, según ellas, misoginia.

El exfiscal, sin antecedentes en la arena política, ha sido objeto de críticas debido a su estilo combativo de gobierno, los errores en su gestión interna, su desdén por los derechos de las minorías y las graves acusaciones de corrupción que involucran a la primera dama. Su enfoque hacia las mujeres ha suscitado preocupaciones incluso antes de su ascenso al poder. Las libertades de género han experimentado un retroceso significativo bajo el gobier-

no conservador de Yoon, en un país donde la condición de los derechos de la mujer es considerada por analistas como de las más lamentables entre las naciones industrializadas. Desde su elección en 2022, el controvertido presidente ha manifestado su intención de abolir el Ministerio de Igualdad de Género y Familia, argumentando que su existencia perpetuaba una discriminación inversa contra los hombres, a quienes retrata como víctimas potenciales de acusaciones de conducta delictiva. Estas afirmaciones han encontrado eco en una franja de varones de entre 18 y 29 años, su principal base de apoyo, que se ven a sí mismos como perjudicados por el avance de la igualdad y responsabilizan a las mujeres de la alarmante tasa de natalidad en declive del país.

A pesar de su incapacidad para dismantlar dicho ministerio debido a la resistencia legislativa, la institución ha visto cómo su influencia se desmoronaba bajo esta adminis-

Situación desigual de la mujer en Seúl

▶ Las surcoreanas son sistemáticamente marginadas en la escena política, al tiempo que soportan el peso de los problemas socioeconómicos del país. Desde la crisis financiera de 1997, el incremento de la desigualdad en el mercado laboral ha afectado desproporcionadamente a las trabajadoras, que se concentran en empleos irregulares y, por ende, son más propensas a quedar excluidas de los beneficios y garantías laborales. Según datos recientes, el salario medio de las profesionales en este país es un 31% inferior al de sus homólogos masculinos.

Manifestantes en
contra del presidente
surcoreano

tración. La vacante del cargo de titular durante casi un año es considerada como un indicativo del desprecio gubernamental hacia las políticas de igualdad. Las ciudadanas que invaden estos días las vías públicas en masa consideran que este abandono deliberado subraya un retroceso en la protección de sus derechos, en un país que, en medio de su modernización, aún lidia con vestigios de patriarcado y una creciente polarización social.

Durante tres décadas, la brecha salarial entre hombres y mujeres en Corea del Sur ha ocupado uno de los primeros puestos entre los países miembros de la Organización de Cooperación y Desarrollo Económicos. Además, ha figurado sistemáticamente como el peor lugar con una economía avanzada para una mujer en activo. Pero Yoon rechazó la existencia de un sexismo estructural, culpó al feminismo de las bajas tasas de natalidad del país y prometió castigar más duramente a aquellas que presentasen denuncias falsas de agresión sexual. Estas proclamas se hicieron eco de los gritos de guerra de la «hombre-esfera» coreana, una constelación de foros de Internet populares entre los varones más jóvenes y en los que la misoginia está generalizada.

Históricamente, las féminas han desempeñado un papel crucial en la vanguardia de la resistencia y el activismo en Corea del Sur. Desde la organización sindical liderada por ellas en la década de 1970, durante la opresiva dictadura de Park Chung-hee, hasta las masivas protestas de 2016 contra su hija, la expresidenta Park Geun-hye, han sido protagonistas en la lucha por la justicia social y la democracia. Las vigilias a la luz de las velas, una forma emblemática de protesta pacífica, tienen sus raíces en la memoria de dos alumnas de secundaria que perdieron la vida tras ser atropelladas por un vehículo militar estadounidense en 2002. Este acto de conmemoración se transformó en un símbolo de resistencia durante las revueltas contra la importación de carne de vacuno estadounidense en 2008, un movimiento en gran medida impulsado por adolescentes y jóvenes que exigían justicia y transparencia. Las concentraciones con velas resurgieron con fuerza en 2016, cuando miles de ciudadanos se unieron para exigir la destitución de Park Geun-hye, lo que culminó en un movimiento sin precedentes que reflejó la profunda frustración de esta sociedad frente a la corrupción y la falta de rendición de cuentas.

Este legado de activismo femenino no solo destaca la determinación de estas activistas para luchar por sus derechos y por una sociedad más justa.



Radar



Un bombero trata de sofocar las llamas en Los Ángeles, ayer

Imposible atenderlas todas.

«En conjunto estos incendios están llevando la capacidad de los servicios de emergencia a sus límites». Toda ayuda es poca, por eso se está solicitando a los trabajadores o exempleados que se encuentren fuera de servicio que se pongan en contacto con la central e informen de su disponibilidad. Varios colegios han cancelado sus clases, y según la portavoz de la ciudad de Pasadena, Lisa Derderian, una residencia de ancianos ha sido evacuada ante el inminente avance del fuego que obligaba también a decenas de vecinos a abandonar sus vehículos en la carretera que une Malibú con Santa Mónica, lo que ha bloqueado varias carreteras e impedido el paso de bomberos.

Los árboles calcinados también han cortado varias vías al caer, dificultando la huida de los vecinos y las labores de extinción. Universal Studios Hollywood, el mayor parque de atracciones de la zona, ayer cerraba sus puertas «como resultado de los vientos extremos y las peligrosas condiciones del incendio», a pesar de que la zona no estaba entre las seleccionadas para la evacuación. NBC universal, que opera una treintena de estudios de sonido en Burbank, ha suspendido la producción de cinco programas. A primera hora de la mañana del martes, más de 180.000 usuarios se encontraban sin electricidad en California. A algunos se les cortó directamente el suministro para evitar más incendios, y de momento no saben cuándo se retomará. El humo se está colando en muchas casas y desde el terreno los periodistas que han viajado a la zona informan a sus medios de comunicación con mascarillas especiales y gafas que protejan sus ojos porque les resulta complicado respirar. No está claro dónde se originó el incendio ni qué lo provocó, pero se sabe que un vecino lo reportó la mañana del martes y desde entonces crece tan rápido que ayer al mediodía, tras varias horas luchando contra las llamas, las autoridades confesaban que el control sobre el incendio de Paladise era «del 0% por ciento».

Incendios

Arde California en medio de destructores fuegos

► La extrema sequía y los fuertes vientos son el peor enemigo de los más de 1.400 bomberos que tratan de apagar el fuego

Mamen Sala. NUEVA YORK

El sur de California arde como nunca antes lo ha hecho. A pesar de ser una zona acostumbrada a los incendios, allí nunca habían visto fuegos de tal magnitud, sobre todo durante su invierno. «Ni siquiera podemos usar aviones para arrojar agua», debido a las poderosas ráfagas de aire, decía el concejal de la ciudad de Los Ángeles, Traci Park, que también confesaba que nunca habían visto «llamas de fuego tan graves como éstas». La extrema sequía y los fuertes vientos son el peor enemigo de los más de 1.400 bomberos que tratan de sofocar tres grandes incendios al mismo tiempo. Al cierre de esta edición, se reportaban al menos dos muertos y múltiples heridos. El mensaje de los funcionarios era desalentador, «lo peor está por llegar». Hora después del anuncio, el gobernador californiano, Gavin Newsom, que debía viajar a Washington para asistir al funeral de Estado del expresidente

Jimmy Carter que tendrá lugar hoy en la capital del país, canceló su viaje ante la gravedad de la situación.

El presidente Joe Biden, que se encontraba en Los Ángeles en un evento programado hace días, ha ofrecido a las autoridades estatales el apoyo del Gobierno federal. Mientras, el incendio más voraz de todos, el de Pacific Palisades, ya ha obligado a cerca de 37.000 personas a abandonar sus casas. Las autoridades reportaban ayer al mediodía que se esperaba que su peligrosidad «aumentará drásticamente» en las siguientes horas por las fuertes ráfagas de viento que también estaban difi-

cultando los esfuerzos de extinción.

Las llamas están arrasando una media de terrenos tan extensos como cinco campos de fútbol en un minuto. Por delante se llevan casas, negocios y carreteras, del fuego caen brasas que tiñen

Las llamas arrasan cinco campos de fútbol por minuto y decenas de miles de personas han huido

de rojo los cielos. Muchas personas están abandonando sus hogares a pesar de que las llamas aún están lejos porque el humo dificulta la respiración, como Los Angeles Unified, el segundo distrito escolar más grande del país, que ayer anunció que algunas de sus escuelas se cerrarían por peligrosa calidad del aire. Anthony Marrone, el jefe de bomberos de Los Ángeles ya ha dicho que el condado y sus 29 departamentos «no están preparados para este tipo de desastre generalizado».

El número promedio de llamadas que está recibiendo el 911 de emergencias pidiendo ayuda es de 1.500 cada 24 horas.

El dato

2,1

millones de coches de ocasión vendidos en 2024

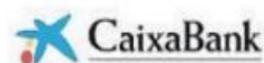
El mercado de vehículos de ocasión ha cerrado 2024 con un crecimiento del 8,6% interanual, hasta alcanzar 2.114.396 unidades vendidas, cumpliendo así las previsiones de las patronales del sector

8,6%

han subido las ventas de coches de segunda mano



La empresa



CaixaBank da cobertura financiera a un total de 1.387 poblaciones con oficinas móviles, frente a las 783 localidades a las que llegaba a principios de 2024, por lo que ha incrementado su cobertura un 77% en un año.

La balanza



El sector hotelero se posicionó en 2024 como el segundo producto inmobiliario más atractivo en España, acumulando cerca del 30% del capital invertido, unos 3.350 millones de euros. No obstante, el dato supone un 18% menos respecto al récord de 2023.



ACS, a través de su filial Turner, ha cerrado la operación de adquisición de Dornan, un grupo de ingeniería con sede en Irlanda especializado en centros de datos, que cuenta con una cartera de proyectos de 1.600 millones de euros y un millar de empleados directos.

► La ministra de Trabajo acusa al de Economía de vetar la reducción a 37,5 horas y este lo niega: «Este asunto no puede tratarse como un trámite»

Pinza de Díaz y los sindicatos contra Cuerpo por la jornada

J. de Antonio / H. Montero.

La reducción de jornada, la nueva medida estrella de Yolanda Díaz, firmada con los sindicatos al margen de los empresarios, se ha topado con el muro que ha levantado el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, que exige que debe aprobarse «con las máximas garantías» para todas las partes implicadas, incluidos los empresarios. Algo que para Díaz es una traición, y que ha provocado que le haya calificado de «mala persona» y que haya obviado firmar una tregua en la guerra declarada entre ambos, a la que ha sumado a los sindicatos, UGT y CC OO, sus recurrentes aliados. Un enfrentamiento que les llevó ayer a no saludarse en la presentación de los actos por la conmemoración de los 50 años de la muerte de Francisco Franco. Ni palabras ni miradas con la vicepresidenta segunda, pero sí con el secretario general de UGT, Pepe Álvarez, y con el líder de CC OO, Unai Sordo, con los que Cuerpo sí departió brevemente.

La vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo volvió a lanzarse en tromba contra el ministro de Economía tras acusarle de vetar el acuerdo entre Trabajo y los sindicatos para reducir la jornada has-

ta las 37,5 horas semanales. «Es algo muy grave que desde Economía se impida que este acuerdo del diálogo social llegue a ser discutido en el Consejo de Ministros porque es un compromiso adquirido por el Gobierno», denunció Díaz en Telecinco, al tiempo que aseguraba que su intención es «retrasar su debate y su aplicación».

Pero desde el Ministerio de Economía negaron que hayan vetado la aprobación de esta medida. «Es falso que hayamos bloqueado la tramitación urgente. Al contrario, dada su trascendencia e importancia hemos dispuesto que pueda ser tratado en la primera reunión de la Comisión Delegada en la que sea posible debido a la relevancia económica de la iniciativa, con implicaciones en todos los sectores económicos. Queremos garantizar su debate y análisis a fondo con la participación de todos los ministerios económicos», explicaron a LA RAZÓN. También rechazaron que esta decisión vaya a retrasar su tramitación. «Al contrario, le damos la mayor importancia a la reducción de la jornada y remamos a favor para que se tramite con la mayor velocidad».

En concreto, Economía quiere que una decisión tan importante debe ser debatida en la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos (CDGAE), órgano en el que se deciden y examinan

Bildu quiere un SMI propio para el País Vasco

► La sombra de Bildu es alargada sobre la iniciativa que han registrado los sindicatos abertzales ELA, LAB, ESK, Steilas, Etxalde e Hiru para que se apruebe un salario mínimo interprofesional (SMI) «propio» para País Vasco y Navarra, un paso más hacia la desconexión de estos territorios con el Gobierno central y sus instituciones. «Sería un avance hacia la soberanía y hacia la configuración de un marco vasco de relaciones laborales que mejore las condiciones de vida». Para ello, estos sindicatos trabajarán conjuntamente para que las instituciones vascas y navarras «tengan capacidad» de establecer medidas de este tipo, como el primer paso en el proceso de independencia regulatoria respecto a las instituciones españolas.

los asuntos que deben tratarse en el Consejo de Ministros. Por tanto, si no es admitida o se retrasa su análisis, los plazos que quiere imponer la ministra de Trabajo podrían dilatarse. El propio Cuerpo manifestó ayer que con esta petición «se activa este canal» y, a partir de ahí, se abre una discusión con todos los ministerios con competencia económica que espera que «tenga lugar lo antes posible y con todas las garantías para todas las partes implicadas». También apuntó que una medida de tanto calado «no puede tratarse como un trámite. Tenemos que garantizarnos que exista una discusión» para asegurar «la consecución de manera efectiva de esta nueva conquista social».

En este sentido, el ministro insistió en que quiere ir «lo más rápido posible» para que el objetivo «sea una realidad», pero hay que «hay que tener en cuenta a la economía y a las empresas y, además, que necesita alcanzar una mayoría parlamentaria: «En cuanto tengamos la posibilidad de sacarlo, estamos preparados para tener esta discusión en la Comisión Delegada». Esta Comisión se reúne de manera «prácticamente semanal», por lo que discutirse en ella no es un elemento «que vaya a retrasar la aprobación» del texto por parte del Consejo de Ministros ni su tratamiento.



Pero Díaz no se fía y acusa a Cuerpo de no respetar el acuerdo bipartito con los sindicatos. «Yo no comparto la política basada en promesas incumplidas. No engaño a nadie. Estoy diciendo claramente que el Ministerio de Economía respondió por escrito al de Trabajo vetando este debate. He

Opinión

Cuerpo también es sanchista

César Lumbreras

Hay una cierta tendencia a dividir a los ministros del Gobierno presidido por el marido de Begoña entre malos y buenos. En este último grupo algunos sitúan a Margarita Robles (la que tardó varios días, tras la

Dana, en dar la orden de que saliese de sus cuarteles el grueso de los efectivos de las Fuerzas Armadas con base en Valencia y los alrededores), a Luis Planas por aquello de que tiene una cierta formación y algunas maneras suaves, en su día a Nadia Calviño y ahora a su sucesor, Carlos Cuerpo.

Craso error, porque, al final, todos ellos son sanchistas y están ahí por obra y gracia de su amado líder y a él se deben. Viene lo anterior a cuenta de la pelea que se trae este último con Yolanda Díaz por la reducción de la jornada laboral, de las declaraciones que ha hecho el extremeño sobre las importantes garantías jurídicas que tienen en este momento los propietarios de viviendas para

sacarlas al mercado del alquiler o sobre la ingente cantidad de dinero que está llegando a los afectados por la Dana a través del Consorcio de Compensación de Seguros, presidido por esa rutilante estrella de la gestión que responde al nombre de Flavia Rodríguez-Ponga.

Respecto a lo primero, lo de la jornada laboral, suponiendo que esa pelea exista de verdad, es porque Pedro Sánchez quiere que así sea; en su mano está el zanjarla. En lo relativo a lo del alquiler, supongo que sus declaraciones habrán salido de la factoría de ideas de La Moncloa. Si es así, si los propietarios no tienen nada que temer, ¿cómo es posible que estos sean tan «tontos» de

dejarlas vacías y prefieran perder unos suculentos ingresos?

Finalmente, según el ministro Cuerpo, del que depende el Consorcio de Compensación de Seguros, las huestes de doña Flavia han abonado ya 831 millones de euros. No digo yo que no sea así, lo que sostengo es que los afectados de la zona de Valencia se quejan un día sí y otro también de que el dinero no llega y, cuando se recibe, se trata de cantidades muy pequeñas. Y todo ello sucede dos meses y medio después de la fecha de la riada. Y es que Cuerpo, como buen ministro sanchista, se ha apuntado a lo que mejor saben hacer: la propaganda.

GONZALO PÉREZ

La ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, junto al líder de UGT, Pepe Álvarez

tación de los objetivos de su organización para este año, en la que se mostró muy duro. «Advierto al Gobierno de que no va a pasar como con el Estatuto del Becario, que está en un cajón sin que sea tramitada. Que no jueguen con este tema». Y acusó directamente a Cuerpo de alinearse «con los argumentos propios de Cepyme y de algunos empresarios inmovilistas. No nos parece razonable».

Por su parte, el secretario general de CCOO, Unai Sordo, ha mostrado siempre una postura menos beligerante. Aunque reconoce que se presenta «una tramitación complicada», cree que es «perfectamente posible que vea la luz porque en el propio acuerdo se prevé cómo entrará en vigor y ya se prevé que habrá un proceso de adaptación a través de las comisiones de los convenios colectivos con una fecha tope que será el 31 de diciembre del año 25».

Pero la vicepresidenta segunda no cesa en sus ataques y ayer señaló directamente a una parte del PSOE y del Gobierno de «no querer la reducción de la jornada pese a que hay un acuerdo entre firmado entre Sumar y el PSOE. Yo hasta antes de un mes de este trámite no pensé que iba a actuar así el PSOE, pero ya me consta por escrito», incidió.

Unas palabras que tuvieron una respuesta inmediata del ala socialista del Gobierno, que acusó a Díaz de «inquina» personal contra Carlos Cuerpo. Así lo expresó el ministro de Función Pública, Óscar López, que reafirmó el «compromiso» socialista de llevar a buen puerto la medida, como ya hicieron con la subida del salario mínimo o la reforma laboral. «Yo discrepo con Yolanda Díaz con los ataques personales al ministro Cuerpo. Se lo he dicho a ella de forma contundente y le he asegurado que el Gobierno de España reducirá la jornada laboral».

escuchado al ministro decir que todos estamos de acuerdo en la reducción de jornada. No es verdad». La ministra critica también que Cuerpo hable de que no se tramita el acuerdo por falta de apoyos parlamentarios, porque al igual que ha ocurrido con otras normas que llegaron al Congreso

sin el respaldo necesario, luego fueron aprobadas, como pasó con el paquete fiscal. «¿Por qué solo con la reducción de la jornada laboral se impide la tramitación? ¿Por qué vamos a dejar de legislar porque no tenemos a día de hoy los votos garantizados? Solo se está haciendo con esta norma».

Díaz carga contra el supuesto bloqueo: «Es gravísimo». Y Cuerpo la acusa de mentir: «Es falso»

Y en este rifirrafe entre ambos ministros se han situado los sindicatos que, de momento, han decidido hacer pinza junto a la vicepresidenta para lograr que el acuerdo suscrito de forma bilateral se cumpla. Así lo manifestó ayer el secretario general de UGT, Pepe Álvarez, durante la presen-

El precio de la vivienda cerró 2024 con un alza récord del 8,4%

► El metro cuadrado en diciembre fue de 2.389 euros, lo que supone 191.120 euros por un piso medio de 80 metros

Inma Bermejo. MADRID

El precio de la vivienda no conoció límites en 2024. Según los datos del portal inmobiliario Fotocasa, la vivienda de segunda mano en España cerró el año pasado con un

incremento anual del 8,4%, la mayor subida anual registrada en el Índice Inmobiliario Fotocasa en sus 19 años de análisis. Como resultado, el precio del metro cuadrado se situó en diciembre en 2.389 euros, lo que supone que una vivienda media de 80 metros cuadrados ascendió a un precio de 191.120 euros.

El mercado inmobiliario español se encuentra lastrado por una oferta menguante que no es capaz de satisfacer la demanda, cada vez mayor por la mejora de las condiciones de financiación tras las bajadas de tipos de interés del Banco Central Europeo (BCE). Como re-

sultado, «el precio de la vivienda en venta consolida una tendencia alcista marcada por subidas históricas», comenta María Matos, directora de Estudios y portavoz de Fotocasa.

«Factores estructurales, como la capacidad de atracción poblacional y el atractivo turístico en regiones como Baleares, Canarias y Madrid han hecho que lleguen a alcanzar máximos históricos este ejercicio, lo que evidencia un calentamiento del mercado, a pesar de que los precios nacionales aún se encuentran por debajo de los niveles de la burbuja de 2007», añade Matos.

La directora de Estudios y portavoz de Fotocasa afirma que el mercado se mantiene «sólido» por el aumento de la demanda derivada del recorte de tipos de interés, pero necesita «medidas que promuevan el equilibrio entre la oferta y la demanda» para ser «sostenible a largo y medio plazo».

El precio medio se encuentra aún un 19% por debajo del máximo de 2007, según Fotocasa

La Comunidad Valenciana es la región donde los precios de la vivienda de segunda mano más han aumentado durante el 2024; en diciembre los precios fueron un 19,8% más altos que el mismo mes del año anterior, le siguen Baleares (19,5%) y Madrid (13,6%).

La lista la completan Región de Murcia (13,6%), Canarias (13%), Andalucía (12,1%), Galicia (10%), Asturias (8,9%), Cantabria (8%), País Vasco (6,3%), Extremadura (3,9%), Castilla y León (3,8%), Navarra (2,8%), Castilla-La Mancha (2,7%) y, con un incremento moderado, Cataluña (2,3%).

Así, Baleares, que supera los 4.000 euros/m² desde abril de 2024, se sitúa en el primer puesto del ranking de los más caros con 4.597 euros/m². Le sigue Madrid con un precio medio en diciembre de 4.278 euros/m², País Vasco con 3.284 euros/m² y Cataluña con 2.824 euros/m².

Al comparar los precios medios nacionales con los máximos registrados por Fotocasa en abril de 2007 (2.952 euros/m²), se encuentran un 19% por debajo y, por comunidades, Baleares ha registrado durante once meses seguidos máximos en sus precios, mientras que Castilla-La Mancha, Aragón y La Rioja son las que más han caído desde que se registró el precio máximo, un 44% cada una.

A cierre de 2024, los precios de la vivienda usada en Alicante son un 21,3% más elevados que en el mismo periodo del 2023, lo que la sitúa como la provincia en la que más han crecido, seguida de Islas Baleares (19,5%), Guadalajara (17,2%), Málaga (16,4%), Lugo (14,9%), Valencia (14,8%), Castellón (14,5%), Pontevedra (13,7%) y Madrid (13,6%). En términos absolutos, Islas Baleares es la provincia más cara de España por segunda vez en toda la serie histórica, tras ella se encuentran Madrid, Málaga, Guipúzcoa y Vizcaya.

De los 21 distritos de la capital madrileña, se encarecieron 19, con las mayores alzas anuales en el distrito Retiro (39,3%), Chamberí (22,6%) y Moncloa-Aravaca (18,9%). No obstante, los más caros fueron el distrito de Salamanca (9.621 euros/m²), Chamberí (7.937 euros/m²) y Retiro (7.897 euros/m²). En el caso de Barcelona, se registraron subidas anuales en los 10 distritos de la capital, con las mayores alzas en Sants-Montjuïc (19,5%), Sant Martí (11,3%) y Sant Andreu (10,1%). En cuanto a los precios, los distritos de Sarriá-Sant Gervasi y Eixample superaron los 6.000 euros/m². En concreto, 6.152 euros/m², 6.054 euros/m² y 5.612 euros/m², respectivamente.



JESÚS G. FERIA

El mercado inmobiliario español se encuentra lastrado por una oferta menguante que no es capaz de satisfacer la demanda

Las ventas subieron un 9%, en noviembre

► La compraventa de viviendas siguió en noviembre la senda ascendente de meses anteriores. El número de transacciones aumentó un 9% interanual en España, hasta alcanzar las 60.913 operaciones, y el precio medio del metro cuadrado se situó en los 1.723 euros, registrándose un ascenso del 5,9% interanual, según los datos del Centro de Información Estadística del Notaria-

do. En noviembre, los préstamos hipotecarios para adquisición de vivienda crecieron un 24% interanual en España, hasta las 29.464 operaciones. La cuantía promedio de estos préstamos ascendió un 8,5% interanual, alcanzando los 156.327 euros en promedio. El porcentaje de compras de viviendas financiadas con un préstamo hipotecario fue del 48,4%.

España dispara un 118% la compra de petróleo a Venezuela

► Maduro se convierte en el octavo mayor proveedor en los últimos doce meses y el crudo Merrey ya supone el 4,7% del total

H. Montero. MADRID

España ya le compra al régimen de Nicolás Maduro el 4,7% del petróleo que importa, según los datos a noviembre del pasado año de la Corporación de Reservas Estratégicas de Productos Petrolíferos (Cores). En concreto, España ha importado 3.011.000 toneladas de crudo de las 64.447.000 toneladas que llegaron a España en los últimos doce meses.

Aunque Venezuela está lejos de ser uno de los mayores suministradores de crudo, ranking que lideran en los últimos doce meses Estados Unidos (16,4% de las importaciones), Brasil (14%), México (12,3%) y Nigeria (10,8%), lo cierto es que se cuela en octavo lugar, a solo un punto de Arabia Saudí (5,7%) y muy cerca de Libia (5,9%) o Angola (6,9%). Supera así a países como Canadá o Kazajistán.

Yes que, tomando en cuenta los datos de noviembre, Cores señala que únicamente aumentaron interanualmente las entradas de crudo procedentes de Venezuela (+94%), Argelia (+41,7%) y Guinea Ecuatorial (sin importaciones en noviembre de 2023).

Pero es que, tanto en los 11 primeros meses del año, como en los últimos doce (desde noviembre de 2023 al pasado noviembre), Venezuela acumula los mayores crecimientos de exportaciones hacia España de entre todos los suministradores de crudo internacionales, con alzas del 130,8% y del 118,4%, respectivamente.

Este hecho coincide con un aumento notable de las importaciones de crudo a España, que se situaron en los 5,468 millones de toneladas en el mes de noviembre, lo que representa un crecimiento del 14% con respecto al mismo mes del año pasado.

En el acumulado anual, las importaciones de crudo al país registran un repunte más moderado del 5,1% con respecto al mismo periodo del ejercicio 2023, mientras suben un 4% en los últimos doce meses.

De nuevo en noviembre se importaron 29 tipos de crudo originarios de 17 países. México, con 941.000 toneladas y el 17,2% del total, se situó como principal suministrador de crudo a España en el mes, con un aumento interanual más que notable del 114,2%; seguido de Brasil -832.000 toneladas y el 15,2% del total-, que elevó sus entregas un 42,4% respecto a noviembre de 2023, y Estados Unidos -827.000 toneladas y el 15,1% del total-, que incrementó sus exportaciones un 63,7%.

Las importaciones de crudo de los países miembros de la OPEP disminuyeron en el mes un 22,1%

En lo que va de año, el incremento de las importaciones venezolanas es aún mayor: casi un 131%

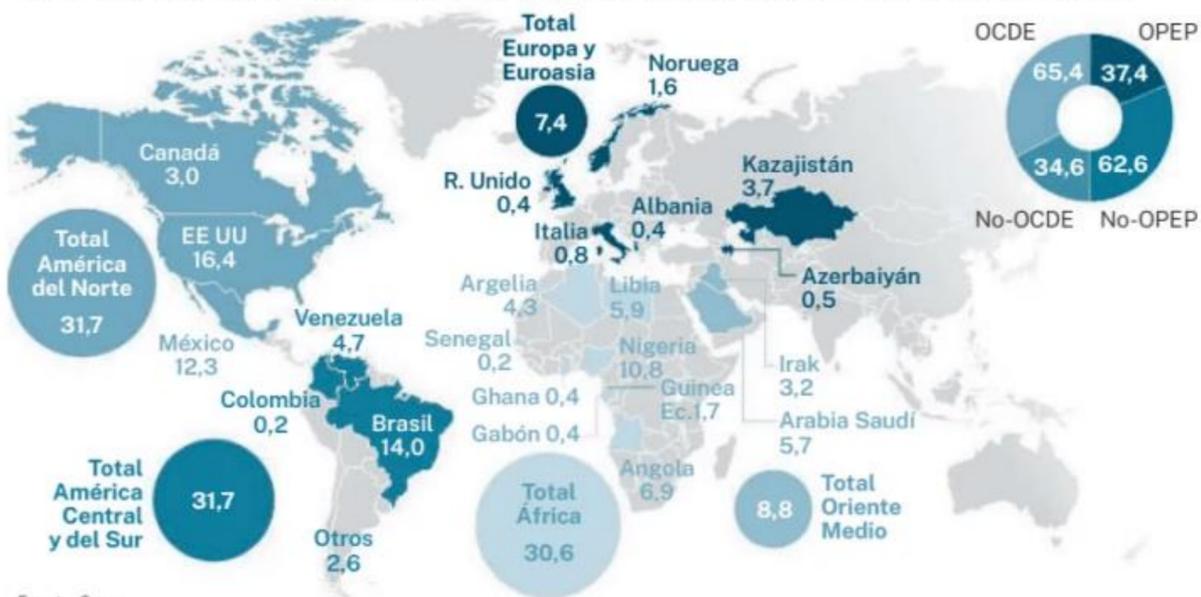
con respecto al mismo mes de 2023 y representaron el 34,6% del total. Mientras, las entradas de crudo de los países No-OPEP crecieron en el mes un 51% frente al mismo mes de 2023, y representaron el 65,4% del total.

Por áreas geográficas, América del Norte, con un crecimiento del 57,4%, fue la principal zona de abastecimiento en el mes, con el 34% del total. Le siguieron América Central y del Sur (+77,8% y 24,0% del total), África (-24,8% y 23,2% del total), Europa y Euroasia (-5,8% y 10,3% del total) y Oriente Medio (-21,8% y 8,4% del total).



Las importaciones de petróleo aumentaron notablemente en noviembre y crecen en el conjunto del año

MAYORES PROVEEDORES DE PETRÓLEO DE ESPAÑA EN LOS ÚLTIMOS 12 MESES



Iberia crece un 7% en 2024 y bate su récord de pasajeros

► Las aerolíneas del grupo sumaron 31 millones de viajeros. Iberia fue con 18,6 millones la que más personas transportó

R. L. Vargas. MADRID

El Grupo Iberia (conformado por Iberia, Iberia Express e Iberia Regional Air Nostrum) alcanzó en 2024 un nuevo récord al transportar 30,7 millones de pasajeros, un 7% más que el año anterior. Estas cifras se debieron al aumento de la demanda tanto en viajes de negocios como de ocio, así como al buen comportamiento de todos los mercados, especialmente América Latina; y los nuevos destinos estrenados en el último año, según destacó la nota.

El crecimiento se produjo en las tres aerolíneas que componen el Grupo Iberia. En concreto, Iberia transportó el año pasado 18,6 millones de pasajeros, Iberia Express 7,68 y Air Nostrum 4,36.

Estos datos demuestran «la fortaleza del Grupo Iberia en todos los mercados, con especial foco en América Latina, donde Iberia incrementó en 2024 un 16% su capacidad. En total, Iberia puso a disposición de sus clientes entre

Europa y los 18 destinos de América Latina 5,3 millones de asientos, lo que se traduce en 320 vuelos semanales», destacó.

A este incremento de pasajeros también ayudaron, según el grupo, las nuevas rutas abiertas por Iberia durante el año pasado, entre las que se encuentran Japón, destino inaugurado en el mes de octubre, Tirana, Liubliana, Salzburgo, Innsbruck y Tromsø.

«Estamos muy contentos de haber podido transportar a tantos clientes a sus destinos y hacerlo bajo las señas de identidad de Iberia: compromiso, servicio y excelencia. El buen comportamiento de nuestras rutas a América Latina, junto al resto de destinos en América del Norte, Europa y la recién inaugurada ruta a Japón, han sido clave para alcanzar este récord. Por supuesto, este logro no hubiera sido posible sin el esfuerzo y dedicación de todos los empleados de Iberia, que hacen posible cumplir con nuestro compromiso con los clientes», aseguró Beatriz Guillén, directora de ventas global de Iberia.

Grupo Iberia destacó que el crecimiento no se limitó a los mercados internacionales. Iberia Express registró «una excelente acogida en sus rutas a las islas Canarias y Baleares, mientras que Iberia Regional Air Nostrum ha impulsado la conectividad en rutas nacionales y europeas. Estas operaciones



Las aerolíneas de Iberia están integradas en el holding IAG

La compañía atribuye la mejora al buen desempeño de sus mercados y la demanda

J. de Antonio. MADRID

La afiliación al RETA cerró el año 2024 con 3.381.591 de afiliados, lo que constituye el mejor dato de los últimos seis años –desde 2019 se han ganado 114.163 activos–. Pero la asociación UPTA, pese a celebrar que se hayan roto «todos los récords» de afiliación, recuerda que «nos encontramos con que el principal sector para el colectivo», que es el comercio, ha cerrado «un annus horribilis» con la pérdida de 9.000 pequeños negocios, uno de los peores datos del último decenio, que se traduce una pérdida de

han sido fundamentales para consolidar el éxito del Grupo Iberia y responder a la creciente demanda de los clientes», concluyó.

Al récord de pasajeros transportados el año pasado se sumó otro buen dato para el grupo como es el hecho de que dos de sus aerolíneas, Iberia e Iberia Express, fueron las aerolíneas más puntuales

Ryanair, contra los pasajeros conflictivos

► La aerolínea irlandesa Ryanair informó ayer de que ha emprendido acciones legales contra un pasajero que provocó un altercado en un vuelo, y al que reclama 15.000 euros por daños y perjuicios. La compañía de bajo coste advirtió de que adoptará a partir de ahora una política de «tolerancia cero» y que seguirá tomando «medidas contundentes» para afrontar «el mal comportamiento de los pasajeros» a bordo de los aviones. En un comunicado, Ryanair indicó ayer que la demanda civil presentada ante un juzgado de Dublín contra un pasajero forma parte de una «gran ofensiva» destinada a atajar esta problemática y confió en que servirá como aviso para otros clientes conflictivos. La aerolínea pide en este caso una compensación de 15.000 euros.

de Europa. Iberia Express fue la primera en el podio absoluto europeo con un porcentaje de puntualidad en llegadas del 84,69%, según el «On-time performance Report de Cirium», el informe anual más relevante de la industria sobre puntualidad. Iberia, por su parte, logró un 81,58% de puntualidad en sus vuelos.

25 comercios al día echan el cierre en España

► Los autónomos con alta cualificación se disparan un 33% en una década

25 comercios al día en este año. Solo en el mes de diciembre se han perdido 1.748 comercios, 56 al día. Una crisis de este sector que no debe ocultar otros buenos datos, como que el 17,3% de total de afiliados pertenece a sectores de alta cualificación, como educación, sanidad, y actividades profesionales, científicas y técnicas, lo que representa más de 585.500 trabajadores autónomos. En concreto, en la última década estas actividades han experimentado un crecimiento del 33% entre los trabajadores por cuenta propia, dado que en 2015 contaban con 439.625 afiliados, lo que ha sido «clave» para

el crecimiento sostenido de la afiliación al RETA. Para Eduardo Abad, presidente de UPTA, el cambio de modelo en el trabajo autónomo es «evidente», reflejándose en la progresiva salida de autónomos de los sectores tradicionales desde 2015, aunque advierte de que el comercio ha perdido casi 100.000 autónomos, la hostelería ha reducido su afiliación en 7.000, la industria manufacturera en 28.000, y la agricultura en 11.500 en los últimos 10 años. También alerta sobre que este giro en el modelo productivo «no se transforme en la vulneración de los derechos de los autónomos».



Por la Junta de Gobierno Local en sesión celebrada en fecha 23 de diciembre de 2024, se ha adoptado acuerdo de Aprobación Inicial del Plan Especial Para la Ordenación y Definición del Ámbito AE-OD.3 en el que se incluye la Finca conocida como "La Casa Grande".

Lo que se hace público para general conocimiento, por plazo de UN MES, al objeto de oír reclamaciones, quedando el expediente de manifiesto en el Departamento de Urbanismo y en la página web municipal para que pueda ser examinado por cualquier interesado y formularse las alegaciones que procedan.

Torrejón de Ardoz, a 30 de diciembre de 2024
EL ALCALDE, Alejandro Navarro Prieto

LA BOLSA

	IBEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Fráncfort	DOW JONES* Nueva York	NASDAQ* Nueva York	NIKKEI Tokio	PETRÓLEO Brent	EURÍBOR 12 meses	ORO Dólar/onza	
Cotiz.	11.798,10	7.452,42	8.251,03	20.329,94	42.433,01	21.097,69	39.981,06	76,15	2,556	2.660,31	Cotiz.
Día	-0,12%	-0,49%	0,07%	-0,05%	-0,22%	-0,36%	-0,26%	-0,90%	2,77%	0,42%	Día
Año	1,75%	0,97%	0,95%	2,11%	-0,26%	0,41%	0,22%	-1,17%	4,16%	0,91%	Año

IBEX 35

	Última Cotización	% Dif.	Ayer			Volumen €		Última Cotización	% Dif.	Ayer			Volumen €				
			Máx.	Min.						Máx.	Min.						
ACCIONA	110,400	-1,78	112,300	108,700	14.727.131	CELLNEX	28,720	-2,71	29,670	28,390	57.755.253	LOGISTA	29,940	0,74	30,040	29,660	4.594.825
ACCIONA ENERGÍA	18,430	-2,33	18,800	18,250	4.165.643	ENAGAS	11,990	0,67	12,020	11,750	15.062.732	MAPFRE	2,514	0,80	2,520	2,484	3.643.338
ACERINOX	9,760	-1,01	9,885	9,720	8.799.454	ENDESA	20,970	0,77	20,970	20,660	25.010.748	MERLIN	10,380	-0,29	10,560	10,250	10.930.726
ACS	48,240	0,88	48,240	47,580	10.778.284	FERROVIAL	40,640	-0,10	40,820	40,160	23.937.336	NATURGY	23,740	-0,17	23,760	23,360	4.033.005
AENA	200,200	-0,89	203,600	198,200	23.076.265	FLUIDRA	23,540	-0,84	23,900	23,420	4.773.254	PUIG	18,025	-0,14	18,050	17,730	8.742.227
AMADEUS	67,700	-0,70	68,340	67,080	109.153.967	GRIFOLS-A	9,420	-1,98	9,594	9,308	11.581.587	RED ELECTRICA	16,420	0,43	16,450	16,250	13.972.115
ARCELORMITTAL	21,140	-0,89	21,450	20,980	3.073.381	IBERDROLA	13,685	-0,18	13,715	13,510	98.473.284	REPSOL	11,795	-0,46	11,900	11,665	49.380.654
B. SABADELL	1,983	2,35	1,989	1,938	37.012.749	INDITEX	50,680	-0,31	51,100	50,220	69.338.385	SACYR	3,178	0,06	3,190	3,14	4.579.349
B. SANTANDER	4,570	-0,53	4,660	4,532	106.000.784	INDRA	17,930	0,56	18,070	17,760	8.398.849	SOLARIA	8,000	-0,25	8,050	7,885	6.127.007
BANKINTER	7,798	1,25	7,824	7,696	23.436.679	INMOB. COLONIAL	5,165	-0,19	5,220	5,090	6.662.874	TELEFONICA	3,919	-0,10	3,920	3,879	60.567.371
BBVA	9,902	0,28	10,075	9,782	99.808.191	IAG	3,674	0,27	3,738	3,661	29.179.654	UNICAJA	1,306	1,32	1,312	1,286	8.261.974
CAIXABANK	5,430	2,03	5,452	5,326	76.290.499	LAB. ROVI	64,450	1,74	64,450	63,200	4.761.017						

* Media sesión

Empresas



EFE

El presidente ejecutivo de Iberdrola, Ignacio Galán

Energía

Iberdrola pagará a final de mes un 14,4% más en dividendos

► El importe agregado máximo del dividendo a cuenta bruto es de 1.470 millones

J. Sanz. MADRID

Iberdrola pagará un dividendo a cuenta con cargo a 2024 de 0,231 euros por acción, un 14,4% más que los 0,202 euros por título que repartió a cuenta de 2023 y, de acuerdo al programa Iberdrola Retribución Flexible, los accionistas podrán cobrarlo en efectivo, vender derechos de asignación de títulos en el mercado o percibirlo en nuevas ac-

ciones de la compañía.

La eléctrica ha comunicado este miércoles a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) los términos y condiciones de la segunda edición del sistema de dividendo opcional Iberdrola Retribución Flexible del ejercicio 2024.

Los accionistas que opten por el dividendo en efectivo recibirán el importe que les corresponda el próximo 31 de enero.

El importe agregado máximo del dividendo a cuenta bruto es de 1.470,14 millones de euros, resultante de multiplicar el número total de acciones de la sociedad en circulación a fecha de 8 de enero de 2025 por el importe bruto por acción del dividendo a cuenta de 2024, que es de 0,231 euros por título.

Las tres opciones (cobrar el dividendo a cuenta en efectivo, vender los derechos en el mercado o recibir acciones nuevas de Iberdrola) son combinables, por lo que el accionista puede elegir una de las alternativas o combinarlas de acuerdo con sus preferencias.

El sistema Iberdrola Retribución Flexible asigna por defecto la opción de recibir nuevas acciones, por lo que aquellos accionistas que prefieran recibir su retribución en efectivo deberán comunicarlo a su entidad bancaria entre el 10 y el 23 de enero. Por su parte, los accionistas que opten por recibir nuevas acciones deberán tener 58 derechos de asignación gratuita por cada título nuevo que recibían de Iberdrola.

Naturgy construirá hasta 30 plantas de biometano en España

► Se alía con Hispania Silva para ponerlas en marcha antes de 2030

J. S. MADRID

Naturgy ha sellado una alianza estratégica con Hispania Silva, una compañía especializada en la valorización de residuos, para la construcción de un mínimo de 20 plantas de producción de biometano, que podrían llegar hasta 30. La multinacional ha precisado que las plantas que forman parte de esta alianza estarán distribuidas por toda la geografía española y estarán operativas antes de 2030, ha asegurado en un comunicado.

Naturgy estima que estas instalaciones tendrán una capacidad de generar 2,5 TWh anuales de biometano, equivalente al consumo de 500.000 hogares, y que también contribuirán a la descarbonización con la reducción de 450.000 toneladas de dióxido de carbono.

Con esta alianza se producirá biometano a partir de residuos orgánicos, transformando desechos en una fuente de energía limpia. El director general de Gases Renovables de Naturgy, José Luis Gil, ha asegurado que esta alianza supone un paso más para aprovechar la oportunidad que ofrecen los gases renovables para la descarbonización de los clientes de la energética.

Por su parte, el presidente de Hispania Silva, Ignacio Sanchiz, ha comentado que la alianza con Naturgy permitirá a la compañía ganar tamaño.

El biometano producido en estas plantas se distribuirá a través de las redes de distribución de gas natural existentes, tanto a hogares como a industrias, para ofrecerles una solución de descarbonización sin la necesidad de realizar inversiones adicionales en calderas e instalaciones.

EFE



El presidente de Naturgy, Francisco Reynés

► **El núcleo familiar está en crisis.** Formar una ya solo es importante para el 32,7%, un descenso de 15,1 puntos respecto a hace un año. Y, además, en el interior de éstas aumenta la preocupación y la angustia por el futuro

El 80% de españoles cree muy difícil formar una familia

E. Caballero/D. Vasco. MADRID

Un 79,3% de los españoles cree que en la actualidad existen mayores dificultades para formar una familia que en generaciones anteriores, un 3,7% más que el año anterior, y aproximadamente la mitad de los menores de 45 años no tiene entre sus prioridades tener hijos, según el XIV Barómetro de las Familias en España de The Family Watch.

El estudio, realizado por la empresa de demoscopia Análisis e Investigación y basado en una encuesta online a 1.000 hogares de toda la geografía patria, fue presentado ayer en una rueda de prensa en Madrid, que contó con la presencia del secretario de Estado de Juventud, Rubén Pérez, y con diputados de PP y de Vox.

De los datos se desprende que las prioridades de los encuestados para los próximos cinco años son, en primer lugar, «viajar» -para el 63,5% tiene bastante o mucha prioridad-, seguida por «prosperar en su vida profesional» (59,3%) y «ampliar los estudios» (38,5%).

En último lugar se sitúa «formar una familia», que es una prioridad bastante o muy importante para el 32,7% (uno de cada tres entrevistados), lo que supone un descenso de 15,1 puntos frente al año anterior, cuando era un 47,8%. Mientras, un 60,9% lo considera «nada» o «poco» prioritario.

Durante la presentación del estudio, la directora general de la Fundación The Family Watch, María José Olesti, destacó como «significativo que 8 de cada 10 entrevistados considere que hoy es más difícil formar una familia que para la generaciones anteriores, de sus

padres y abuelos» y pidió «mayor valentía» a los políticos para implementar «medidas reales y de calado» que ayuden a las familias, alejadas de «vaivenes ideológicos y políticos».

Entre otros datos, el estudio también revela que un 34,1% de los españoles cree que el hecho de formar una familia está bien valorado a nivel social y laboral; un 30,5%, que se da mayor valor a la juventud que a la experiencia; y un 46,7% considera que no se educa a los hijos en valores de respeto, solidaridad, igualdad o diversidad.

Entre las medidas que proponen las familias destacan aquellas que favorezcan la conciliación de la vida familiar y el trabajo (75%), medidas de acceso a la vivienda para los jóvenes (66%) y ayudas fiscales (49%).

Por otro lado, el 75% de los hogares encuestados considera que el acceso a contenidos peligrosos y de pornografía, webs de citas o de contactos es el principal riesgo para los jóvenes, seguido por el consumo de «fake news» sobre temas relacionados con la salud y la alimentación (74%) y el uso abusivo de videojuegos (70%).

En cuanto a los factores desencadenantes del deterioro de la salud mental en los jóvenes, las familias entrevistadas señalan en primer lugar las redes sociales (68,3%), el «bullying» en los colegios (56,4%) y la baja autoestima (49,7%).

Los encuestados indican que el uso de las pantallas entre las familias está cada vez más normalizado y dos tercios de ellas que tienen hijos menores les dan un móvil a los 12 años o antes. Si bien, de los datos se desprende que el porcentaje de familias con hijos menores con móvil desciende casi 8 puntos

Campana «Supervivientes del hambre»

► Save the Children lanzó ayer la campaña «Supervivientes del hambre». En ella denuncia que «las niñas y niños son siempre los más vulnerables en las crisis alimentarias y, sin alimentos suficientes y un equilibrio nutricional adecuado, corren un alto riesgo de desnutrición aguda, que puede causar retraso en el crecimiento, impedir el desarrollo mental y físico, aumentar el riesgo de contraer enfermedades mortales y, en última instancia, causar la muerte». Considera la ONG que los conflictos, los desplazamientos, los fenómenos meteorológicos extremos y el aumento del coste relativo de los alimentos han contribuido al deterioro de la nutrición infantil en todo el mundo. Y destaca que «el hambre no conoce fronteras». Ayer, el Papa Francisco subrayó «la contradicción de un siglo que, mientras avanza en la creación de inteligencia artificial y en la posibilidad de existencia multiplanetaria, aún ignora la grave herida de la infancia humillada, explotada y mortalmente dañada: Pensemos en esto».



con respecto al año anterior, pasando de un 60,4% en 2023 a un 52,2% en 2024. Asimismo, más de la mitad de los jóvenes de entre 18 y 29 años dicen sentirse solos -un 41% de las mujeres y un 31% de los hombres-, según el informe.

La «hipersexualización» de los jóvenes, principalmente entre los adolescentes, es otro de los aspectos que más preocupa a las familias encuestadas. Así, el 69% considera que «sería necesario aumentar la legislación que regule la publicidad en la que aparecen menores»; el 54% piensa que «dan una imagen sexualizada de los niños y niñas preadolescentes» y el 65% solicita que se establezca una ley

nacional que regule el uso de pantallas en menores de 16 años.

Sobre la situación económica en España, la percepción de los encuestados es mayoritariamente «regular» (45,6%) o mala (41,2%). En cambio, consideran que su situación económica particular es «regular» (51,6%) o «buena» (33,3%). Sobre la perspectiva de futuro de la situación económica de España es mayoritariamente «igual» (47,4%) o «peor» (40,9%) y la perspectiva sobre la economía particular es principalmente «igual» (62,2%).

Respecto a la composición familiar, precisamente ayer se conoció un estudio que revela que los niños

ALBERTO R. ROLDÁN



La percepción en el entorno familiar es mayoritariamente «regular» o «mala» respecto a la economía

que crecen en familias numerosas tienen más probabilidades de desarrollar características como la colaboración, la empatía y la humildad en su vida adulta. Este estudio, realizado por las universidades de Brock y Calgary en Canadá, ofrece nuevos hallazgos sobre cómo el tamaño de la familia y el orden de nacimiento influyen en la personalidad.

Aunque ha existido un debate durante años sobre la influencia del orden de nacimiento en los rasgos de personalidad, la mayoría de los estudios anteriores no habían analizado de manera directa a los hijos únicos en comparación con los niños criados en familias

Las dificultades económicas y las alteraciones psicológicas, mayores amenazas

La mitad considera que no se educa a los hijos en los valores del respeto y la solidaridad

numerosas. El reciente estudio, que se basa en los datos de más de 700,000 adultos de diferentes regiones geográficas, ofrece una nueva perspectiva, destacando características menos estudiadas como la honestidad, la humildad y la cooperación.

El análisis revela que los adultos nacidos en posiciones intermedias dentro de la familia (hermanos del medio) tienden a ser más cooperativos que los primogénitos, los menores y los hijos únicos. Los hermanos del medio tienen mayores niveles de amabilidad, honestidad y humildad. Esto se debe a las interacciones constantes en una familia numerosa.

El deporte como medio de integración y cohesión social

► Las fundaciones «la Caixa» y Cepaim promueven actividades para crear comunidad

R. S. MADRID

En el ámbito de la acción social, la creatividad juega muchas veces un papel esencial, ya que en ocasiones es necesario diseñar iniciativas innovadoras para que éstas resulten atractivas. En este sentido, en 2019 la Fundación Cepaim vio en el deporte un filón para el fomento de la integración y la cohesión social.

Más allá de sus beneficios físicos y psicológicos, el deporte puede convertirse en «una herramienta para mejorar las vidas de las personas», señala Mehrad Alizadeh, director autonómico de Cepaim en Extremadura y coordinador del centro de Naval Moral de la Mata, en el que, sobre esta premisa, se puso en marcha el proyecto Fútbol y Deporte.

Al respecto, Jaime Cortés, técnico de deporte de la Fundación Cepaim, señala como potencialidades de la iniciativa su capacidad para «ayudar a establecer nexos de unión entre personas migrantes y autóctonos a través del perfeccionamiento del idioma hasta fomentar las relaciones sociales de las personas mayores en residencias, aliviando su soledad».

En esta línea, el programa Fútbol

y Deporte, que arrancó en 2019 gracias al apoyo de la Fundación «la Caixa», engloba actividades que se adaptan a cada colectivo y sus necesidades. Así, una de las propuestas más populares es la que, en el propio centro de Naval Moral de la Mata, ofrece un espacio abierto donde personas migrantes atendidas por la fundación y la población local pueden practicar de forma conjunta y gratuita deportes como el fútbol, la gimnasia o el baloncesto.

Como indica Alizadeh, se trata de «quitar el matiz competitivo al deporte y potenciar esa convivencia que se genera entre las personas a través del ejercicio», de manera que, como indica Cortés, «se van creando vínculos a través del juego y la práctica deportiva, y se generan relaciones sociales que de otra manera no se darían».

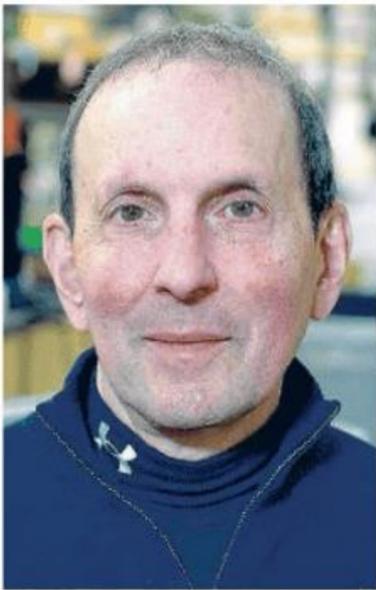
Por lo tanto, mediante esta iniciativa se fortalece el tejido social de la localidad y se fomenta la convivencia intercultural. Pero además también se impulsan otras acciones de gran calado, como Hinchas sénior, en la que se organizan actividades, como rutas de senderismo o clases de gimnasia adaptada para mayores con el objetivo principal de favorecer las relaciones sociales de quienes viven en residencias o en soledad.

Y en este ámbito de actuación, el trabajo en red de la fundación con entidades de la zona juega un papel destacado, puesto que permite el acceso a la práctica deportiva adaptada a personas de colectivos vulnerables.



El programa «Fútbol y deportes» comenzó en el año 2019

LA CAIXA



Daniel Drucker



Jens Juul Holst



Joel Habener



Svetlana Mojsov

FUNDACIÓN BBVA

Náuseas y vómitos, sus puntos débiles

► La nueva generación de medicamentos frente a la obesidad ha demostrado su eficacia en otros muchos ámbitos, ya que también mejoran la función renal, reducen el riesgo de eventos cardíacos fatales y están vinculados con la protección contra la neurodegeneración vinculada a procesos inflamatorios. En los últimos meses se ha demostrado, además, que pueden ayudar a reducir el dolor relacionado con la osteoartritis de rodilla e, incluso, disminuir el riesgo de desarrollar trastornos adictivos. Sin embargo, siguen teniendo algunos puntos débiles. Muchas de las personas dejan de tomarlos debido a efectos secundarios comunes como náuseas y vómitos. Además, son mucho menos efectivos para bajar de peso en personas con diabetes y obesidad que si solo se tiene una de las dos.

BBVA reconoce a los «padres» de los fármacos frente a la obesidad

► Estuvieron a las puertas del Nobel de Medicina y ahora han ganado el premio «Fronteras del Conocimiento»

Marta de Andrés. MADRID

Cuatro científicos, Daniel Drucker, investigador del Hospital Monte Sinaí de Toronto; Joel Juul Habener, de la Universidad de Harvard; Jens Holst, de la Universidad de Copenhague, y Svetlana Mojsov, de la Universidad Rockefeller de Nueva York sumaron ayer un nuevo premio de los de mayor prestigio internacional, el «Fronteras del Conocimiento» en Biología y Biomedicina –que otorga anualmente la Fundación BBVA– a su palmarés de galardones por

haber descubierto y desarrollado los agonistas del receptor del péptido-1 similar al glucagón (GLP-1), que ha dado lugar a la familia de medicamentos que han revolucionado el tratamiento de la diabetes tipo 2 y de la obesidad.

Se quedaron a las puertas del Nobel de Medicina, pero ya atesoraban un premio Lasker, un Breakthrough y el Princesa de Asturias de Investigación Científica 2024 por su hazaña.

Con sus hallazgos, los investigadores han contribuido de forma determinante no solo a luchar contra dos de los grandes males de nuestro tiempo, sino contra las graves comorbilidades que provocan, como enfermedad cardiovascular, renal crónica o ictus.

El reto ahora es «lograr que personas de todo el mundo puedan beneficiarse de los medicamentos» en los que se han traducido sus descubrimientos, subrayó Drucker en una videoconferencia

en la sede de la Fundación BBVA en Madrid, donde ayer se anunciaron los premiados en esta categoría de la XVII edición de los «Fronteras del Conocimiento».

«La ciencia solo sirve si la innovación en la que se materializa es accesible a todos», agregó. «Nuestros hallazgos suponen una oportunidad para trabajar con la indus-

Los medicamentos también son efectivos contra la enfermedad cardiovascular, la renal y el ictus

«La ciencia solo sirve si la innovación en la que se materializa es accesible a todas las personas por igual»

triafarmacéutica en la consecución de ese objetivo», añadió.

Los trabajos desarrollados por Habener y Mojsov dieron pie a la identificación y caracterización del péptido GLP-1.

La liraglutida, el primer paso

Knudsen, por su parte, hizo posible el desarrollo de liraglutida, el primer medicamento con GLP-1 aprobado para una indicación de pérdida de peso.

La Agencia Europea de Medicamentos (EMA) aprobó la liraglutida para controlar los niveles de azúcar en sangre en la diabetes de tipo 2 en 2009, y la agencia reguladora estadounidense (FDA) lo hizo al año siguiente.

Esta molécula se convirtió así en el primer fármaco basado en GLP-1, y en el inicio de una nueva era de tratamientos anti-obesidad, sobre cuyas aportaciones hay nueva evidencia científica casi a diario. Antes de su desarrollo, los es-

pecialistas no contaban con ningún tratamiento realmente eficaz a largo plazo.

Dado que se ha visto que la hormona GLP-1 tiene un potente efecto antiinflamatorio, el equipo de Drucker tiene abierta una línea de investigación para estudiar su potencial para tratar enfermedades neurodegenerativas, como el alzhéimer o el parkinson.

Compra de vacunas antigripe aviar

► Sanidad revisa sus reservas del conjunto del material sanitario de protección

L. R. S. MADRID

El Ministerio de Sanidad anunció ayer su decisión de participar en el próximo proceso de compra conjunta de vacunas contra la gripe aviar de la Unión Europea.

Aunque aún no se han detectado casos de transmisión entre humanos, la evolución epidemiológica ha llevado a reconsiderar esta medida, según explicó el secretario de Estado de Sanidad, Javier Padilla, durante el evento «El primer café», organizado por Medicina Responsable.

Más que la evolución epidemiológica, lo que seguramente ha llevado a este cambio de estrategia ha sido la primera muerte de una persona en el mundo por gripe aviar H5N1 en Estados Unidos el pasado 6 de enero.

Padilla destacó también que España está revisando sus reservas de material sanitario, incluyendo respiradores, mascarillas, prendas de protección y test diagnósticos, y está participando «muy activamente» en los esfuerzos europeos para monitorizar y responder a un posible aumento en la transmisión del virus.

La autoridad europea HERA firmó un contrato en junio para adquirir hasta 665.000 dosis y dejó abierta la posibilidad de suministrar 40 millones más durante los próximos 4 años. Las vacunas están destinadas principalmente a proteger a trabajadores en contacto con animales, como veterinarios y empleados de granjas avícolas.

En ese momento, nuestro país optó por no adherirse al mecanismo de compra centralizada debido a la baja probabilidad de transmisión a humanos en España.

Sin embargo, ahora, con 66 ca-

sos humanos confirmados en Estados Unidos, un fallecido y casi 700 rebaños de vacas lecheras afectados, Sanidad considera que «el contexto ha cambiado».

La decisión de adquirir vacunas se basa en la idea de que cuanto mayor sea la incidencia del virus en animales y la transmisión de animal a humano, mayor será el riesgo de mutaciones que permitan el contagio entre personas. El Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias sigue calificando de «muy bajo» el riesgo para la población general y «bajo» para trabajadores expuestos.

XOÁN REY/EFE



Galicia sufrió ayer fuertes lluvias, que dejaron balsas de agua en varios puntos de Santiago de Compostela

Vientos de hasta 175 km/h y vuelos suspendidos

► El temporal provocó más de 200 incidentes en Galicia, además de en Cantabria, País Vasco y Asturias

A. Abizanda. MADRID

La entrada ayer de un frente frío atlántico por el oeste de la Península dejó precipitaciones y rachas de viento en la mayor parte del país, con avisos amarillos y naranjas de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) en varias provincias. Especialmente fuertes fueron estos sucesos en el noroeste, con múltiples incidentes y vuelos suspendidos en Galicia, Asturias, Cantabria y País Vasco.

La estación meteorológica de Machichaco, en Bermeo (Vizcaya), registró rachas de viento máximas de 175 km/h, mientras que en Punta Galea (Gecho) se alcanzaron los 155 km/h y en Orduña los 146,4 km/h, informó Euskalmet. Los servicios de emergencia del País Vasco registra-

ron desde la medianoche del martes y hasta la tarde del miércoles 106 incidencias provocadas por el viento, sobre todo relacionadas con caídas de ramas, árboles o mobiliario urbano. Tres vuelos tuvieron que ser desviados a Barcelona desde el aeropuerto de Bilbao, donde debían aterrizar, ante la imposibilidad de tomar tierra.

Por territorios, la mayoría de actuaciones se contabilizaron en Vizcaya (72), seguida de Guipúzcoa (31) y, por último, Álava, con un total de tres, informó Ep.

Más incidencias se registraron todavía en Galicia, donde el fuerte temporal dejó un total de 213 entre la medianoche del martes y las 11 horas del miércoles.

Debido a ello, la circulación de trenes entre La Coruña y Ferrol resultó interrumpida. Además, hubo problemas de suministro de luz en Vigo y Chapela, que llegaron a afectar a 2.500 personas.

También se produjeron retrasos en los aeropuertos gallegos. En la terminal de Peinador, un vuelo procedente de Madrid y con destino Vigo no pudo aterrizar, por lo que tuvo que regresar a la capital. La comunidad registró en la mañana

de ayer vientos de más de 150 kilómetros por hora.

La Coruña fue la provincia con mayor número de actuaciones, con un total de 130 al cierre de esta edición. Le siguieron Pontevedra (65), Lugo (14) y Orense (4). En Santiago hubo inundaciones en diversos puntos, como en la vía Edison, donde particulares explicaron sobre las 7:45 horas que estaban encima de sus vehículos porque la altura del agua era considerable, lo que obligó a intervenir a los bomberos.

En Cantabria hubo asimismo que cancelar vuelos debido al fuerte viento, que alcanzó los 156 kilómetros por hora en el Mirador del Cable. La compañía Air Nostrum tuvo que suspender los vuelos previstos a las 11:40 horas, Madrid-Santander, y la vuelta, a las 13:25 horas, Santander-Madrid.

La Aemet informó de que para la próxima semana se espera la entrada de aire polar continental, por lo que las heladas serán generalizadas en el interior de la península, y fuertes en la mitad norte del país. No obstante, no se prevé que se produzca una nevada «histórica» como se apuntó en redes sociales, confirmó Samuel Biener, de Meteored.

Más de medio millón de peregrinos pasan por la Puerta Santa

► A solo 15 días de su apertura por Francisco en el acto de inicio del Jubileo

R. S. MADRID

El Jubileo, la gran celebración católica que cada 25 años llama a los creyentes a una peregrinación a Roma, comenzó hace dos semanas tras el acto solemne de la apertura de la Puerta Santa de la basílica de San Pedro del Vaticano por parte del Papa Francisco. Durante este tiempo, más de medio millón de peregrinos han cruzado ya el umbral de la basílica.

Desde la pasada Nochebuena, cuando se llevó a cabo la apertura, 545.532 ciudadanos de todo el mundo la han atravesado, incluidos cientos de grupos de fieles que han cumplido su peregrinaje portando la cruz del Jubileo y avanzando en oración por la vía de la Conciliación, la gran avenida que lleva hasta la basílica, informó este martes el Vaticano.

«Se trata de un comienzo muy significativo con una gran afluencia», declaró monseñor Rino Fisichella, el delegado del Papa Francisco para la organización del Jubileo y prefecto de Dicasterio para la Evangelización, señala Efe.

El Jubileo o Año Santo es, en la tradición católica, un tiempo dedicado «a consolidar la fe y la solidaridad», durante el cual la Iglesia concede indulgencias o el perdón de los pecados a todos aquellos que hagan obras de caridad y atraviesen algunas de las Puertas Santas: en San Pedro o las situadas en otras cuatro localizaciones en Roma.

«Los grupos que abarrotan la vía de la Conciliación dan un importante testimonio, y esto es también un signo de la gran percepción de seguridad y protección que los peregrinos experimentan en la ciudad de Roma y en torno a las cuatro basílicas papales», manifestó Fisichella, al destacar la «estrecha colaboración» de las fuerzas de seguridad italianas y vaticanas, así como con la Prefectura de la capital.

Tras la apertura de la Puerta Santa de San Pedro se abrieron

también las de las otras tres basílicas de Roma, las de San Juan de Letrán, Santa María La Mayor y San Pablo Extramuros, mientras que en esta ocasión Francisco quiso también abrir una en la prisión romana de Rebibbia.

Dadas las cifras de los primeros días, la Santa Sede prevé un aumento constante del número de peregrinos.

Largas colas

«En estas dos primeras semanas ha habido algunas dificultades en la gestión de flujos que hay que evaluar con el tiempo, pero el Dicasterio está trabajando incansablemente para garantizar a los peregrinos una acogida y una experiencia a la altura de sus expectativas», explicó el responsable del Jubileo.

Para peregrinar a las Puertas

«Se trata de un comienzo muy significativo», declaró monseñor Rino Fisichella

La indulgencia se logra con obras de caridad y tras atravesar alguna de las puertas santas

Santas, dadas las largas colas de fieles, es necesario reservar con antelación en la web del Jubileo, añadió el Vaticano, que recordó que el primer gran acontecimiento del Año Santo será el Jubileo del Mundo de la Comunicación del 24 al 26 de enero, cuando se esperan miles de periodistas, expertos y trabajadores del sector de la comunicación de todo el mundo.

El primer Año Santo ordinario del Papa Francisco —aunque ya instituyó uno extraordinario en 2016 dedicado a la misericordia— comenzó con la apertura de la Puerta Santa el 24 de diciembre y se cerrará el 6 de enero de 2026.

La jueza ve creíble el relato de riesgo «extremo» del hijo de Juana Rivas

► La Fiscalía de Granada también había solicitado la medida al estar el padre investigado en Italia

E. Caballero, MADRID

Juana Rivas ha dado un gran paso más en su lucha contra el maltratador y padre de sus hijos. Por primera vez en España, su hijo menor ha sido escuchado por un juez y, aunque haya sido (de momento) de forma cautelar, ha logrado que una jueza le autorice a no regresar con su padre. Ha sido la jueza en funciones de guardia de Granada, que en la noche del martes suspendió cautelarmente la entrega de Daniel a Italia tras escuchar su relato ya que considera que el testimonio del pequeño es «serio y convincente» en relación al «temor» que siente por su seguridad y el «peligro extremo para su integridad física» que dijo padecer si regresaba con su progenitor a Cagliari, donde está investigado por maltratarle.

Así lo expresa la magistrada del Juzgado de Instrucción número 4 de Granada, Susana Álvarez Civantos, en el auto en el que acordó la suspensión provisional de la entrega del menor acordada por la Corte de Apelación de Cagliari para ayer, miércoles, tras pasar las fiestas navideñas con su madre en España.

La jueza tomó esta decisión tras escuchar el testimonio del pequeño y en la línea de lo que habían solicitado tanto la Fiscalía de Granada como la representación legal de la madre, Juana Rivas, con el objetivo de proteger al menor, según se desprende del auto, consultado por Europa Press y contra el que cabe recurso.

La instructora expone en el escrito que el padre, el italiano Francesco Arcuri, consta como investigado en su país por presuntamente «haber maltratado a sus hijos (...) sometiéndoles habitualmente a violencia física, vejaciones, injurias y amenazas generando en ellos graves estados de ansia y temor». Así consta en la resolución dictada al efecto por la Fiscalía General de la República en el Tribunal de Apelación de Cagliari y que fue aportada al juzgado granadino.

El relato del hijo pequeño de Juana Rivas la instructora «lo reputa serio y convincente habiendo expresado la situación de temor por su seguridad y peligro extremo que siente padecer en caso de retorno con su padre», todo ello remitiéndose al contenido de la exploración efectuada al pequeño en la que expresó que «tiene mucho miedo y que no puede volver».

Así, a la vista de la documental aportada, de la exploración del menor y «dada la situación de urgencia» que concurre, la instructora acordó anoche mismo «la inmediata protección» del pequeño suspendiendo de forma provisional su entrega al padre en base



Juana Rivas ha logrado que, por primera vez, escuchen a su hijo

al Convenio de La Haya y demás normativa existente a fin de primar el «interés superior del menor».

La jueza de guardia, no obstante, se inhibió en favor del Juzgado de Violencia sobre la Mujer número 2 de Granada que deberá ahora

El abogado del padre tilda de «insólita» la medida y espera que se «subsane» lo antes posible en Italia

decidir si le corresponde asumir el procedimiento dado que en el mismo ya constaba una denuncia por malos tratos presentada.

Mientras, el equipo jurídico del padre del niño, Francesco Arcuri, considera «irregular» e «insólito» que un juzgado de Granada haya suspendido provisionalmente el regreso de su hijo y confía en que la justicia italiana pueda «subsana» esta situación. Desde el Gobierno de España también celebraron la medida. La ministra de Juventud e Infancia, Sira Rego, señaló que siente «alivio» después de conocer la noticia.

Tailandia no cierra el caso de la española atacada por un elefante

R. S. MADRID

La Policía tailandesa aseguró ayer a Efe que no descarta nuevas acusaciones vinculadas al caso de la española Blanca Ojanguren, que falleció el viernes en la isla de Yao Yai (suroeste del país) tras ser atacada en un centro turístico por un elefante, además de la ya presentada contra el cuidador del animal por presunta negligencia. Un agente de Policía del archipiélago de Yao, que se encarga de la investigación, aclaró que el cuidador, de 38 años, no ha sido por el momento arrestado porque las autoridades están siguiendo los «procedimientos debidos» hasta un probable juicio.

El policía indicó que el curso de la investigación determinará si se presentan o no más cargos contra otros individuos. En el caso del cuidador, como no tiene antecedentes penales, explicó el policía, se entiende que no hay riesgo de fuga, lo que permite optar por medidas menos restrictivas contra el único acusado hasta ahora por este caso.

El motivo de la supuesta negligencia no fue aclarado por la Policía. Por su parte, la cadena de televisión pública Thai PBS indica como posible causa que el cuidador no tenía equipamiento, como cuchillos o ganchos, para controlar al animal en caso de necesidad.

El uniformado también aseguró a Efe que la familia de la española —que cursaba estudios de Derecho y Relaciones Internacionales en la Universidad de Navarra y que había estudiado con anterioridad en Valladolid— no ha presentado ninguna denuncia por el momento y que la Policía les ha pedido prestar declaración.

De cualquier forma, explicó, en estos casos las autoridades pueden proceder con las acusaciones pese a no haber una denuncia formal por parte de la familia. El agente de Yao reiteró ayer que la causa oficial de la muerte de Ojanguren, de 22 años, no ha sido determinada, y que continúan las investigaciones.

Penas de hasta 24 años para los asesinos de Samuel Luiz

L. R. S. MADRID

La sección primera de la Audiencia Provincial de A Coruña condenó ayer a penas de entre 20 y 24 años de prisión a los tres adultos que asesinaron a Samuel Luiz y a 10 años a su cómplice, al tiempo que ha absuelto a la única mujer encausada.

Samuel Luiz fue asesinado la madrugada del 3 de julio de 2021 frente a la playa de Riazor de La Coruña en un caso que desde ayer cuenta con resolución judicial para las siete personas implicadas, con seis condenados: dos menores que estuvieron en otro proceso, y una mujer absuelta.

La sentencia impone 24 años de cárcel al principal acusado, Diego

Montaña, que lo agredió al grito de «maricón»; y suma 20 años para Alejandro Freire «Yumba»; 20 años y 6 meses para Kaio Amaral Silva, también por el robo del móvil de la víctima; y 10 años para Alejandro Míguez, como cómplice.

Los cuatro tendrán que indemnizar a la familia de Samuel Luiz con 304.000 euros y tras salir de

prisión tendrán 5 años de libertad vigilada, según el fallo, que no es firme, pues contra él cabe recurso de apelación ante el Tribunal Superior de Xustiza de Galicia.

A ellos se suman dos hombres que eran menores de edad en el momento de los hechos, David Rodríguez «Pompo» y Marco Figueras, condenados a tres años y medio de internamiento.



EUROPA PRESS

Alberto S. G., en un momento del juicio, celebrado en mayo de 2021

El «caníbal de Ventas» quiere ingresar en un psiquiátrico

►Pide salir de prisión porque, en 2019, cuando se cometió el crimen, no fue evaluado psicológicamente

Martín Benito. MADRID

Fue condenado a 15 años de cárcel por matar, descuartizar y profanar el cadáver de su madre. Ahora, Alberto S. G., conocido como el «caníbal de Ventas», ha solicitado ayuda: quiere salir de prisión e ingresar en un centro psiquiátrico penitenciario.

Alberto fue declarado en mayo de 2021 culpable del homicidio y profanación del cadáver de su madre, a quien desmembró con un serrucho ingiriendo parte de sus restos en el piso del barrio de la

Guindalera (Madrid) en el que ambos residían. Entonces, el tribunal no apreció que sufriera un brote psicótico.

En una carta remitida a un abogado, a la que tuvo acceso Europa Press, el preso se queja de que, tras su detención en febrero de 2019, no le llevaron al hospital para una valoración psíquica ni los agentes leyeron sus derechos durante el arresto.

«Antes de que empezara mi juicio, mi abogado me dijo que dijera que yo no me acordaba de nada, cosa que hice sin convicción porque yo ya declaré a la jueza lo ocurrido durante la investigación. No me sentí defendido. No hizo buen trabajo», escribe.

El condenado continúa: «Sufrí una enajenación mental transitoria motivada por el consumo de cannabis y no vivía la realidad tal y como es, sino que deliraba y tenía psicosis y paranoia. Además, acabé haciéndole a mi madre lo

Claves

►En lo que respecta a una enajenación mental, los magistrados sostenían que, «ni por las pruebas documentales, ni por las declaraciones de los testigos, ha resultado probado que el acusado sufriera una alteración psíquica que le dificultara» la conciencia de la realidad, de forma «que anulara sus facultades volitivas y cognoscitivas».

►En su declaración relató que oía voces que le decían que la matara y descuartizara. Sobre el crimen, manifestó que tenía lagunas sobre cómo lo hizo pero que ocurrió una mañana cuando su madre estaba haciéndole el desayuno. Los agentes que acudieron a la vivienda, nada más entrar en la casa, se encontraron con su confesión.

que me decían las voces y lo que veía en mis alucinaciones visuales», describe en el texto.

El «caníbal de Ventas» se puso recientemente en contacto con el abogado Julen Martínez, de Valmaseda Abogados, para que le representara y le ayudara a ingresar en un centro psiquiátrico. «Esta persona no quiere salir a la calle, sabe que es un peligro para la sociedad», señaló el letrado en declaraciones a Ep.

En la sentencia se consideró probado que Alberto S. G. no tenía sus facultades mentales anuladas en el momento de los hechos, por lo que debía cumplir la sentencia en un centro penitenciario.

«Pido perdón y no es para agradecer a nadie. Cada vez que pienso en mi madre se me cae el alma encima», manifestó en su última palabra el condenado.

En concreto, se le condenó por un delito de homicidio –en el que concurre la circunstancia agravante de parentesco–, y otro delito de profanación de cadáveres –en el que también concurre la misma circunstancia agravante–, al considerarle autor de la muerte de su madre en fecha no determinada entre el 27 de enero y el 21 de febrero de 2019.

También se le condenó por descuartizar los restos para, a continuación, alimentarse con el cadáver durante, al menos, quince días, tal y como estableció en su momento el jurado popular.

En libertad provisional el conductor ebrio que mató a una joven

S. S. MADRID

El conductor detenido por arrollar mortalmente la madrugada del lunes a una joven de 27 años en un aparcamiento de la localidad de Guadarrama (Madrid) ha quedado en libertad provisional acusado de homicidio imprudente, han informado a la agencia Europa Press fuentes de la investigación.

Los hechos tuvieron lugar a las 6 horas de la mañana del Día de Reyes en la calle de la Sierra. La víctima se encontraba en el lugar con unos amigos cuando de forma accidental, en circunstancias que ahora está investigando la Guardia Civil, una furgoneta que salía del aparcamiento la ha atropellado, quedando debajo del vehículo.

Parada cardiorrespiratoria

Tras el aviso, hasta el lugar acudieron los Bomberos de la Comunidad de Madrid, que rescataron a la joven, que se encontraba en parada cardiorrespiratoria.

Tras 25 minutos de reanimación por parte de los sanitarios del Summa 112 no lograron revertirla, por lo que confirmaron el fallecimiento.

Agentes de la Policía Local detuvieron al conductor, un hombre de 41 años, que se quedó en el lugar de los hechos colaborando con las autoridades.

Le practicaron las pruebas de alcoholemia, las cuales resultaron positivas. El caso ha pasado a cargo de la Guardia Civil, que ya le interrogó. Tras pasar a disposición judicial quedó en libertad acusado de un delito de homicidio imprudente.

El conductor había estado involucrado minutos antes en una pelea en una discoteca cercana en la que no estaba la víctima, de la que no hay ninguna denuncia al respecto, según las mismas fuentes.

Ayer se celebró el funeral de la víctima y se están analizando las cámaras de seguridad cercanas al lugar de los hechos.

CyL

El sector cárnico genera en Castilla-La Mancha en torno a 10.000 puestos de trabajo P. 40

Las caras de la noticia



Conrado Íscar
Pte. Diputación Valladolid

Alimentos para niños vulnerables.

La Diputación de Valladolid ha puesto en marcha estas pasadas Navidades su programa de alimentación para niños y niñas en situación de vulnerabilidad del que se han beneficiado un total de 153 menores de toda la provincia.



Marta M. Alonso
Investigadora
Premio Nacional Doctores Diz Pintado.

La investigadora del Cima Universidad de Navarra acaba de ser galardonada con el XIV Premio Nacional de Investigación en Cáncer Doctores Diz Pintado, que se organiza desde la Universidad de Salamanca.

► Comenzará su construcción a principios del próximo año, ocupará un espacio de unas 60 hectáreas y tendrá un coste estimado de unos 130 millones de euros

El cuartel de Monte la Reina, en Toro, estará finalizado en 2027

J. L. LEAL/ICAL



Visita a las instalaciones de la ministra Margarita Robles, junto al consejero Juan Carlos Suárez-Quñones y Nicanor Sen, entre otros

Antonio Madrigal. ZAMORA

Y hay fecha para que el cuartel del Ejército de Tierra de Monte la Reina, en la localidad de Toro (Zamora), sea una realidad. Será a finales de 2027, después de que las obras arranquen el próximo año, ocupará unas 60 hectáreas y tendrá un coste de unos 130 millones de euros. Así se ha desvelado durante una visita que han realizado la ministra de Defensa, Margarita Robles, y el consejero de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, Juan Carlos Suárez-Quñones, a estas instalaciones, donde han estado acompañados también por el delegado del Gobierno en la Comunidad, Nicanor Sen, o la alcaldesa de Toro, Ángeles Medina, entre otros.

Un proyecto «moderno, innovador, sostenible y muy acorde con las exigencias de la Unión Europea», según señalaba la ministra y

que estará abierto a la ciudadanía al ser parte de las instalaciones de uso deportivo y recreativo.

A lo largo del presente año, se trabajará en rehabilitar ocho edificios del antiguo campamento militar y en el doble vallado con foso del área donde se ubicará el futuro cuartel, que pretende albergar a un millar de militares.

En otra de las zonas está previsto que este mismo verano esté ya totalmente habilitado un campo de maniobras que permitirá recuperar el uso militar de este recinto, que fue inaugurado en 1944 y que dejó de tener uso en 1997.

El grueso de la inversión se acometerá en el año 2026, cuando está previsto destinar 50 millones a las obras del acuartelamiento, y en 2027, con otros 64 millones de inversión económica que permitirá que a finales de ese año concluya el equipamiento básico de ese cuartel para que entre en funcionamiento.

En las instalaciones tendrán su base un grupo de artillería y un

batallón de zapadores, además de la plana mayor, una unidad de servicios y otra de telecomunicaciones, informa Efe.

El cuartel contará con un nuevo acceso desde la Autovía del Duero (A-11), dispondrá de una depuradora propia de aguas residuales y las infraestructuras y dotaciones públicas necesarias.

Robles ha reconocido que en el Ejército están «muy ilusionados» con este proyecto y ha expresado el «compromiso claro e inequívoco» del Ministerio de Defensa con esta actuación.

Por su parte, el consejero de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio de la Junta de Castilla y León, Juan Carlos Suárez-Quñones, ha explicado que la

tramitación ambiental y urbanística del cuartel llevaría años si no se declarara el proyecto de interés regional.

Con esa declaración, el proyecto tendrá todos esos trámites completados el próximo mes de septiembre, según los plazos que barajan Defensa y la Junta de Castilla y León.

Mientras, la alcaldesa de Toro, Ángeles Medina, ha resaltado el respeto medioambiental del proyecto, la inclusión de energías alternativas y geotermia en el futuro cuartel y la utilización de materiales de la zona.

Los trabajos previos que ya se han llevado a cabo desde el año 2023 han supuesto una inversión de 4,5 millones de euros que ejecuta la empresa pública Tragsa y donde se incluye el acondicionamiento de terrenos, vallado, habilitación de zonas de maniobras así como la rehabilitación de los edificios del antiguo campamento militar.

Se convertirá en un acuartelamiento moderno, sostenible y un referente tecnológico

Carlos Martínez ofrece un «cambio de rumbo y unidad» al PSOE regional

► Tomará las riendas del partido en Castilla y León hoy mismo al ser el único precandidato

Carlos Conde. SORIA

Tras la renuncia de Luis Tudanca a la secretaría general del PSOE de Castilla y León este pasado martes, era cuestión de horas que el nuevo candidato, elegido desde Ferraz, se presentara para sucederle. Y ha sido un día después, cuando Carlos Martínez presentaba de manera oficial su precandidatura, la única, por lo que este jueves se convertirá en el nuevo secretario general socialista en tierras castellano y leonesas, sin tener que recoger avales entre la militancia. Un cargo que se reafirmará en el Congreso Regional que tiene previsto celebrar el PSOE en Palencia, en el mes de febrero.

En rueda de prensa, y ante numerosos medios, el todavía alcalde de Soria, ofrecía «un cambio de rumbo» desde la unidad, con el fin de lograr un «revulsivo» y un «rearme ideológico» para conseguir un «préstamo de confianza» de la sociedad de Castilla y León.

Durante su comparecencia hacía una defensa encendida del municipalismo y confesaba su ilusión por sacar adelante un proyecto que luchará por acabar con la



El todavía alcalde de Soria durante la rueda de prensa para presentar su candidatura

desigualdad territorial y afrontar el reto demográfico a través de la mejora en las políticas públicas y utilizando los fondos europeos como palanca de cambio, «algo que la derecha no ha sabido hacer en Castilla y León», lamentaba.

Para todo ello, el alcalde de Soria reiteraba «la plena confianza» que deposita en todo el equipo socialista de las nueve provincias de la Comunidad y ha asegurado que el equipo humano que lo componen va a poder sacar adelante un gran proyecto para todos los ciudadanos de este territorio.

Reconocía también que, en estos últimos meses, no ha sido la única alternativa posible para relevar a Tudanca y que dentro del partido se han planteado otras posibilidades, entre las que ha citado a la portavoz de la Ejecutiva Federal y burgalesa, Esther Peña, la ministra de Igualdad, Ana Redondo, el propio ministro de Transportes y Movilidad Sostenible y exalcalde de Valladolid, Óscar Puente, junto a otros integrantes de la Ejecutiva Federal.

Lo que sí que tiene claro es sobre el futuro de su antecesor, Luis Tu-

danca, al que ha valorado el trabajo realizado en estos últimos años, y al que quiere dentro de su equipo, y adelantaba que va a «armar un proyecto desde lo ya consolidado», pero que no va a actuar con sectarismo.

Respecto a la posibilidad de que el presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, adelante las elecciones autonómicas para el presente año, Carlos Martínez era tajante al afirmar «se le ve muy cómodo en el diván y lo hará cuando más le convenga a él y no pensando en la Comunidad».

Valladolid Penas de cárcel para nueve encausados por la «Perla Negra»

La Audiencia de Valladolid ha condenado a nueve de los once encausados en el caso conocido como la «Perla Negra» a penas que oscilan entre los dos años y medio de prisión, la más alta, e inhabilitación, las más bajas, y ha absuelto a los otros dos procesados según la sentencia conocida.

Castilla y León Se necesitan unas 550 donaciones de sangre diarias

Llamamiento desde el Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León que califica la situación de «crítica» ante la falta de sangre. «Necesitamos unas 550 donaciones durante tres días consecutivos para salir del bache», según señala su directora del Chemcyl, Lydia Blanco.

León Cartografían los 1.200 kilómetros de canales de Las Médulas

Investigadores de la Universidad de León se encuentran cartografiando en su totalidad los 1.200 kilómetros de los canales de las minas de oro romanas de Las Médulas. Se trata de la primera fase de un proyecto para estudiar el grado de vulnerabilidad de esta red.

Oportunidad para negocios rurales en Salamanca

► La iniciativa puesta en marcha por la Diputación acumula ya 57 empresas beneficiadas

V. San José. SALAMANCA

La iniciativa puesta en marcha por la Diputación de Salamanca para ofrecer una segunda oportunidad a negocios rurales en la provincia sin perspectivas de relevo generacional acumula ya 57 empresas beneficiadas.

Así lo manifestaba el presidente de la institución provincial salmantina, Javier Iglesias, durante una rueda de prensa donde destacaba el éxito de este proyecto puesto en marcha desde la institución el pasado mes de abril.

«Son negocios que son rentables y con una cartera de clientes muy consolidados, que en el 70



El presidente de la institución, Javier Iglesias

por ciento de los casos carece de un plan para su sucesión», indicaba Iglesias, quien detallaba que a pesar de haber conseguido recolocar a casi 60 empresas aún exis-

ten un centenar en cartera, concretamente 96.

La mayor parte de estos negocios pertenecen al sector de la hostelería, aunque también existe

una importante representación de empresas pertenecientes al sector de la alimentación, al sector servicios y al comercio, así como negocios vinculados al sector primario, como tierras de cultivo de frutales, cría y doma de caballo o explotaciones agrarias.

Una iniciativa que ha suscitado el interés fuera de las fronteras de la provincia, ya que algunos de los emprendedores proceden de lugares tan dispares como Toledo, Vizcaya o la vecina Ávila. «Queremos mantener esta plataforma y perfeccionarla si es posible, con una mayor presencia en redes sociales y creo que es una noticia de esperanza para Salamanca», afirmaba Iglesias.

Castilla y León

Más de 50 millones para llevar a cabo acciones formativas para desempleados

► Las medidas impulsadas por la Consejería de Industria, Comercio y Empleo beneficiará a 14.370 parados



La consejera Leticia García durante la entrega de los diplomas en Ávila

Raúl Mata. VALLADOLID

El Servicio Público de Empleo de Castilla y León financiará a lo largo de 2025 un total de 880 acciones formativas dirigidas fundamentalmente a trabajadores desempleados y asociadas al Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales. Estas actuaciones, que cuentan con una inversión global

superior a los 50,8 millones de euros, permitirán formar a un total de 14.370 trabajadores en situación de desempleo, si bien en cada acción formativa podrán participar también un 30 por ciento de trabajadores ocupados.

Los cursos serán impartidos por centros y entidades de formación debidamente acreditados, tanto públicos como privados, y tienen como finalidad mejorar la em-

pleabilidad y las oportunidades laborales de las personas trabajadoras en situación de desempleo mediante la adquisición de competencias profesionales vinculadas a las necesidades del mercado de trabajo. Se pretende también favorecer el desarrollo de la carrera profesional de los trabajadores ocupados mediante una mejor cualificación.

En este sentido, los cursos que se ofertan están en línea con las necesidades formativas determinadas previamente y fijadas teniendo en cuenta, en cada ámbito geográfico, la demanda de los sectores productivos, las tasas de inserción, las perspectivas de empleo, las ocupaciones más contratadas y las ocupaciones más ofertadas.

La oferta, de calidad, amplia, variada, gratuita para los alumnos y accesible tanto para los núcleos urbanos como para el medio rural, permitirá que un total de 14.370 trabajadores, en su mayoría en situación de desempleo, puedan adquirir formación oficialmente reconocida y, con ella, la capacitación profesional necesaria para desarrollar actividades profesionales muy diversas.

Se impartirán, entre otros, cursos relacionados con la gestión administrativa y contable, transporte, construcción, hostelería, labores forestales, atención sociosanitaria; curso pertenecientes a actividades vinculadas a las nuevas tecnologías, como ciberseguridad, informática, grabación y tratamiento de datos, instalaciones domóticas, marketing; cursos relacionados con actividades vinculadas a transformación verde y la transición energética, como gestión de residuos, tratamiento de aguas, gestión ambiental, instalaciones solares y fotovoltaicas; así como formación en competencias básicas.



El alcalde Carlos García Carbayo visita las nuevas instalaciones

Las plazas del barrio salmantino de El Zurguén se modernizan

V. San José. SALAMANCA

El Ayuntamiento de Salamanca finalizó con una inversión de 149.943,90 euros los trabajos de acondicionamiento y mejora de las últimas cuatro plazas de El Zurguén, llamadas Konrad Adenauer, Robert Schuman, Willy Brandt y Jacques Delors, con lo que culmina la renovación de todas las plazas del barrio.

En una primera fase, se ejecutaron las reformas de Fuente Clara, Fuente del Cántaro, Fuente Tormellas, Fuente Blanca y Fuente Nueva, a las que siguieron en una segunda fase las plazas de Jean Monet, Winston Churchill, Estrasburgo y La Valmuza. En total, la inversión en la modernización de estas 13 plazas ha sido de 560.000 euros.

De esta forma, según destacó este miércoles durante una visita el alcalde, Carlos García Carbayo,

los vecinos de esta zona del barrio disponen de más juegos infantiles, renovado pavimento, minicampos de fútbol, pistas de ping pong, fuentes bebedero y renovado alumbrado público con tecnología energéticamente eficiente.

Al mismo tiempo, hay más zonas verdes, paseos en terrizo y un bosque urbano, pues la modernización de estas plazas se enmarca en Savia, la Estrategia de Infraestructura Verde para introducir la naturaleza en el entorno urbano y generar espacios más saludables, de manera que se contribuye a mejorar la calidad de vida de los vecinos.

Estas mejoras, dan continuidad al «importante esfuerzo inversor» realizado por el Ayuntamiento de Salamanca durante los últimos cinco años, que se traduce en más de nueve millones de euros para reformar medio centenar de parques y plazas.

Sonsoles Ónega será la mantenedora del LII Festival del Botillo de Bembibre

Laura Sánchez. PONFERRADA

La periodista Sonsoles Ónega será la mantenedora de la LII edición del Festival Nacional de Exaltación del Botillo de Bembibre, que se celebrará el 22 de febrero en el pabellón Manuel Marqués Patarieta, según informó el Ayuntamiento de la capital del Bierzo Alto. Además, la habitual actuación musical correrá a cargo de la cantante Soraya, que se encuentra de gira de su vigésimo aniversario.

Son los detalles aportados en

una comparecencia conjunta de la alcaldesa, Silvia Cao, y la concejala de Cultura y Fiestas de la villa, Belén Martín, quienes destacaron la importancia de los nombres escogidos. El Ayuntamiento de la capital del Bierzo Alto vuelve a apostar por las mujeres para protagonizar una de las citas más esperadas del año.

Sonsoles Ónega es periodista, escritora y presentadora. Dirige actualmente el programa de televisión 'Y ahora Sonsoles' en las tardes de Antena 3 y en 2023 consiguió el Premio Planeta por su

libro «Las hijas de la criada». Se da la circunstancia de que su padre, Fernando Ónega, fue también mantenedor de este festival hace 30 años, en 1995.

Por su parte Soraya Arnelas, quien se encargará de la actuación musical de la gala, se dio a conocer tras su paso por Operación Triunfo en el año 2005. Actualmente se encuentra en la gira de su vigésimo aniversario, informa Ical.

En cuanto a las entradas, el precio será de 45 euros por comensal y saldrán a la venta el 20 de enero. Como es habitual se pondrán ad-



La alcaldesa Silvia Cao y la concejala Belén Martín presentan la edición

quirir, de forma online, a las 9 horas 1.200 entradas de las 1.400 disponibles. Esa venta online estará abierta los días 20 y 21 de enero y las 200 entradas restantes se venderán de forma presencial el 23 de enero,

entre las 17 y las 19.30 horas, en la Casa de las Culturas. Por otro lado Cao y Martín desvelaron también el cartel anunciador del festival de este año, donde se puede ver un botillo en forma de corazón.

MIRIAM CHACÓN/ICAL



La Asociación Down Valladolid presenta su calendario solidario

La Asociación Down Valladolid presentó una nueva edición de su calendario solidario con el objetivo de obtener fondos que financien los programas y servicios que presta la organización. Al acto asistió el alcalde de la capital vallisoletana, Jesús Julio Carnero, quien reafirmó la «disposición» del Ayuntamiento para «continuar trabajando por una sociedad más inclusiva y justa para todos». Este año, el calendario contempla diferentes colectivos alineados con los valores de las personas con Síndrome de Down, como son la Policía Nacional, los Bomberos, el VRAC Rugby Entrepinares o las Valkirias. En el acto, celebrado en la Plaza de la Universidad, han participado más de 50 niños, jóvenes y adultos con síndrome de Down.

Concluye la construcción del parque de bomberos de la Diputación de Palencia en Aguilar de Campoo

La Diputación de Palencia concluyó la construcción del parque de bomberos de Aguilar de Campoo, que contó con una inversión de 2,3 millones de euros, con el fin de cumplir su compromiso de avanzar en la profesionalización del servicio de extinción de la provincia La infraestructura, que dará servicio a una población de unos 10.000 habitantes, ya ha sido recepcionada por la Institución, que está a la espera de la licencia de primera actividad para poder comenzar con la equipación de mobiliario al parque, para lo que dispone de un presupuesto de 20.000 euros. La presidenta de la

Diputación, Ángeles Armisén, visitó la instalación, que será un parque de bomberos calificado como tipo 2, cumpliendo así lo establecido en el Plan Sectorial de los Servicios de Prevención, Extinción de Incendios y Salvamento de la Comunidad de Castilla y León. Este plan prevé otro parque de las mismas características en la zona norte, por eso la Institución provincial está construyendo otro parque de bomberos profesional tipo 2 en Saldaña que estará concluido en los próximos meses. Además, se avanza en la profesionalización del servicio con la convocatoria de 13 plazas.

DIPUTACIÓN DE PALENCIA



DIPUTACIÓN DE SEGOVIA



Carbonero el Mayor (Segovia) acoge el 20 de febrero los Premios «De Segovia a tu mesa»

El Centro Cultural «Los Caños» de la localidad segoviana de Carbonero el Mayor acogerá, el próximo 20 de febrero, la segunda edición de los Premios «De Segovia a tu mesa», impulsados por la Fundación Caja Rural y Agrifood Comunicación, en colaboración de la Diputación Provincial de Segovia, a través de su marca agroalimentaria «Alimentos de Segovia», y del Ayuntamiento de Carbonero el Mayor. Busca dinamizar el sector agroalimentario de la provincia, tal y como explicó

el director general adjunto de Cajaviva Caja Rural, José María Chaparro. En este sentido, Chaparro recordó que esta actividad surgió el año pasado con la idea de dar a conocer los productos agroalimentarios, además de promocionar y ayudar a los productores para darse a conocer a nivel nacional. Asimismo, indicó el director de Caja Viva Rural que «se trabaja en la búsqueda de nuevos mercados para dar a conocer los productos y las materias primas y, con los premios, mostrar quiénes son los que llevan a cabo las actividades dentro del sector». Por último, afirmó que «el sector agroindustrial ayuda a fortalecer e intensificar la economía segoviana que tiene muy desarrollado el sector servicios».

Castilla-La Mancha

El sector cárnico es un motor económico con más de 10.000 empleos

► Las exportaciones de carne suman más de 492 millones, un 90,2% más que en 2015

Laura Ramos. TOLEDO

El sector cárnico es uno de los puntales de la industria agroalimentaria y uno de los principales creadores de empleo en Castilla-La Mancha, ya que genera en torno a 10.000 puestos de trabajo. Otro dato que apuntala la potencia del sector son sus exportaciones, que en el acumulado hasta octubre de 2024 suman 492'5 millones de euros, un 6 por ciento más que el mismo periodo del año anterior y un 90,2 por ciento más que en 2015.

El consejero de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, Julián Martínez Lizán, aseguró ayer que estos datos muestran «claramente una curva de crecimiento ascendente». El dirigente alabó esta empresa cárnica cuyas «señas de identidad» son la generación de empleo, el desarrollo industrial, la innovación y una clara apuesta por el sector primario que la convierte en líder en el sector a nivel nacional e internacional en la carne de ibérico. Un claro «ejemplo de esa potente industria cárnica que tenemos en Castilla-La Mancha». También destacó que la calidad de sus producciones hace que exporte «a todos los continentes, con especial importancia en Centro Europa y Japón».

En estos momentos, la región cuenta con 839 establecimientos inscritos en el sector cárnico del Registro de Industrias Agroalimentarias, que se ubican princi-

palmente en zonas rurales de todo el territorio autonómico, «contribuyendo a su vertebración socioeconómica y, convirtiéndola en imprescindible para muchas localidades», en especial en la provincia de Toledo y en la comarca de Talavera, donde destaca por tener un gran peso.

En cuanto al sector del porcino en Castilla-La Mancha, Julián Martínez Lizán explicó que alcanza una facturación cercana a los

1.000 millones de euros y produce alrededor de 370.169 toneladas, un 7,6 por ciento de la producción total española, destacando Toledo, con el 73 por ciento del total regional en sacrificios, frente a apenas un 52 por ciento del censo regional de reproductoras.

En la visita, Julián Martínez Lizán estuvo acompañado por el presidente de DeRaza Ibérico, Regino Díaz, y su director general, Roberto Aceituno; el delegado de

la Junta en Talavera, David Gómez; el director del IRIAE, José Luis Tenorio; y la delegada de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, Elena Martín.

Durante la visita tuvieron la oportunidad de conocer las instalaciones de la empresa donde trabajan cerca de 300 personas «mostrando su compromiso y su apuesta por mantener la actividad y generar empleo local en Talavera y su comarca».



El consejero de Agricultura, Julián Martínez Lizán, visitó ayer DeRaza Ibérico

JCLM

Datos

Cuenca mantiene el reto de volver a 200.000 habitantes

La provincia de Cuenca pretende recuperar la barrera de los 200.000 habitantes que se dejó el territorio en el recuento de 2017. Un dato que para el presidente de la Diputación de Cuenca, Álvaro Martínez Chana, «no es una estadística más», toda vez que «todos los esfuerzos y todos los planes» impulsados desde la política institucional «van encaminados a que la gente retorne». Así lo avanzó el regidor de la institución provincial en la que señaló que es muy importante «romper la tendencia».

En Guadalajara Piden un año y medio para un exalcalde por malversación

La Audiencia Provincial de Guadalajara ha condenado al exalcalde de Cogolludo, Jaime de Frías, a una pena de un año y seis meses de prisión, tras considerarlo autor penalmente de un delito continuado de malversación de caudales públicos. Un hecho que le inhabilita para su ejercicio de cargo o empleo público y del ejercicio de sufragio pasivo durante un periodo de dos años. Tras lo ocurrido, el condenado deberá indemnizar al Ayuntamiento con 8.500,46 euros.

Por encima de la media El precio de la vivienda sube un 10% en Galicia en 2024

El mercado inmobiliario en Galicia ha cerrado 2024 con un importante aumento en el precio de la vivienda de segunda mano, registrando una subida anual del 10%. Este crecimiento sitúa a la comunidad en el séptimo lugar entre las regiones con mayores incrementos en España, según el Índice Inmobiliario Fotocasa. El precio medio en Galicia alcanza los 1.891 €/m², consolidando su atractivo tanto en áreas urbanas como rurales. A nivel nacional, el precio medio se cerró en 2.389 euros m².

Galicia

Árboles caídos y problemas en carreteras en el norte

► El temporal azota la región con más de 65 incidencias en la Comunidad

Javier Presas. PONTEVEDRA

La lluvia y el viento que azotan Galicia han dejado sentir sus efectos durante esta última noche, especialmente en las provincias de La Coruña y Pontevedra, donde permanecen activas alertas amarillas y naranjas por meteorología adversa, tanto en tierra como en el mar.

En este marco, y según datos del 112 Galicia, ayer se registraron un total de 65 incidencias en la comunidad. La provincia más afectada es La Coruña, con 47 incidentes, seguida de Pontevedra

(17) y Lugo (1). Entre los ayuntamientos, Santiago de Compostela concentra el mayor número de emergencias, con 10, mientras que Brión, Oleiros, Ames y Vigo reportan 3 cada uno.

La mayor parte de los incidentes tienen relación con árboles y ramas en las vías de comunicación (27 casos) y con las lluvias, que han causado problemas en viviendas (cuatro anegamientos) y carreteras (17 objetos en la calzada y dos inundaciones).

Entre los incidentes más destacados, en Santiago un colegio de la calle Blanco Nájera quedó inundado en su parte inferior, lo

que obligó a evacuar a los niños hacia sus domicilios. El aviso se recibió a las 07.50 horas, y en la operación intervinieron los Bomberos y la Policía Local. En Brión (La Coruña), el GES informó de una veintena de viviendas anegadas y de dos ríos desbordados que están afectando gravemente al municipio. Por otro lado, en Lou-same, una mujer tuvo que ser rescatada por el GES de Boiro después de que su vehículo fuera arrastrado por la corriente de un río desbordado en el lugar de Cernande, Tállara. Afortunadamente, la implicada se encuentra en buen estado.

r

El libro del día

«El tiempo entre costuras»

María Dueñas

PLANETA

648 páginas,

24,90 euros



Con motivo de los quince años del lanzamiento de esta icónica novela en la que la modista Sira Quiroga abandona Madrid meses antes al alzamiento arrastrada por el amor desbocado hacia un hombre a quien apenas conoce, Planeta apuesta ahora por esta nueva edición. A través de un ritmo fluido y vibrante, Dueñas relata cómo juntos se instalan en Tánger, una ciudad mundana, exótica y vibrante donde todo lo impensable puede hacerse realidad. Incluso la traición y el abandono. Sola y acuciada por deudas ajenas, se traslada a Tetuán, la capital del Protectorado español en Marruecos, y ahí es cuando empieza todo.

EUROPA PRESS



La escritora María Dueñas publica en marzo su nueva novela, «Por si un día volvemos»

María Dueñas, un regreso entre las costuras de marzo

Toni Montesinos

El 14 de abril de 2021 se publicaba la quinta novela de María Dueñas, «Sira». Especificar la fecha de lanzamiento de este libro no es algo baladí, pues a efectos de sus cientos de miles de lectores, cada una de sus historias se convierte en un fenómeno literario y hasta social. Así es desde que esta doctora en Filología Inglesa triunfó a lo grande

en el año 2009 con «El tiempo entre costuras», un libro superventas cuyo éxito se multiplicó por medio de la adaptación televisiva de Antena 3. De este modo, el próximo 26 de marzo volverá a ser un momento importante en el calendario editorial al ver la luz su nueva novela, titulada «Por si un día volvemos». «Misión Olvido» (2012), «La Templanza» (2015) y «Las hijas del Capitán» (2018) hicieron que su público fuera a más y se tradujera su obra a decenas de lenguas; y entonces llegó «Sira», en la que continuó abundando en lo que se le da mejor: ofrecer historias románticas y de trasfondo histórico. Se trataba, en aquella ocasión, de una suerte de continuación de «El tiempo entre costuras», enmarcada en los años posteriores a la Segunda Guerra Mundial y en torno a Jerusalén y al nacimiento del Estado de Israel.

En ese contexto colocaba un conflicto triangular, con británicos, árabes y judíos en sus vértices, y un ambiente colonial que estaba a punto de desaparecer, pues a la autora le interesan mucho los instantes que anticiparon el principio de la descolonización y la desintegración del engraje

imperial. Y mucho de esto habrá en «Por si un día volvemos», dado que en sus páginas aparecerá la Orán y la Argelia francesa de hace cien años, una región colonizada a la que emigraron grandes cantidades de españoles. Porque este es, a la postre, el quid de la narrativa de Dueñas: colocar a un personaje femenino hispano lejos de su origen o tratando de abrirse camino en un lugar tan nuevo como desafiante. De esta manera, la joven modista Sira Quiroga deja Madrid antes de la Guerra Civil y se instala con su enamorado en Tánger y Tetuán; en «Las hijas del Capitán» surge una casa de comidas en un enclave de la colonia española en la Nueva York de 1936, donde las hijas del dueño se ven obligadas a tomar las riendas del negocio; en «La Templanza» la protagonista es la esposa de un marchante de vinos londinense y se recrean lugares como México, Cuba o Jerez; y en «Misión Olvido», otra española se embarca en un trabajo en una pequeña universidad californiana; una historia esta en la que, de nuevo, Dueñas evocaba a hispanistas y escritores exiliados, nostálgicos de su país, pero cuyo destino les imposibilitaría para siempre el regreso.

Teatro

José Martret y Pedro Ayose dirigen a la actriz en un texto propio que publicó en 2023 y que ahora pasa de las librerías a las tablas de Nave 10 (Matadero)

Ana Rujas hace rugir a la bestia

Julián Herrero. MADRID

Ana Rujas lleva dentro un animal salvaje. Es el mismo que se asomó en «La mujer más fea del mundo» y «Cardo», sus trabajos más personales hasta la fecha; sin embargo, la fiera ya está suelta. José Martret y Pedro Ayose han sido los encargados de domarla todo lo posible sobre la escena, aunque el principal mérito en dicho control es de su autora, que habla así de su «alter ego»: «Todos llevamos una bestia en el interior que se mueve entre la oscuridad y la luminosidad», explica de la pieza multidisciplinar que protagoniza en Nave 10 (Matadero) y que nace del libro homónimo que publicó hace ahora un año con Aguilar y titulado «La otra bestia».

Martret y Ayose dirigen/controlan a esa otra Ana Rujas encima de las tablas que viene «trabajada de antes», dice. De no hacerlo, confiesa la intérprete, «estaríamos locos. Todos hemos aprendido a frenar a esa bestia», afirma de una pieza sobre el autocontrol que se mueve por temas como la fe, la redención, el amor y la importancia de pertenecer a un determinado lugar intelectual. «Y vosotros, ¿también tenéis un tema pendiente con la mediocridad?», reza el texto.

La actriz se imagina ese animal interior como un monstruo de «dos cabezas, como algo antiguo, mitológico», continúa. «Está entre

lo espiritual y lo demoníaco». Aun así, Rujas explica que aquella primera fiera del libro se ha ido suavizando. Ya no habla con voz ronca ni tiene el cuchillo entre los dientes a punto de clavárselo a cualquiera por la espalda, sino que se ha convertido en la actual Sara, «una mujer que busca llenar el vacío del derrumbe de su propia familia y del sistema establecido»; protagonista que tendrá al lado a dos compañeros (Joan Solé y Teo Planell o Itzan Escamilla) que «también tratan de alcanzar su propia verdad», añade.

Los temas de la obra son la fe, la redención, el amor y la pertenencia

Se trata de «un texto poético de una mujer que intenta sobrevivir a su herida»

«La otra bestia» es, pues el viaje hacia la soledad y la muerte, pero también hacia el autoconocimiento de una Sara que intenta nadar en el naufragio de su relación sentimental. Así, sumida en una crisis vital y de pareja, olvida quién era hasta que algo terrible empieza a expandirse dentro de ella. Ese algo la convertirá en el vértice central de un triángulo amoroso que involucra a su marido, Marc (Solé), un acomodado arquitecto, y a un joven amante (Planell y Escamilla se reparten las funciones).

«Cuando Marc regrese a casa tras un viaje de trabajo descubrirá que Sara es otra mujer, una desconocida con distintos sueños, deseos e inquietudes», presentan de una sinopsis que guarda algún que otro lazo común con la obra «Viento fuerte», de Jon Fosse, que se programa estos días en el Teatro Español.

En boca de los directores, «La

CARLOS LUQUE



Ana Rujas llega a Matadero con «La otra bestia»

otra bestia» es «un texto poético sobre las reflexiones de una mujer contemporánea que intenta sobrevivir a su herida. Es una obra existencial en constante búsqueda de sentido». La pareja asegura que necesitan trasladar toda la poética al teatro de Rujas: «Su lenguaje impregna no solo a su personaje, sino también al de los dos

hombres que la acompañan y lo aterrizamos en un ambiente doméstico: una casa, la del matrimonio. Sentimos que hay algo que enlaza con esa poética doméstica de las mujeres andaluzas que García Lorca encerraba en sus casas, sobre todo, en esa manera de hablar apasionada y poco convencional. También sentimos a Pinter

como un gran referente al ir poco a poco desvelando incógnitas para que el espectador viaje con los personajes y vaya descubriendo qué es lo que les sucede, intentando huir de lo explícito», cuentan de un montaje en el que la operadora de cámara Alicia Aguirre graba en directo una película que se proyecta al mismo tiempo en una

gran pantalla situada sobre el escenario. «El espectador de teatro asistirá al rodaje en vivo, sin cortes y a una única toma, de la historia que proponemos. Una doble narrativa, teatral y cinematográfica», desarrollan de unas imágenes en blanco y negro influenciadas por John Cassavetes («Faces») y Bergman («Persona»).

Si bien el libro se generó como una especie de autobiografía, en este nuevo trabajo Rujas reconoce que ha ampliado sus límites. Para ello dejó el texto en unas «manos amigas» a las que les dio unas premisas bastante claras: «No me interesaba el lenguaje coloquial, ni actual, ni el naturalismo, quería un camino no habitual y también una historia de época [entre los años setenta y los ochenta]. Estaba saturada del libro y quería que mis amigos lo mirasen con sus ojos», comenta la actriz sobre la transformación de un original que, «como siempre, escribí pensando para que se pudiera decir en voz alta». De hecho, puntualiza, «la última parte iba a ser una obra de teatro» y ha terminado convertida en su ópera prima como directora de cine, «El desencanto» (Movistar).

«Yo es otro»

El «yo es otro» de Rimbaud cobra importancia en «la imposibilidad de la escritura, el fracaso de la identidad y la necesidad de encuentro» de un espectáculo que recuerda la urgencia de redención a través del arte «y cómo un espíritu creador puede domesticar la húmeda y monstruosa animalidad que, en ocasiones, nos posee por dentro», sostiene el equipo.

De este modo evoluciona la carrera de una Rujas que se siente en «crecimiento»: «En “La otra bestia” me empecé en un personaje que no había hecho y con “El desencanto” doy otro paso. Ya no me interesa lo mismo que cuando hice “Cardo”, no lo volvería a hacer. Estoy en otra etapa». Aun así, el imaginario no cambia, como ella misma reconoce. La «intensidad», la «búsqueda de la verdad», «un grado muy alto de espiritualidad» y «mucho víscera encima del escenario» se convierten en las señas de identidad de los trabajos que firma Rujas.

La intérprete regresa a las tablas después de «La mujer más fea del mundo», de 2021, y lo celebra porque «el teatro tiene que ver con una comunión, con algo muy poderoso que sucede con el público».

DÓNDE: Nave 10 (Matadero), Madrid.
CUÁNDO: hasta el 2 de febrero.
CUÁNTO: desde 15,75 euros.

Y el Oscar a la mejor madre es para... Toni Acosta

La actriz lidia con un monólogo humorístico sobre el síndrome del nido vacío

U. Fuente. MADRID

En esta comedia la cosa va de mensajes y llamadas telefónicas. Eso es lo que dicen de «Una madre de película», cuando Eva María, personaje al que da vida Toni Acosta, recibe un texto a una hora intempestiva. Al otro lado, Alejandro, su hijo, le pide que abra el candado de su cajón privado porque necesita con urgencia un documento para la Universidad americana en la que estudia. Urgente es «ya, ahora, sin perder un instante, mamá».

La llamada

Alejandro, que conoce muy bien a su progenitora, le advierte de que no caiga en la humana (y especialmente maternal) tentación de hurgar en sus cosas aprovechando la oportunidad brindada. Eva María promete a su hijo cumplir a rajatabla el cometido, pero una vez inmersa en el encargo... ¿quién puede resistir-



Toni Acosta, en una escena de «Una madre de película»

se a semejante tentación? La apertura del misterioso compartimento dará lugar a toda una tormenta proustiana en la que Eva María se abandonará al recuerdo de su vida y a la visión de ese provocador nido vacío. Una emocionante espiral que transforma su realidad en una excursión por la memoria.

«Una llamada de Toni Acosta. Eso es todo lo que necesité para decir que sí a este proyecto –asegura Juan Carlos Rubio, director de la obra–. No lo dudé ni un ins-

tante», asegura el dramaturgo, que ya había trabajado con la actriz canaria en «Anfitrión» y «El sonido oculto». «Toni es una de las actrices más talentosas con las que he trabajado. Cómica y trágica a partes iguales, magnética, certera, posee una luz especial que regala verdad a raudales a cada una de sus interpretaciones», dice Rubio sobre un monólogo, el primero que escribe, que gira en torno a la idea del nido vacío, un síndrome que afecta principalmente a los pa-

dres pero que quienes no son progenitores también conocen: «Todos somos, sin remedio, hijos e hijas. Recuerdo cuando me marché a vivir a Londres con tan solo 19 años y mis progenitores tuvieron que enfrentarse a una casa vacía. De seis hijos a cero es una frenada en toda regla. Recuerdo las conversaciones con mi madre y el profundo calado que dejó en ella mi ausencia. Recuerdo su dolor. Y su humor», evoca el también guionista televisivo («mi carrera como dramaturgo es ecléctica y absolutamente variopinta», reconoce Rubio).

«El tema me interesaba mucho, porque, una vez más, además de la anécdota inicial (la partida de un hijo y lo que eso conlleva), me permitiría adentrarme en las arenas movedizas de la condición humana: sueños, frustraciones, miedos, risas y, sin duda, esperanza», explica sobre una pieza producida por Jesús Cimarro, de quien han obtenido «libertad total para construir el proyecto». Uno dedicado a padres... y a hijos.

DÓNDE: Teatro Bellas Artes. Madrid
CUÁNDO: de miércoles a domingo.
CUÁNTO: de 17 a 28 euros.

Bailar una vida en cómodas lecciones

El coreógrafo Michael Keegan-Dolan presenta su vida y su identidad en el Canal

S. C. MADRID

Aunque para algunos pueda resultar difícil de concebir, se puede bailar una vida. Se puede bailar el pasado y el futuro también. Ese es el propósito de Michael Keegan-Dolan, uno de los grandes nombres de la danza irlandesa de los últimos años, que se remonta a la durísima década de los años 70 en su país hasta la actualidad en su espectáculo «Cómo ser bailarín en 72.000 lecciones sencillas», que llega a Madrid ahora como un artefacto especial que traspasa las fronteras entre lo que se vive y lo que se imagina, entre la historia y el destino, entre la realidad y la ficción.

llas», que llega a Madrid ahora como un artefacto especial que traspasa las fronteras entre lo que se vive y lo que se imagina, entre la historia y el destino, entre la realidad y la ficción.

Conflictos

El montaje, que está escrito y coreografiado por el propio Keegan-Dolan, supone también su regreso al escenario por primera vez después de veinte años junto a la bailarina y colaboradora de toda la vida Rachel Poirier al frente de su compañía, Teac Damsa. En él explora su identidad individual y también nacional a través de las composiciones que han marcado su vida y que abarcan de Talking Heads a Jacques Brel, y de Elgar hasta el «Bolero», de Ravel. Asuntos como la violencia del IRA, la educación en



El irlandés Keegan-Dolan

un estricto colegio católico, y, por supuesto, la eternamente conflictiva relación con los habitantes de la isla vecina, llena de complejos y prejuicios que no le son ajenos en absoluto a Keegan-Dolan, aparecen en la narrativa sobre una escenografía desnuda.

Estamos, así, ante un baile a las

puertas de una madriguera de conejo llena de estancias secretas de donde asoman problemas esquivos (a veces peludos) que se escapan saltando sin que podamos abordarlos sentados en el escritorio o un diván. Y es que quizá la mejor manera de afrontar asuntos como la nacionalidad, la identidad, el racismo, la imagen corporal, la muerte, el culto a los antepasados, la inocencia y la experiencia, la sexualidad y la vergüenza, la humillación y el despertar... sea bailando. Puede que se trate del camino adecuado para hallar respuestas más satisfactorias que las palabras, o al menos ese es el rito de paso al que se enfrentó el irlandés para encontrar su voz creativa sin mediar palabra. 72.000 lecciones de baile que son el equivalente a más de 192 años, por si se lo estaban preguntando.

DÓNDE: Teatros del Canal. Madrid.
CUÁNDO: desde mañana al 12 de enero. **CUÁNTO:** desde 9 euros

Cultura

Top mantra

Viviría

Ángela Vallvey

Si aún viviese, Franco cumpliría 133 añitos de nada. Pero, para algunos, es un jovenazo influencer. Lo mantienen vivo en su recuerdo. Lo que se recuerda existe. Lo conservan en la salmuera ideológica de una memoria legendaria, activista, agitadora. La memoria de Franco tiene más elementos activos que un detergente pletórico de micropartículas bactericidas de lo fachosférico. Ahora van a celebrar los milagros revolucionarios de su tromboflebitis de anciano. Van a celebrar la biología de los tiranos, su mortalidad. Nada que ver con los votantes. Los votantes podemos por ley, como es fama, negar la biología: hoy hasta los hipertensos podemos autoterminarnos electores de tensión baja. Este año, cumplido el primer cuarto del siglo XXI, no podremos festejar «los felices años 20» -pues seguimos viviendo «los tristes años 20»-, pero sí a Franco.

No ha caído un meteorito, pero, por lo demás, no ha faltado de nada durante estos años mezquinos: el volcán de la Palma, una epidemia vírica, la riada maldita de Valencia... Y, por si estábamos aburridos, han invocado de nuevo a Franco. Vale. Lo tengo advertido, y lo repito aunque me sienta cual arúspice ignorado y acallado... Aunque me sienta atada a un árbol y con una cinta aislante tapándome la boca en la aldea de Astérix: hay que tener cuidado con las palabras. ¡Cuidado con lo que se invoca! Se pronuncia demasiado «fango» y cae fango. Se convoca a Franco..., y ya veremos lo que pasa. Nada bueno, me temo. Quizá nos levantemos un día con la noticia de que vuelve la represión política, el autoritarismo, la censura y propaganda, el control de la educación,..., (ah, vale, que eso..., ya sí tal). No sé. El caso es que en 2025 pasaremos del «¡Fango, fango, fango!» al «¡Franco, Franco, Franco!». Qué añito nos espera... Será francamente interesante. Francamente.



Los Stradivarius con los que cuenta actualmente Patrimonio Nacional

Juan Beltrán. MADRID

Detrás de todo hecho excepcional suele haber una causa extraordinaria que lo justifica, y esto ocurrirá con el valioso Cuarteto Palatino, formado por los cuatro instrumentos de cuerda creados por Antonio Stradivari en Cremona a finales del siglo XVII, que después de tres décadas sin salir del Palacio Real cruzarán la Plaza de Oriente para ser tocados en el concierto «Stradivarius por la dana» que va a realizarse en el Teatro Real el 20 de enero con el Cuarteto Casals, que interpretará «El arte de la fuga», de Bach. «El objetivo es recaudar fondos para la recuperación del tejido cultural de los territorios afectados por la terrible catástrofe que causó el pasado 29 de octubre el fallecimiento de 227 personas entre la Comunidad Valenciana, Castilla-La Mancha y Andalucía», comenta Gregorio Marañón, presidente del Real en su presentación. «Desde la principal institución de las artes escénicas y musicales del país queremos contribuir con el arte de la música y no podemos imaginar mejor compañero en este viaje que Patrimonio Nacional, que ha permitido que estos instrumentos únicos en el mundo vuelvan a salir del Palacio Real -la última vez fue en 1997-; dos casas tan cercanas y que comparten tanta historia y vecindad física no pueden más que colaborar en momentos como estos», ha significado Marañón.

Las entradas están a la venta entre 20 y 98 euros en la página web

Los Stradivarius salen de Palacio Real por primera vez en 27 años

El Teatro Real y Patrimonio Nacional se unen para ofrecer un concierto benéfico el 20 de enero cuya recaudación irá destinada a los afectados por la dana

del Teatro, que ha habilitado una Fila 0 para donaciones que podrán ser desgravadas de acuerdo con la ley de incentivos fiscales al mecenazgo. Asimismo, se ha llegado a un acuerdo con la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana para que sean ellos quienes canalicen la ayuda a todas esas entidades, instituciones, escuelas de canto y academias perjudicadas. «Tras la dana, Patrimonio Nacional se puso a disposición del Estado para colaborar en lo que fuera necesario y en las tareas de conservación y restauración de nuestro patrimonio», explica su presidenta, Ana de la Cueva. «En el ámbito musical debíamos hacerlo con nuestro mejor activo, el Cuarteto Palatino, el único decorado que se conserva en el mundo creado por Stradivari, el lutier más importante de la historia. Estas piezas -dos violines, una viola y un chelo-,

fueron adquiridas por Carlos III para la Real Cámara creada por el entonces Príncipe de Asturias Carlos IV, gran aficionado a la música, y desde entonces están en el Palacio Real».

Bella y espiritual

Según explica De la Cueva, «estos Stradivarius son delicados pero fuertes y están bien entrenados, ya que se tocan cuatro veces al año en la Sala de Columnas del Palacio Real, que se quedaba pequeña para esta ocasión, con el fin de encontrar un equilibrio entre la conservación del instrumento y la buena forma, ya que necesitan ser tocados para estar vivos. Son instrumentos de una calidad extraordinaria porque los hizo ya en su etapa de madurez con una técnica muy perfeccionada, están realizados con maderas de abeto y arce cuidadosamente tratadas, secadas durante décadas y con un tratamiento de barniz que

era uno de los secretos mejor guardados de su taller, esto hace que tengan unas cualidades de sonoridad absolutamente únicas». Y cita a Blasco Ibáñez: «Decía que la música es el arte supremo para el valenciano del campo, no hay pueblo sin banda de música. Y hay pueblos que se han quedado sin la posibilidad de que sus bandas funcionen con normalidad porque han perdido sus instrumentos y se han anegado sus locales de ensayo. Nosotros queremos ayudar para que la música vuelva a esos pueblos afectados», termina la presidenta.

En cuanto a la música, será el Cuarteto Casals, formado por Vera Martínez y Abel Tomàs (violines), Cristina Cordero (viola) y Arnau Tomàs (violonchelo), quienes interpretarán «El arte de la fuga», obra postrera e inconclusa de Bach (1685-1750). «Un monumento musical», dice Joan Matabosch, director artístico de Real. Opinión que corrobora Vera Martínez: «Aparte de ser una catedral arquitectónica es una obra larga y difícil de escuchar, pero inmensamente bella y espiritual, como cualquier catedral que se va hasta el cielo. Y más, interpretada con estos Stradivarius, contruidos para ser tocados juntos como cuarteto y que crean una resonancia absolutamente única que junto con la obra de Bach, que también se basa en resonancias y armonías, es una combinación perfecta», concluye.

DÓNDE: Teatro Real. Madrid.
CUÁNDO: 20 de enero.
CUÁNTO: desde 20 a 98 euros.

J. Ors. MADRID

Virginia Feito posee un talento particular para invertir las historias y convertir el relato inicial que se expone a los lectores en una trama distinta. Lo hizo con su anterior novela, «La señora March», con la que debutó en la literatura en 2021, que supuso uno de los debuts más notables de aquella temporada y se convirtió enseguida en un destacado fenómeno. Con ese título inicial se revelaba como una escritora con una habilidad única para la creación de inquietantes atmósferas y un instinto natural para el retrato psicológico de personajes. Unas características que condujeron a algunos a compararla inmediatamente con Patricia Highsmith, la santa patrona del género negro.

La narradora española, que escribe sus textos en inglés y solo después son vertidos al castellano, ha regresado con un título donde vuelve a las andadas, subvierte lo que en apariencia se anticipa en la cubierta y devuelve una narración, de evidentes aires y ambientes victorianos, en un relato moderno, porque «Victorian Psycho» (Lumen), detrás de la ornamentación de costumbres decimonónicas y los vestidos elegantes, lo que subsiste es un texto de inconfundible estilo y aire moderno, con referencias a los asesinos en serie del siglo XX, al célebre best seller «American Psycho», de Bret Easton Ellis, y, por encima de todo, una apuesta revisionista sobre aquella literatura que saca a la luz todo lo que eclipsaba detrás de aquellos grandes salones y ostentosos modales de gabinete.

Un siglo duro

La autora niega que deseara vengarse de esa época y de su literatura, que, reconoce, admira y respeta, pero es casi innegable que sí tiene un punto de desquite, como de revancha con un momento que, aunque en las películas queda reflejada con enorme fineza, estaba lejos de ser un periodo de bonanza para las personas. «Al investigar y comenzar a documentarme me di cuenta enseguida de que en ese momento de la historia existía un nivel de abuso impresionante, con machismo y agresiones constantes al prójimo. Leía sobre cómo esas mujeres devastadas tiraban los bebés que tenían al río porque no sabían qué hacer con ellos y debemos tener en cuenta que también fue un momento en que había un montón de niños trabajando en las

Virginia Feito: «En todas las personas hay un lado oscuro»

La autora vuelve con «Victorian Psycho», donde revisa la novela victoriana a través de una asesina en serie y una historia violenta



DAVID JAR

La novelista, una autora que disfruta saltándose los cánones ordinarios de lo correcto

minas. Si lo piensas bien, esa parte del siglo fue una barbaridad. Y era ridículo que sucediera todo eso».

Para indagar esos aspectos, la autora ha recurrido a una protagonista muy especial: Winifred Notty, una institutriz que es contratada para trabajar en Ensor House y educar a los hijos de sus propietarios, Drusilla y Andrew, a los que debe enseñar costura y aritmética,

aunque luego les descubrirá también una versión inimaginable del ser humano, una asignatura con la que ninguno de los dos críos contaba. La novela, contada en primera persona, no esconde quién es esa cuidadora y desde el primer instante se revela como una persona de complejas psicopatías. Parte del argumento consistirá en descubrir quién es ella, de dónde pro-

viene, por qué se comporta así y qué persigue: venganza, desquite o, simplemente, está loca? A través de esta protagonista, Virginia Feito se adentra con singular maestría en el lado oscuro de las personas y en una exploradora sagaz de los instintos que mueven a los seres humanos. «Ella me permite explorar el mal, de dónde viene, si los lectores la perdonamos o la jus-

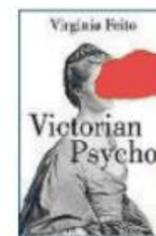
tificamos, porque eso dirá bastante de nosotros. Si simpatizamos con ella porque resulta que ha tenido una infancia muy dura... aunque, por otro lado, también están otras cuestiones, como si está loca en realidad, si nació así y es así desde el principio y no había remedio o, en cambio, su carácter se originó después. La madre la odia desde que llegó al mundo. Dicen que los psicópatas carecen de algunos tipos de conexión en el cerebro que les impide sentir empatía hacia los demás o tener miedo. Y, en cambio, dicen que los sociópatas, por el contrario, se hacen, se desarrollan. Supongo que este libro es una exploración del ser humano en este sentido y de todos los lados de donde te puede venir esto», explica Virginia Feito.

La historia discurre entre el humor y la crueldad. La primera, para la escritora, es un rasgo imprescindible para que cuele toda la violencia que derrama sin com-

«Esta novela es una exploración del ser humano y de todas sus aristas», dice la escritora

«La crueldad te enfrenta a la libertad de expresión y a lo que se puede contar o no», comenta Feito

plejos y que puede sorprender a más de uno. Lo otro, es marca de serie. «Está bien examinar la crueldad. En esto volvemos a encontrarnos con la libertad de expresión, de si podemos o no hablar de cosas desagradables para evitar molestar u ofender a los demás para que no se creen que estamos de acuerdo con esto o aquello. Si seguimos en esa dirección, creo que vamos por mal camino. Hay un lado oscuro en el ser humano. Todos podemos ser crueles en cualquier momento. Empezamos así. Los niños lo son. En el libro expreso una idea: el ser humano tiene la capacidad de matarse todo el rato. ¿Por qué? Es la pregunta».



«Victorian Psycho»
Virginia Feito
LUMEN
203 páginas
18,90 euros

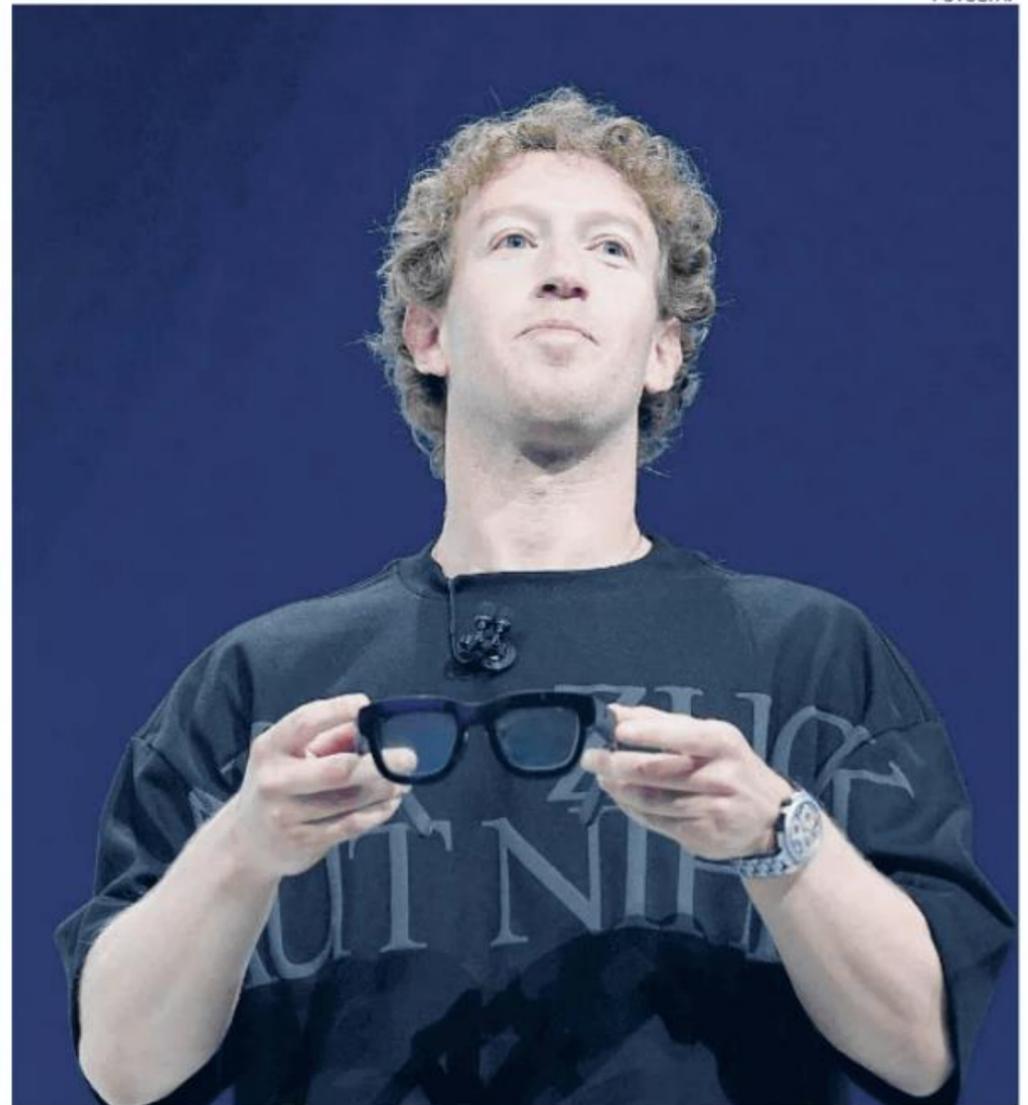
LA RAZÓN

Cada **sábado** la revista **Mía**, y los **domingos** la revista **Diez Minutos**, con el periódico **La Razón**





El todopoderoso Elon Musk, el dueño de X



Mark Zuckerberg, el hombre detrás de Facebook e Instagram

Ignacio Crespo. MADRID

Las redes sociales no se tambalearán por los recientes cambios en la moderación de contenido, pero el impacto sobre cómo nos informamos podría ser profundo. Tanto Meta como X (anteriormente Twitter) han dado pasos hacia un modelo que prioriza la «libertad de expresión» sobre la moderación directa, un giro que, si bien resulta atractivo en el papel, podría desdibujar los límites entre el «debate democrático» y el caos informativo. Las preguntas son inevitables: ¿a quién beneficia realmente esta decisión? ¿Es un avance en términos de «democracia» o un paso atrás en la lucha contra la desinformación?

El problema con Meta, con sus casi 3.000 millones de usuarios en Facebook, Instagram y Threads, es que ha decidido cerrar su programa de verificación de datos. Este sistema, implementado en 2016 tras el estallido de la polémica sobre las «fake news» en las elecciones estadounidenses, será reemplazado por las «Notas de la Comunidad». Este modelo, inspirado en la plataforma X, permite a los propios usuarios evaluar y co-

La psicología explica que nos aferramos a nuestras ideas, aunque estén equivocadas, cuando las desmienten

Así reacciona nuestra mente a los bulos

mentar el contenido. La idea suena «democrática», pero tropieza con una realidad psicológica compleja: el efecto rebote. Este fenómeno, ampliamente debatido en psicología, sugiere que cuando una creencia errónea es refutada, las personas que la sostienen tienden a aferrarse aún más a ella. Aunque algunos estudios recientes cuestionan la universalidad de este efecto, tampoco hay evidencia sólida de que desmentir bulos públicamente logre resultados positivos.

Aquí es donde entra en juego la Ley de Brandolini, que afirma que «la cantidad de energía necesaria para refutar un bulo es un orden de magnitud mayor que la necesaria para producirlo». Las «Notas de la Comunidad» podrían agravar este problema. En un entorno con millones de usuarios -y un número indeterminado de bots-

participando en la conversación, los bulos se replican con tal rapidez que la refutación se vuelve casi imposible. Además, esta dinámica facilita el llamado galope de Gish, una estrategia argumentativa que consiste en abrumar a la otra parte con tantas afirmaciones, generalmente falsas o tergiversadas, que resulta inviable responder a todas. En lugar de fomentar un «debate», lo que se genera es un ruido ensordecedor.

Bajo la dirección de Elon Musk, X ha tomado un camino similar al de

El futuro de las redes sociales dependerá de cómo gestionen sus dueños el flujo de información falsa

Meta, pero con tintes más marcados. La plataforma se ha enfrentado a críticas por su falta de neutralidad, especialmente durante procesos electorales como las próximas elecciones alemanas. Musk ha expresado su apoyo a partidos ultraderechistas como Alternativa por Alemania (AfD), lo que ha encendido alarmas en la UE.

Buenas prácticas

En este contexto, X ha decidido no adherirse al código de buenas prácticas de la UE, una iniciativa voluntaria que busca combatir la desinformación mediante la transparencia en la moderación de contenido. Aquí entra el gran debate: ¿es mejor que la propia plataforma controle el contenido antes de que llegue al público? Esta idea, aunque controvertida, tiene sus precedentes en los me-

dios de comunicación tradicionales. Durante décadas, los lectores han navegado entre sesgos editoriales, conscientes de las inclinaciones de cada medio. En ese contexto, la desinformación era más manejable: sabíamos qué esperar de un periódico conservador o progresista y podíamos contrastar sus versiones.

En el caso de estas redes sociales, la pluralidad de voces (y bots) supone un sesgo más difícil de analizar y que puede pasar inadvertido. Al confiar en algoritmos y usuarios para moderar el contenido, el impacto de la desinformación puede extenderse sin que los responsables de la plataforma se hagan plenamente conscientes de ello.

La psicología nos ofrece pistas inquietantes. Cuando las personas se encuentran con información errónea que no se corrige inmediatamente, tienden a incorporarla a su sistema de creencias. Esto no solo refuerza prejuicios existentes, sino que dificulta la construcción de un consenso social. El futuro de Meta y X, y de las redes sociales en general, dependerá de cómo gestionen este delicado equilibrio. Lo que está en juego no es solo el control de las narrativas, sino la capacidad de las sociedades para distinguir entre hechos y ficciones en un mundo cada vez más conectado, polarizado.

Egos

Hasta el 12 de enero, el Museo Nacional de Artes Decorativas expone una selección de sus diseños más espectaculares

El maestro Valentino conquista Madrid

José Luis Díez-Garde. MADRID

Desde haber superado los 140.000 visitantes en 2024 y haber batido su récord de visitas en lo que va de siglo, el Museo Nacional de Artes Decorativas (situado en la calle Montalbán 12, en pleno corazón de Madrid) sigue siendo una de esas joyas desconocidas de la capital española. Esta institución, con más de un siglo de historia, custodia algunas de las piezas más destacadas de nuestro patrimonio histórico, como el famoso tapiz de la Visión de Ezequiel, una obra maestra de la tapicería flamenca que lleva la firma del mismísimo Rafael Sanzio.

Algo más desconocida, eso sí, es su colección de indumentaria contemporánea, y eso que en 2024 ha causado sensación la exposición «Gianni Versace frente al espejo» (que se puede contemplar hasta el próximo 12 de enero), una propuesta que ha presentado por primera vez la amplia muestra que posee el museo de los diseños que realizó este creador italiano al inicio de su trabajo en la Alta Costura de París, a partir de 1989. La muestra ha sido considerada imprescindible por las grandes cabeceras de moda, como la revista «Vogue» o «Telva», y ha tenido incluso eco internacional, cruzando nuestras fronteras.

Las piezas llegaron a este museo en 2001 fruto de una donación que iba más allá de los diseños de Versace. De hecho, el nombre que más presencia tiene es el de Valentino Garavani, diseñador del que el museo atesora unas 80 piezas, convirtiéndose así en una de las colec-

ciones más importantes del mundo sobre el maestro italiano. Esta Navidad se han presentado por primera vez en público cinco de estos vestidos, que han pasado a ocupar una sala barroca en la que comparten espacio no solo con una de las mesas más espectaculares de Madrid, sino también con un mobiliario que podemos igualmente ver en el Palacio de Liria, en la capital.

Hasta el próximo 12 de enero, el Museo Nacional de Artes Decorativas expone una selección de las piezas más espectaculares que atesora, en las que se resume perfectamente el estilo de este creador durante los años 80 y 90. De esta forma, podemos ver la obsesión que tuvo por los lazos en aquellos años, en uno de los diseños con un escote poblado por estos complementos, o las flores y las lentejuelas, en otra impresionante creación que nos

habla de la opulencia de aquella época en la que mandaba la estética de «Dinastía». Aunque quizás los tres que más llaman la atención son, por una parte, el modelo rojo, que reivindica el color más popular de Valentino; el blanco y negro, que hace referencia a una de sus colecciones más icónicas, y la sorprendente espalda de una creación en terciopelo negro sobre la que destaca una delicadísima cinta de pedrería bordada.

Desconocido tesoro

Esta colección, curiosamente, está más de moda que nunca, al pertenecer a una etapa de la firma italiana que ha sido recientemente reivindicada por el nuevo director de la casa. Alessandro Michele presentó en 2024 su primera propuesta para Valentino —tras la exitosa

Se puede observar la obsesión por los lazos que tuvo en los años 80 y 90

La colección ha inspirado al nuevo director, Alessandro Michele



Los cinco vestidos de Alta Costura de Valentino que se muestran por primera vez al público pertenecen a la colección de indumentaria contemporánea

etapa que ha liderado Pierpaolo Piccioli —y en ella se vieron muchas referencias que están presentes en el casi centenar de diseños que conserva el Museo Nacional de Artes Decorativas.

De esta manera, este desconocido tesoro que custodia esta institución ha pasado a estar de actualidad, igual que lo está (atendiendo a las cifras del Ministerio de Cultura) este museo, uno de los más antiguos del llamado Triángulo del Arte de la capital de España. Bien merece una visita para descubrir esta joya en el corazón de Madrid, entre el Paseo del Arte y El Retiro, que suele dejar con buen sabor de boca a todo aquel que se acerca a él.

CEDIDAS

Cuerpos y almas



GTRES

Paris Jackson desvela que es «alcohólica y adicta a la heroína»

La hija de Michael Jackson se ha sincerado en su perfil de Instagram sobre sus problemas de adicciones. La actriz, que acumula más de 5 millones de seguidores en esta red social, se ha abierto en canal y ha desvelado que es «alcohólica y adicta a la heroína». La joven, de tan solo 27 años de edad, ha relatado el largo camino que ha tenido que recorrer para poder celebrar, por fin, que es una persona sobria. «Hoy se cumplen cinco años limpia y sobria de todas las drogas y el alcohol y decir que estoy agradecida sería un eufemismo pobre... Porque esa gratitud es más de lo que se ve en la superficie. Es porque estoy sobria que hoy puedo sonreír. Es porque estoy sobria que puedo hacer música», explica orgullosa.

Diario de un viejo que le grita al televisor

Evidente: Feijóo no es vidente

Jesús Amilibia

Alberto Núñez Feijóo no juega a **Rappel** ni a la **Bruja Lola**. Es persona seria. Por eso se limita a consultar con sus meigas y, en estos días de buenos propósitos y predicciones, trata de decirnos cómo va a ser este 2025: un poco de luz en estos tiempos negros. Dice el líder pepero que todo dependerá de cómo evolucionen los frentes que cercan al Ejecutivo: las causas abiertas contra el entorno de **Pedro Sánchez** en los tribunales y la dependencia de Junts. Esto lo podía haber dicho hasta su tía la monja. Y añade: «El 2025 del Gobierno discurrirá entre los juzgados, Waterloo y quizás algo de **Franco**». ¿Quizás? ¿Algo? ¿Pero si va a dedicarle un año entero bajo el lema «España en libertad»? Feijóo va reunir ahora a sus barones para diseñar la estrategia ante un posible adelanto electoral. Eso no es videncia, sino primero de táctica.

También debería reunir a su departamento de meigas y reñirlas por ofrecerle vaticinios que ya han sido cantados y glosados por los medios. O se dice alguno nuevo, como, por ejemplo, que el Apolo se va a divorciar de la **Bego** y que su hermano **David**, el músico, se va a presentar a Eurovisión, o no se dice nada. **Carmen Morodo** le anima con un titular: «**Puigdemont** se fía más de Feijóo que de Sánchez», pero la realidad es otra y dice que, en el patio de recreo del circo nacional, Alberto no tiene amiguitos con los que jugar. Dice **María José Suárez**: «Tengo amigos con intimidaciones», o sea, que los tiene con derecho a roce y algún detallito más. Pues de esos, el gallego no tiene ninguno, incluso no quiere compartir la playstation con **Santiago Abascal**. Y en el cambio de cromos, el Puchi puede hacerle el timo de la estampita. Como hizo **Lalachus**, la nueva milagrera.

GONZALO PÉREZ



Maud Angélica habla de la muerte de su padre, Ari Behn

Ari Behn, exmarido de la princesa Marta Luisa de Noruega falleció el 25 de diciembre de 2019. Desde entonces, Maud Angélica, la mayor de las hijas de la pareja, decidió dedicarse a concienciar sobre la salud mental. La joven ha publicado estos días, en sus redes sociales, un impactante video en el que revela las circunstancias en las que conoció la muerte de su progenitor, cuando tenía 16 años y ha anunciado un ciclo de conferencias para ayudar a superar estas situaciones trágicas y «reconstruirse».

EFE



Kaia Gerber y Austin Butler rompen su noviazgo

La modelo e hija de Cindy Crawford y el protagonista de «Elvis» han dado por finalizada su relación, tras tres años juntos. La pareja empezó a salir a finales de 2021, aunque no oficializaron su noviazgo hasta marzo de 2022, cuando aparecieron juntos en la gala del Museo Metropolitano de Nueva York. Antes de salir con Gerber, Austin Butler ya mantuvo una relación sentimental con la también actriz y ex niña Disney Vanessa Hudgens. Por su parte, la maniquí salió con el actor de «Euphoria» y «Saltburn» Jacob Elordi.

EFE



Los Condes de Osorno esperan su segundo hijo

Belén Corsini y Carlos Fitz-James Stuart están de enhorabuena. Según publica en exclusiva la revista «¡Hola!», los Condes de Osorno esperan la llegada de su segundo hijo para el próximo verano. La pareja está feliz de que sea una niña, aunque en un principio preferían un varón como compañero de juegos del pequeño Carlos, que ya tiene un año. Corsini y el menor de los hijos del Duque de Alba se casaron el 22 de mayo de 2021, en el Palacio de Liria, entre medidas covid y el 4 de marzo de 2024 nació su primer hijo.

Hallazgos arqueológicos

Los restos sagrados de los árboles

David Álvarez. MADRID

La vinculación entre naturaleza y lo sobrenatural es tan antigua como el mismo ser humano conforme a la inevitable integración de este en el mundo que lo rodea. Como indicase Mircea Eliade en su inmortal «Lo sagrado y lo profano», «para el hombre religioso, la naturaleza nunca es exclusivamente “natural”: está siempre cargada de un valor religioso. Y esto tiene su explicación, puesto que el Cosmos es una creación divina: salido de las manos de Dios, el mundo queda impregnado de sacralidad». Otra cuestión, por supuesto, es el rol y protagonismo que se le da a la naturaleza como espacio ritual y, muy en especial, conforme al proceso de sedentarización de las sociedades humanas y las nuevas condiciones de explotación económica del medio.

Si nos vamos a la Roma pagana son numerosos los espacios naturales vinculados a lo divino. El «nemus» se corresponde con un espacio antropizado, donde arboledas y jardines artificiales se asociaban a templos o santuarios y se localizaban imágenes divinas. Desde espacios modestos, donde Priapo podía actuar como ardoroso y concupiscente guardián, hasta enormes recintos como el templo de Diana Nemorensis en el lago Nemi (Italia), cuyo topónimo actual

Una investigación arroja luz sobre el papel religioso y espiritual de la naturaleza, en concreto, de los árboles sagrados de la población sami que viven en los países nórdicos de Europa

y asimismo el epíteto de la diosa derivan del «nemus» en el que se emplazaba y que, según el mito, fue fundado por Hipólito tras ser resucitado por Asclepio a petición de la diosa. Con «lucus» se alude a un bosque sagrado, salvaje, como, por ejemplo, el espacio ligado al templo de Juno Lacinia en Crotona donde, según Tito Livio, altos y esbeltos abetos rodeaban a un claro donde pacían animales consagrados a la diosa, mientras que, a una escala más modesta, el acueducto de la ciudad romana de Caraca (Driebes, Guadalajara) podría haberse originado en una foresta sagrada si se tiene en cuenta el topónimo actual de Lucos para este paraje. El triunfo del cristianismo no sólo implicó el cierre y destrucción de los templos paganos sino también de los bosques y árboles sagrados ligados a las antiguas creencias como, por ejemplo, hiciera san

Martín de Tours en la Galia tal y como relató su biógrafo Sulpicio Severo.

Este fenómeno se extendió en el tiempo. Valgan los ejemplos de san Bonifacio y la tala del roble de Donar (Thor) en el Hesse turingio del siglo VIII o, décadas después, el Irminsul sajón por Carlomagno. Otro tanto ocurrió en Escandinavia con la expansión del cristianismo fundamentalmente a partir del siglo XVII entre las poblaciones sami, otrora nómadas y cuyo sustento económico se basaba fundamentalmente en el pastoreo del reno y que, desde sus prácticas religiosas politeístas, mantenían una especial relación con la naturaleza. Sobre este vínculo de los sami versa «X-marked trees: carriers of Indigenous Sámi traditions», publicado en «Antiquity» por Ingela Bergman y Olle Zackrisson, arqueólogos del Instituto de Investigación del Paisaje Ártico y del Silvermuseet de Arjeplog, y Lars Östlund, ecólogo de la Universidad sueca de Ciencias Agrícolas de Umeå.

Diseños geométricos

Los sami, también conocidos como lapones, si bien este etnónimo es ajeno a ellos y bastante despreciativo, es una población dispersa por Suecia, Noruega, Finlandia y Rusia, aunque esta investigación se centre en el primer país. Se analizan los árboles tallados con marcas especiales desde una perspectiva interdisciplinaria arqueológica, con un trabajo de campo en los municipios suecos de Arjeplovve y Suorssá, etnológica, antropológica y también documental, con el estudio de los archivos eclesiásticos.

Así, han rastreado un enorme número de pinos silvestres centenarios con signos tallados que, hasta el momento, «han recibido poca atención por el mundo académico». Se trata de diseños geométricos y, en particular, de X incisas también observables en otros vestigios más antiguos como las pinturas rupestres del lago Gaskávve, datadas hacia los años 4.500-3.000 a.C., así como en sájde y värromuorra, ídolos sami creados respectivamente en piedra y madera. Una evidencia que reflejaría «un significado más profundo que una simple pintura decorativa colocada ad hoc», como lo certifica la tradición oral reciente, pues también se han empleado hasta prácticamente ahora la equis en el sacrificio de renos y en la caza del oso, donde sus participantes se dibujaban el símbolo en su frente o sobre sus ojos con la savia roja del aliso, además de en ceremonias donde se vertía sangre de reno trazando esa figura cruciforme.

Según la interesante investigación estos árboles, más allá de su papel religioso, pues habrían sido objeto de veneración e intermediación con otras divinidades, también fueron objeto de una atención más secular, como marcadores fronterizos y ligados a las formas de vida de los antiguos sami. Como sugestivamente se indica, los árboles enfatizan su «conexión espiritual con la tierra» a la par que transmiten valiosa información sobre la geografía de la percepción de estas gentes, su cultura y unas milenarias tradiciones, si bien el abandono de los ritos tradicionales y el inevitable paso del tiempo amenacen su existencia.

INGELA BERGMAN



Pintura de figuras geométricas de hace unos 6.000 años hallada en un árbol sueco

El retrovisor 1934

El 9 de enero de 1934 el Comité Nacional de UGT decidió: «Ante la situación política actual, el Pleno acuerda la inmediata y urgente organización, de acuerdo con el Partido Socialista, de un movimiento de carácter nacional revolucionario para conquistar el poder político íntegramente para la clase obrera, aceptando la

colaboración de todas aquellas fuerzas que quieran contribuir al movimiento y sean una garantía para nuestros intereses y propósitos». Pocos días antes, «El Socialista» había levantado el hacha de guerra con un famoso editorial que se titulaba «Atención al disco rojo». POR JULIO MERINO



Madrid

El Rey recibe las cartas credenciales de nuevos embajadores

El Rey ha recibido las cartas credenciales de seis nuevos embajadores destinados en España tan solo un día antes de que el Palacio Real acoja la tradicional recepción al cuerpo diplomático. La ceremonia protocolaria se mantiene desde el siglo XVIII sin apenas cambios. El primero en acudir al Palacio ha sido el nuevo embajador

británico, Alexander Ellis, a quien ha seguido el de Canadá, Jeffrey Kevin Marder. A continuación ha sido el turno del representante panameño, Héctor Infante de Sedas, y tras él ha acudido la embajadora de Gabón, Allegra Pamela R. Bongo. Los últimos han sido los de Malta, Emmanuel Mallia y de Grecia, Aglaia Balta (imagen).

Obituario

Costas Simitis
(1936-2025)

Ex primer ministro griego



El ex primer ministro griego Costas Simitis, que al frente del gobierno socialista entre 1996 y 2004 llevó al país a la zona del euro, falleció a la edad de 88 años, informó la televisión pública del país, ERT. El europeísta Simitis, murió en su residencia de vacaciones en la pequeña ciudad costera de Agioi Theodorou, situada en el Peloponeso, a 60 kilómetros al suroeste de Atenas.

Grecia y el euro

Nacido en El Pireo en 1936, Simitis, miembro fundador del Movimiento Socialista Panhelénico (PASOK) tras la caída de la junta militar en 1974, ocupó varios puestos ministeriales antes de convertirse en primer ministro. En 1996 sucedió a Andreas Papandreu como líder del partido y jefe de Gobierno, y llevó al PASOK a dos victorias electorales. Su mandato estuvo marcado por el fortalecimiento de los vínculos del país con la Unión Europea, así como por las privatizaciones, la estabilidad fiscal y una política exterior moderada destinada a modernizar la economía y la sociedad de Grecia. Se considera que fue clave su papel en la arquitectura desarrollada para lograr la exitosa adopción del euro en Grecia en 2001. El político socialista estudió derecho y economía en Alemania e Inglaterra, donde conoció a su esposa, Daphnis Simitis, con quien tuvo dos hijas.

Barcelona

38ª edición del Festival Folk Tradicionàrius

La 38ª edición del Festival Folk Internacional Tradicionàrius tendrá lugar del 10 de enero al 11 de abril de 2025 y acogerá unas 65 propuestas y 14 presentaciones de discos y proyectos alrededor de la música tradicional catalana, con artistas como Roger Mas, Alosa, Marc Figuerola, Boris Pi o Urbalia Rurana. Se abrirá mañana en Barcelona con el pasacalle desde la plaza de la Vila al CAT con Kabum y el Col·lectiu Guirgrall.



► **Después de conocer** que Dani Olmo y Pau Víctor podían ser inscritos de nuevo, el equipo azulgrana vence al Athletic Club y se mete en la final de la Supercopa. Marcaron Gavi y Lamine Yamal

El Barça también gana en el campo

Francisco Martínez

El Barcelona recibió la buena noticia de la reinscripción de Dani Olmo y Pau Víctor, aunque sea de manera provisional, y después completó el día con el triunfo en las semifinales de la Supercopa de España ante el Athletic Club en una buena actuación general. El que entró en el «once» por Olmo fue Gavi, autor del primer gol en una gran jugada

colectiva, con el pase final de Balde para que el centrocampista llegara desde segunda línea. Lo celebró con el gesto del reloj, en homenaje a su compañero «amnistiado». El origen de todo fue una recuperación en la salida de pelota del conjunto vasco, la clave en los dos tantos azulgrana. Antes del gol había empezado ya el Barcelona con brío en un par de acciones de Lamine Yamal. Una terminó en un centro de Koundé sin remate y la otra en un remate alto de Raphinha. La presencia del

adolescente de 17 años estaba en duda por una lesión en el tobillo. Aguantó poco más de una hora en el campo, pero antes de irse a descansar dejó su sello. Pese a su edad, es una estrella por lo que hace en el campo y por lo que pasa con él fuera, pues cuando tocaba el balón era el más aclamado.

El fogoso comienzo del equipo de Flick, liderado de nuevo por Pedri, fue perdiendo fuerza y el encuentro se estableció en la calma, algo difícil de pensar teniendo en cuenta los dos equipos que ha-

bía en el césped, habituales amantes del vértigo. Hasta el último cuarto de hora de la primera parte no consiguió el Athletic Club presionar de verdad la portería de Szczesny, la sorpresa en la alineación del Barcelona. El polaco hizo algunas buenas paradas y también mostró algunas dudas en las salidas a despejar, haciendo casi de libre, algo imprescindible en este equipo, que juega con la defensa tan adelantada. Unas veces lo hizo con la cabeza, otras midió mal y tuvo que retroceder... Pero por

abajo sí estuvo fino, especialmente para retener un centro de Yuri cuando Guruzeta ya se estaba reclamando para golpear a placer. Fue la llegada más clara, mas un tiro de Jauregizar, molestado lo suficiente por Gavi para que no pudiera impactar bien con la pelota. La mandó alta. En el otro lado, Lamine perdonó una oportunidad clara, después de otra de Raphinha. Le llegó el balón al canterano, que intentó tirar por alto, pero le salió mal.

No se marchó con malas sensa-



EFE

Iñaki Peña, suplente por llegar tarde

► La única novedad en el once titular de Flick fue Szczesny en la portería. El polaco, que entró por Ter Stegen y debutó el pasado sábado en Copa, iba a ser suplente. El titular era Iñaki Peña, como toda la temporada, pero llegó unos minutos tarde a la sesión de activación del equipo en el hotel antes

del partido, según adelantó la «Cope». No es que se durmiera, es que se equivocó con la hora, pero Flick es inflexible en estos casos y lo dejó en el banquillo. El técnico y toda la plantilla se mostraron encantados con la resolución del caso Olmo y Pau Víctor: «Fue un impulso para el equipo».

Lamine Yamal celebra el gol que marcó al Athletic Club en las semifinales de la Supercopa

ciones al descanso el conjunto de Valverde, pero en el arranque de la segunda mitad volvió a ser golpeado en una acción en parte similar a la del primer tanto. Arriego Iñigo Martínez para recuperar el balón. Le cayó a Pedri, que se la dio a Gavi para que filtrara la pelota. Rompió desde atrás Lamine y esta vez sí resolvió de maravilla. No había llegado mucho el conjunto azulgrana, pero sí lo hizo de forma mucho más clara que su rival, y tuvo más contundencia. Poco después, Lewandowski perdonó el tercero, que hubiera supuesto la sentencia.

Todavía se mantuvo vivo el partido, aunque al Athletic Club le faltaba la energía de otras veces. La última bala de Valverde fue meter a Nico Williams, que estaba entre algodones por un problema en el tobillo. Su salida dio una velocidad más a su equipo. Aunque no lograran meter del todo atrás al Barcelona, que ya buscaba las carreras al espacio, sí tuvieron opciones de meter el miedo en el cuerpo a su rival. Nico, además, activó a su hermano Iñaki, habitual verdugo de los azulgrana. La primera que tuvo, la mandó fuera. Sí acertó después, pero el gol no subió al marcador por fuera de juego. En esa ocasión, la suerte jugó a favor del Barça, ya que el pase atrás de De Jong, que se equivocó, tocó en Djaló y por eso la posición de su compañero era ilegal. Antes había marcado De Marcos, pero en esta ocasión fue la habilidad de la defensa barcelonista en dar un paso hacia adelante la que hizo que la acción se invalidara.

Athletic Club **0**

Barcelona **2**
17' Gavi 53' Lamine Yamal

Athletic Club (1-4-2-3-1)	Barcelona (1-4-2-3-1)
Unai Simón 6	Szczesny 6
Lekue 6	Koundé 6,5
Vivian 6	Cubarsí 7
Paredes 6	Iñigo Martínez 7
Yuri 6,5	Balde 6,5
Beñat Prados 6	Marc Casadó 6
Jauregizar 6,5	Pedri 7,5
Iñaki Williams 6,5	Lamine Yamal 7
Unai Gómez 5,5	Gavi 7
Berenguer 7	Raphinha 6,5
Guruzeta 6	Lewandowski 6,5
Valverde (E) 6	Flick (E) 7

Cambios: Athletic Club Nico Williams **6,5** (Guruzeta, 63'), De Marcos **6,5** (Lekue, 63'), Vesga **6** (Beñat Prados 63'), Nico Serrano **6** (Berenguer 73'), Djaló **6** (Unai Gómez 80'). Barcelona Fermin **6** (Lamine Yamal 63'), De Jong **5,5** (Gavi, 73'), Ferran Torres **6** (Lewandowski, 73'), Gerard Martín **s.c.** (Balde, 83'), Eric García **s.c.** (Marc Casadó, 83').
Árbitro: Ortiz Árias (Colegio madrileño). Amonestó a Berenguer y Koundé.
Incidentes: Estadio King Abdullah de Yeda. Semifinales de la Supercopa de España.



Dani Olmo charla con varios compañeros antes del partido entre el Athletic Club y el Barcelona

Olmo y Pau, reinscritos de forma provisional

► El CSD, que no entra en el «fondo del asunto», atiende la petición del Barça y los dos futbolistas podrán volver a jugar

F.M.

El Consejo Superior de Deportes (CSD) ha atendido la petición del Barcelona y le concede la cautelar para que Dani Olmo y Pau Víctor puedan ser inscritos de nuevo, aunque de forma provisional. Los jugadores viajaron a Arabia Saudí, donde el Barcelona jugó las semifinales de la Supercopa ante el Athletic Club, sin tener ficha, aunque desde el club se mantenían optimistas en que su recurso saldría adelante, después de que la Liga los desinscribiera el 1 de enero, al no cumplir el club con el Fair Play y estar ya disponible Christensen, el compañero lesionado por el que habían entrado.

El Barça, el 3 de enero, ya tuvo toda la documentación de la venta de los palcos del futuro Camp

Nou, lo que le permitió regularizar su situación económica y poder fichar, pero no podía inscribir a los futbolistas porque los artículos 130.2 y 141.5 del Reglamento General se lo impedía. «Tras análisis de la normativa federativa aplicable, la Comisión de Seguimiento está de acuerdo en no conceder el visado previo ni la licencia definitiva solicitada por el FC Barcelona para los jugadores D. Daniel Olmo Carvajal y D. Pau Víctor Delgado de acuerdo con la interpretación literal de los artículos 130.2 y 141.5 del Reglamento General de la RFEF que impiden que un jugador cuya licencia se cancele pueda, en el transcurso de la misma temporada, obtener licencia en el mismo equipo del club al que ya estuviera vinculado», dijeron en un comunicado conjunto LaLiga y la RFEF, por lo que desestimaron la queja del Barcelona de que fueran reinscritos.

El siguiente paso del club fue ir al CSD. Mandó 52 páginas y 60 documentos. El Consejo ha tardado dos días en analizarlo y decidir, y en su nota aseguran que el Barcelona cuestionaba que «la Comisión de Seguimiento tenga

competencias para conceder o no conceder el visado previo ni la licencia definitiva de los jugadores de fútbol profesional, apreciando indicios de nulidad de pleno derecho en el Acuerdo de la Comisión de Seguimiento del Convenio de Coordinación RFEF-LaLiga». «El CSD ha observado la posible concurrencia de una causa de nulidad de pleno derecho y la existencia de perjuicios inmediatos y de difícil reparación, que afectarían a los derechos reconocidos en la vigente Ley del Deporte a los futbolistas Dani Olmo y Pau Víctor y a su seguridad jurídica», insiste el comunicado. Por eso le concede la cautelar, que es «provisional hasta que se resuelva el recurso», y no supone «prejujgar las cuestiones de fondo planteadas en el recurso».

«El CSD considera que la no

Se apeló al «daño de difícil reparación» que se puede hacer y no se escuchó la versión de LaLiga

adopción de esta medida cautelar causaría un perjuicio económico y deportivo grave para el club y, sobre todo, para los futbolistas. Esto podría dañar también los intereses de la selección española, así como del resto de las competiciones nacionales, incluida LaLiga», insiste el CSD.

Desde LaLiga no tardaron en responder. Quisieron matizar que «la Resolución se ha adoptado sin haber dado traslado del recurso ni haber dado trámite de alegaciones a LALIGA ni a la RFEF», es decir, que no han podido dar su versión. Añaden que estudiarán el contenido del recurso, con el que están «en absoluta disconformidad».

Uno de los primeros en pronunciarse fue Jon Uriarte, presidente del Athletic que, con precaución por no tener toda la información, dijo en Movistar+: «A los clubes se nos pide un esfuerzo por crecer, por hacer nuestras competiciones más grandes por un lado, y por otro también hacer esfuerzos como venir aquí a un país lejos de nuestros aficionados para jugar estos partidos, pero luego vivimos situaciones esperpénticas que empeoran la imagen del fútbol español».

Dani Olmo y Pau Víctor vieron la semifinal desde la grada. No podían jugar, porque la tramitación de sus fichas se hará hoy. Sí estarán disponibles para la final del domingo, contra el ganador del Real Madrid - Mallorca.



EFE

Vinicius y Luka Modric, en el centro del rondo ayer en Yeda

Real Madrid (4-3-3)

Courtois; Lucas Vázquez, Tchouameni, Rúdiger, Mendy; Ceballos, Valverde, Bellingham; Rodrygo, Mbappé y Vinicius.

Mallorca (5-3-2)

Greif; Maffeo, Martin Valjent, Copete, Raïlo, Johan Mojica; Samú Costa, Darder, Dani Rodríguez; Larin y Muriqi

Árbitro: De Burgos Bengoetxea (Vasco).

Estadio: King Abdullah.

Hora: 20:00, Movistar.

Modric lo juega todo

► El jugador croata ha disputado los 28 encuentros de esta temporada. Ha marcado en los dos últimos partidos y, pese a sus 39 años, Ancelotti lo sigue necesitando

José Aguado. MADRID

Hace unos días, Luka Modric ganó su título número 28 con el Real Madrid. Nadie, en la larga historia de triunfos del club blanco, ha ganado tanto. A partir de hoy, en Arabia Saudí, persigue su título número 29 para seguir marcando hitos con la camiseta blanca. Ya ha superado al mítico Puskas como futbolista más veterano en marcar con la camiseta blanca y no quiere parar, pese a que cada verano su renovación anual se hace más difícil, porque los años no perdonan a nadie.

Sin embargo, el ocaso del croata está siendo muy diferente al de otras estrellas, que pasan de la titularidad al enfado y después a un papel muy secundario hasta que se marchan en busca de más minutos en un escalón inferior. Mo-

drich pasó por los dos primeros pasos cuando le costó entender que su papel había cambiado y ya no era el jugador sobre el que giraba el juego de ataque, pero cuando lo entendió y se centró en aprovechar al máximo lo que tenía, ha conseguido mantenerse a buen nivel competitivo. Pese a que la línea del centro del campo es la que más ha reforzado el Real Madrid durante los últimos años y, pese a que Luka Modric ha visto cómo se marcharon Casemiro y Toni Kroos (uno dando un paso atrás yéndose a un United de bajada, y el otro retirándose), se ha adaptado a sus nuevos compañeros y pelea con ellos, no la titularidad, pero sí bastantes minutos.

En esa estadística, Luka Modric no estaría en el once titular de Carlo Ancelotti, pues es el decimosegundo en tiempo sobre el césped (aunque pronto va a superar a Mi-

“

El equipo está en una nueva dinámica después del momento de dificultad que tuvimos»

«Este tipo de partidos los prepara muy bien esta plantilla y no habrá problemas de actitud»

Carlo Ancelotti

ltao y sí estará entre los once primeros), pero, con menos minutos, ha jugado todos los partidos del Real Madrid esta temporada, como ha hecho Fede Valverde. Solo que el uruguayo ha sido titular en todos ellos, mientras que Luka Modric solo ha empezado desde el minuto uno en once encuentros de los 28.

«Es un regalo para el fútbol, aún más para los que lo pueden disfrutar desde cerca», decía Ancelotti después del encuentro de la Copa del Rey del pasado lunes. Modric hizo jugar a todo el equipo con mucha profesionalidad y cerró su actuación con un gol. En Mestalla, pese a que entró en el minuto 80 del encuentro, su tanto fue el que comenzó la remontada del equipo blanco. «Nosotros, cuando las cosas se ponen más difíciles, sacamos nuestro carácter, la fe y la lucha, todo lo que te enseña el club

a nunca rendirse», explicaba el futbolista después de ese encuentro de LaLiga.

En total, Modric, de 28 partidos jugados y 11 de titular, solo ha acabado cuatro. Carlo Ancelotti lo cuida y lo utiliza únicamente cuando considera necesario, aunque en todos los partidos lo considera, más o menos tiempo y en diferentes posiciones. Una de las pruebas que ha hecho es colocarlo como mediapunta para que su recorrido en el campo sea menor y tenga menos desgaste.

Una de las críticas que se le suele hacer al entrenador italiano cuando las cosas van mal es que tarda mucho en hacer los cambios. Es verdad que al técnico del Real Madrid le gusta que los primeros sesenta minutos los jueguen los mismos, pero, también, con el tiempo de prolongación cada vez más amplio y con los cinco cambios, el técnico tiene claro que la influencia de los futbolistas que saltan al campo es mucho mayor que en otros tiempos.

Por eso, Luka Modric está gozando de una larga vida como futbolista en la élite. Contra el Mallorca, en la semifinal de la Supercopa, es probable que no sea titular. Fede Valverde es fijo sea cual sea el partido que se dispute, y es imposible imaginar un Real Madrid sin Jude Bellingham. Luego pueden jugar Ceballos, Camavinga e incluso Brahim, ya que en este momento todos los futbolistas que salen al campo parecen estar en su mejor momento. «El equipo está mucho mejor que en el partido de Liga, pero cada partido tiene sus problemas y dificultades», aseguró ayer Carlo Ancelotti. «Este tipo de partidos los prepara muy bien esta plantilla y no habrá problemas de actitud y compromiso. La dinámica del último mes ha sido buena», continuaba.

Esa dinámica del equipo ha coincidido con el mejor momento de Luka Modric en lo que va de temporada. Puede que no sea casualidad.

EUROPA PRESS



El Pontevedra quiere seguir sorprendiendo en Copa

Los grandes se evitan por ahora

► El sorteo de octavos de Copa empareja al Madrid con el Celta y al Barça con el Betis

J. M. Martín. MADRID

Del sorteo de los octavos de final de la Copa del Rey iban a salir, sí o sí, cuatro emparejamientos entre equipos de la Liga EA Sports. Había doce supervivientes de la máxima categoría, pero uno iba a quedar emparejado con el representante de 2ª RFEF, otro con el de 1ª RFEF y otros dos con los clubes de Segunda que siguen en la competición. Así que quedaban ocho de Primera que tenían que enfrentarse y ahí podría darse algún bombazo. No estaba descartado un Madrid-Barça, por ejemplo, o un Atlético-Real Madrid, como sucedió en esta misma ronda el curso pasado. Pero las bolas no quisieron ser traviesas y los grandes se evitaron, al menos por el momento. Real Madrid y Barcelona jugarán sus partidos en casa, porque sus bolas salieron antes que las de sus rivales, que serán de Primera también. Los blancos van a recibir al Celta de Vigo, mientras que los azulgrana tendrán la visita del Betis la próxima semana.

El Atlético fue el ilustre del bombo que mejor parado salió, porque su rival será de Segunda División, el Elche, aunque los de Eder Sarabia ya demostraron en la ronda anterior, con la goleada a Las Palmas, que su nivel es muy alto. Igual que el del Almería, lí-

der de la categoría de plata, que sacó los colores al Sevilla en dieciseisavos de final, y ahora buscará hacer lo mismo con el Leganés.

El superviviente de 2ª RFEF es el Pontevedra, un matagigantes en esta edición copera, donde ya ha derrotado en Pasarón al Levante, al Villarreal y al Mallorca. El siguiente «cliente» es el Getafe, que con una plantilla más que justa está centrado en salvar la categoría y quedarse en la élite. El Ourense, de 1ª RFEF celebró su emparejamiento con el Valencia, que no va a tener un día fácil en O Couto.

El Rayo Vallecano lamentaba su suerte, porque jugar con la Real Sociedad en Anoeta no es precisamente con lo que soñaban los franjirrojos antes del sorteo. El último emparejamiento en salir fue el del Athletic contra Osasuna en San Mamés, después de que el vigente campeón necesitara los penaltis para eliminar al UD Logroñés.

Copa del Rey. Octavos de final

Pontevedra (2ª RFEF)-Getafe (1ª)
Ourense (1ª RFEF)-Valencia (1ª)
Elche (2ª)-Atlético de Madrid (1ª)
Almería (2ª)-Leganés (1ª)
Real Madrid (1ª)-Celta de Vigo (1ª)
Barcelona (1ª)-Betis (1ª)
Real Sociedad (1ª)-Rayo Vallecano (1ª)
Athletic Club de Bilbao (1ª)-Osasuna (1ª)

Fechas: 14, 15 y 16 de enero

Mucho ritmo, algunos altibajos y Woody Allen

► Alcaraz pierde contra De Miñaur (7-5, 4-6 y 10-5) el primer partido de exhibición previo al Open de Australia

F. Martínez. MADRID

La película de Woody Allen «Match Point» comienza con una voz en off que dice que quien pronunció la frase «más vale tener suerte que talento» sabía de qué va la vida. Lo ilustra con un partido de tenis en el que la pelota toca en la red, sube... Y la imagen se para, lo deja en suspense: hay un mundo entre que pase o no pase.

Carlos Alcaraz y Álex de Miñaur hicieron un homenaje al cineasta neoyorquino en el duelo de exhibición que disputaron en Melbourne, como preparación para el primer Grand Slam de la temporada, el Open de Australia. Hizo un gran saque el español, que su rival solo pudo restar estirándose. Se quedó corta la bola, probó la dejada Carlos y corrió su oponente a por ella para golpear también con sutileza. La pelota va casi paralela a la cinta, la toca una vez, otra... Y la supera. El ambiente fue disten-

dido y después de la acción y del «oh» del público, los dos tenistas se rieron e incluso el jugador local, que tiene raíces españolas porque su madre, Esther, es española, besó la red en señal de agradecimiento.

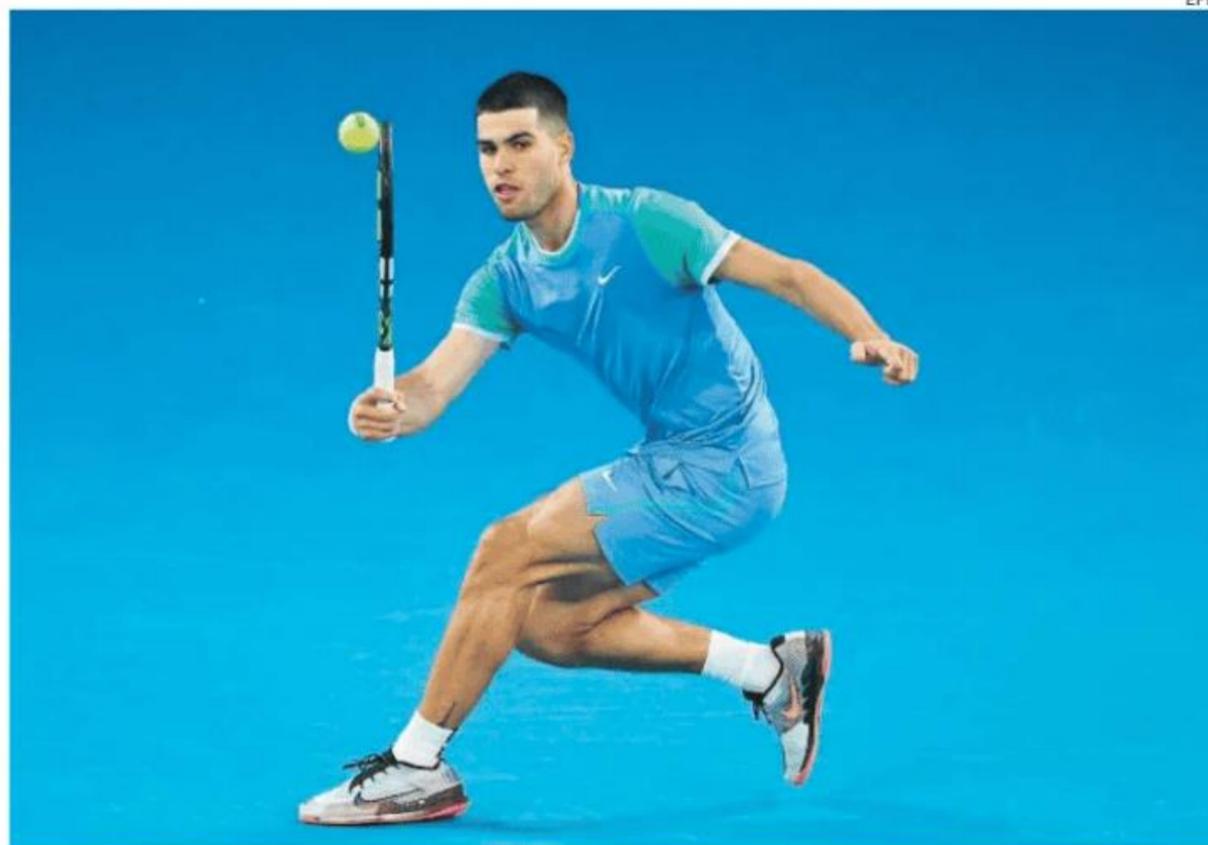
No fue el único momento divertido del encuentro, que también vivió otro punto en el que De Miñaur tiró contra el cuerpo de Alcaraz, que puso la raqueta delante y se dio la vuelta para evitar que la bola le golpeará en la cara. No lo hizo, aunque pasó cerca. El español dio la mano a su rival quitándole importancia, pero cuando volvía al fondo de la pista fingió que estaba herido, lo que desató las risas hasta del juez de silla. Pese a todos estos ratos, fue un encuentro intenso entre dos tenistas que suelen jugar con muchos intercambios. «Es justo lo que necesitaba», aseguraba Carlos, entrevistado en mitad del partido. De Miñaur ganó por 7-5, 4-6 y 10-5. Alcaraz empezó muy fuerte y llegó

a situarse 4-1 en el primer set, pero después encadenó demasiados errores hasta ceder el parcial. En el segundo, los dos tuvieron un gran nivel y en el supertiebreak final regresaron los fallos del español: dos no forzados con el revés y uno con la derecha, una doble falta, una mala volea, un globo del australiano extraordinario... El marcador se puso 7-2, imposible de remontar para el murciano. Y es que ya lo dijo Juan Carlos Ferrero en otra entrevista en medio del encuentro: están trabajando en que tenga más estabilidad y no los altibajos que a veces le vienen en los partidos. Esto, en el fondo, solo era una prueba y el número tres del mundo obtuvo lo que buscaba: ganar ritmo y tener pruebas de calidad, como ya pasó en los entrenamientos contra Perricard y Djokovic sus dos primeros días en Melbourne.

El partido con De Miñaur es el primero de exhibición que ha disputado Alcaraz. El viernes a las 07:00 de la mañana en España, se mide a otro tenista local, Alexei Popyrin, número 25 del mundo, en otro «amistoso». Será el domingo cuando empiece lo bueno, aunque el número tres del mundo ya ha conocido desde la pasada madrugada el camino que le puede esperar, pues se realizó el sorteo del cuadro.

2h4:00

duró el partido entre Carlos y De Miñaur. Una prueba de nivel y larga, lo que buscaba el español



Carlos Alcaraz, durante su exhibición con De Miñaur

Hay Carlos Sainz para rato

► Tiene contrato con Ford hasta 2027 y ganas de volver para sacarse la espina de este año

José Manuel Martín. MADRID

No hay día más cruel para un piloto del Dakar que el día en el que se queda fuera de la carrera. Se trata de un reto durísimo, en el que en cada esquina puedes encontrar un problema y que tarda mucho en conceder la revancha. Se disputa las dos primeras semanas del año y el resto de tiempo es prepa-

ración y una larga espera hasta que vuelvan a abrirse las puertas del desierto el siguiente mes de enero. Por eso es duro abandonar el desafío, y más si es en los primeros días, sin poder demostrar todo lo que habías entrenado. Esto le ha sucedido a Carlos Sainz en su estreno con Ford, una marca que apareció en el momento adecuado para que el madrileño siguiese haciendo historia en el Dakar.

Ganó en 2024 su cuarto «Touareg» y se produjo el adiós de Audi. Sin una marca oficial es imposible ver al «Matador» en el desierto, y justo ahí surgió la opción de Ford, que estaba desarrollando el Raptor. Pronto se pusieron de acuerdo y Sainz empezó a poner de su parte en la preparación del coche. El recorrido proponía la crono de 48 horas muy pronto, después de la primera etapa, una trampa en la

que podían caer algunos ilustres. Y le tocó a Sainz, que volcó el primer día y, aunque pudo seguir en carrera y completar la segunda parte de la etapa doble, al llegar al campamento le sacaron bandera negra. Las barras de seguridad estaban tocadas, y aunque su equipo es oficial y Ford tenía los medios de sobra para arreglarlas, la FIA fue implacable, igual que le había sucedido a Laia Sanz y le pasó pos-

teriormente a Sebastien Loeb, que también dio vueltas de campana con su Dacia Sandrider y se vio eliminado por obra y gracia de la Federación Internacional.

Los tres aceptaron las reglas aunque no estén de acuerdo con ellas y, Sainz, nada más aterrizar ayer en Madrid, anunció que queda Carlos para rato. «Si vuelvo el año que viene es porque tengo opciones de ganar, igual que sucedía en esta edición, lo que pasa es que casi no me ha dado tiempo a demostrarlo», decía en Barajas, convencido de que su tiempo en el Dakar no se ha terminado. En sus redes sociales se despedía del equipo y anunciaba que hasta 2027 tiene contrato y motivación para seguir aumentando su palmarés. «Lo primero ahora es recuperarme anímicamente, porque es duro estar preparando la carrera todo el año y en dos días venirme para casa. Es un error que cuesta admitir. La pena fue que se doblaron las barras un poquito. Estoy enfadado conmigo mismo y por eso me da tanta rabia. Cometí un error y lo he pagado, aunque sea por tres milímetros», decía sobre la deformación de las barras por las que la FIA le mandó a casa.

Su discurso era muy parecido al de Laia Sanz al aterrizar en Barcelona después de su primer abandono en quince participaciones. «Tengo muchas ganas de volver, más que nunca. Quiero pensar que lo que ha pasado ha sido por algún motivo que todavía desconozco. Pero en cualquier caso, ha provocado que tenga todavía más hambre de volver, de prepararme bien y de hacerlo bien», aseguraba. «Aunque son momentos duros, la motivación sigue siendo alta. Llego con la sensación de que no lo he dicho todo en esta carrera, que puedo conseguir un buen resultado en coches», cerraba.



Carlos Sainz reconoce que está dolido por no haber tenido opción de demostrar su potencial en este Dakar

Opinión

Federativos contra la carrera

Carlos de Miguel

La presente edición del Dakar está demostrando que la parte más oscura de la Federación de Automovilismo no solo no coopera con los participantes, sino que perjudica gravemente a la carrera. Se trata de los llamados «comisarios técnicos», que unen su prepotencia a su ignorancia. Y su actuación en el Dakar, que se repite en otras competiciones

nacionales e internacionales desde la Fórmula 1 hasta certámenes más modestos, está poniendo en evidencia su casi nula comprensión de lo que son las competiciones del motor.

En la mayoría de los casos sin ningún conocimiento técnico, toman decisiones arbitrarias parapetados en su arrogancia sin medir las consecuencias de sus decisiones. Lo hemos visto con los pilotos españoles Carlos Sainz y Laia Sanz y el francés Sebastien Loeb. En todos los casos, tras un vuelco, consiguieron poner el coche en condiciones

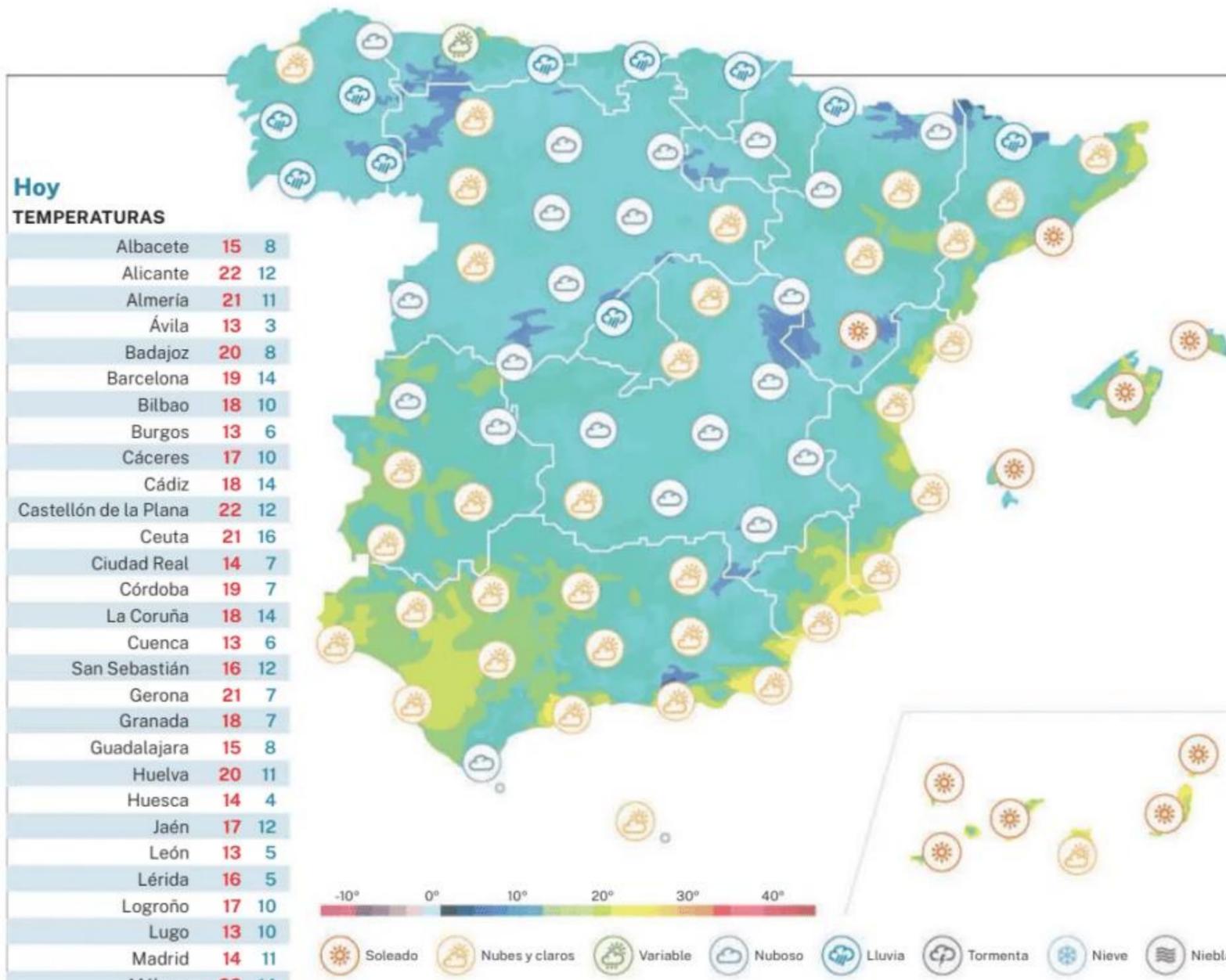
de seguir compitiendo y llegar hasta el parque de reparación. Allí, sus equipos de asistencia están preparados para dejar de nuevo el coche como recién salido del taller, porque desplazan todos los medios técnicos necesarios. Pero en ambos casos, los llamados comisarios estimaron, desde su ignorancia, que los daños no eran reparables y no les dejaron continuar en la competición. De nada sirvieron los informes

de dos equipos potentes, como son Ford y Dacia, que han gastado decenas de millones de euros en el desarrollo y que aseguraron que podían reparar las barras de protección. Tampoco aceptaron las explicaciones de los pilotos, que son los primeros interesados en su propia seguridad. La opinión de un co-

misario, que tal vez ni siquiera haya participado nunca en una carrera de pueblo, estuvo por encima de los quince Dakares de Laia, del conocimiento de un campeón de rallies y raids como Sebastien o de la experiencia de Carlos, considerado como uno de los mejores probadores y técnicos del mundo a lo largo de su historia.

En los despachos de la FIA, en la plaza de la Concorde de París, brindarán con champán para celebrar cómo imponen su autoridad. Y se callarán que, aplicando sus mismos criterios, dejaron a Sainz correr el segundo día de la crono 48 horas con un arco de seguridad que, según dicen a posteriori, era peligroso para su integridad física.

Los comisarios de la FIA unen su ignorancia a su prepotencia



El hombre del tiempo

Amaina el temporal



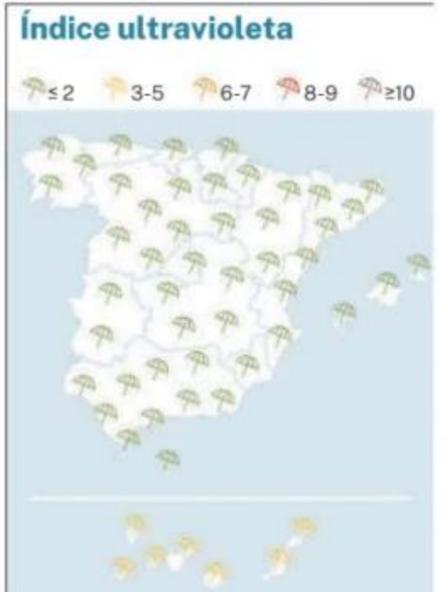
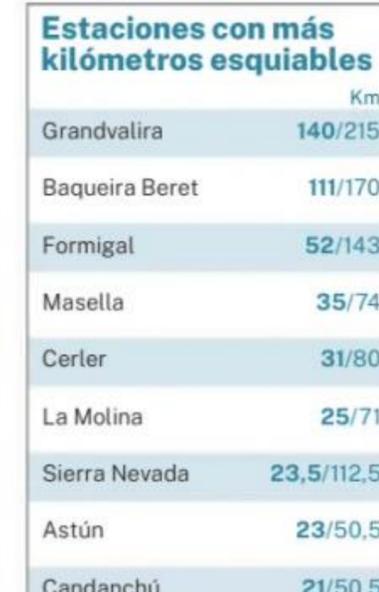
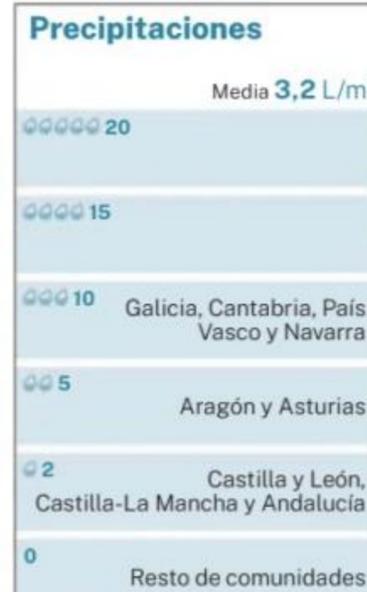
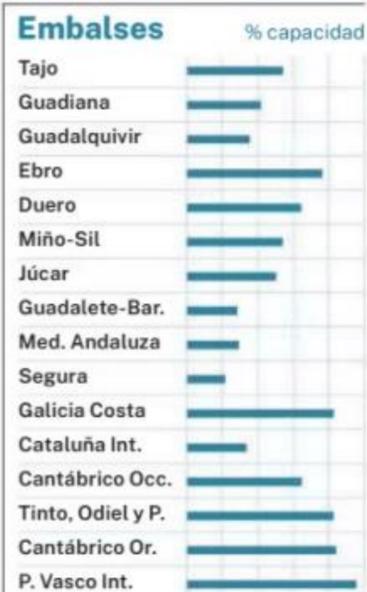
Roberto Brasero

Remite hoy el temporal: el viento no será tan fuerte ni las lluvias tan abundantes. Eso sí, algunas lluvias y viento todavía seguiremos teniendo. Las precipitaciones más probables las esperamos hoy en Galicia, pero ya no tan fuertes como las de ayer, en las comunidades del Cantábrico y también en el entorno del Golfo de Cádiz y del Estrecho. Los avisos por viento los tendremos mañana en Cataluña y la Comunidad Valenciana tanto en el litoral como en zonas altas de interior y sobre todo en las costas de Galicia, Asturias, Cantabria y País Vasco donde llegan a ser de nivel naranja por el oleaje previsto tanto por mar de viento como por mar de fondo. Aquí en el extremo norte de la península es donde bajan las temperaturas respecto a las de ayer pero en el resto seguirán subiendo, con un amanecer nada frío. Las heladas se restringen a los Pirineos o a la sierra de Gredos, en el resto no solo amaneceremos con temperaturas en positivo sino relativamente altas en comparación con las de estos días atrás.

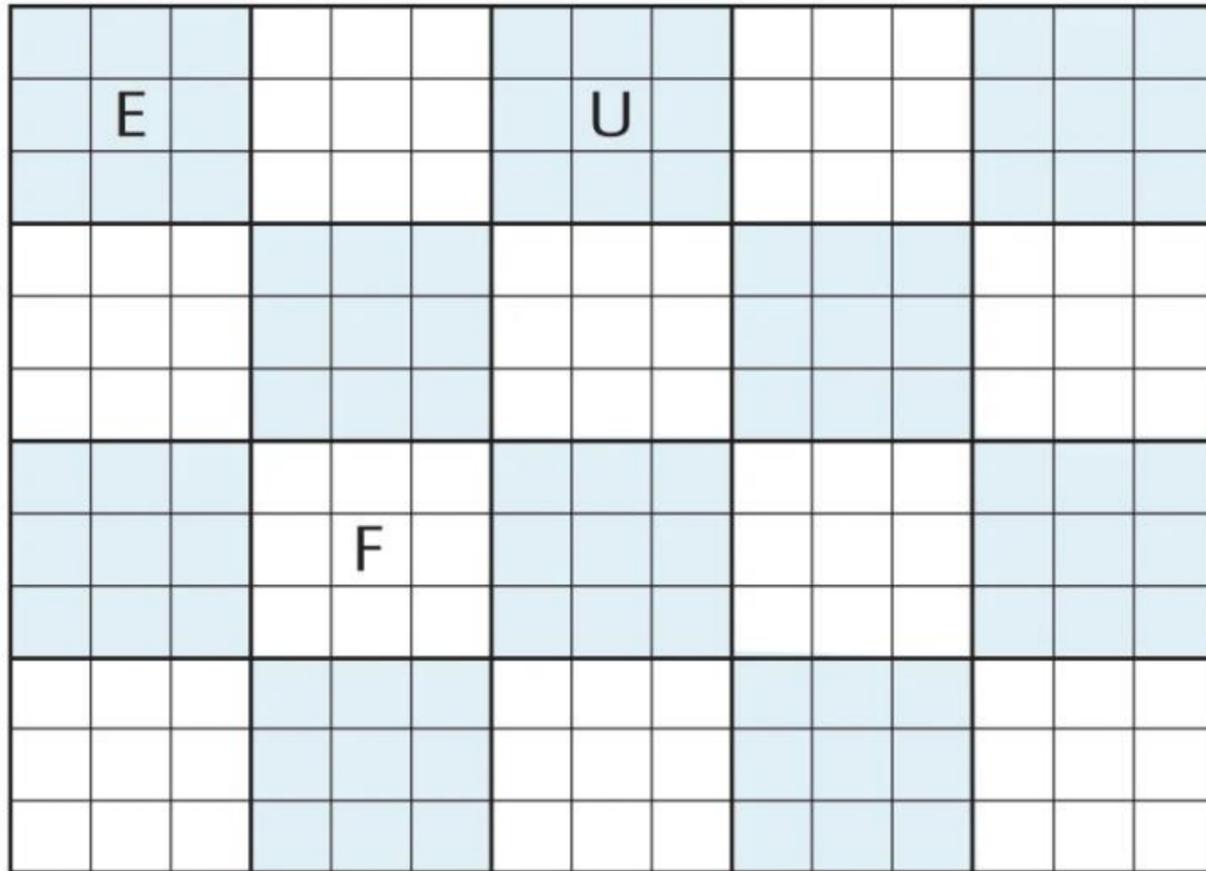


A tener en cuenta

- La Asociación Naturalista Primilla (Anapri) ha desarrollado el primer censo de cigüeña blanca invernante en Tres Cantos, que determina que hay más de 1.000 ejemplares en este municipio del norte de Madrid como «nuevo hogar invernal».
- Un estudio de la morfología del cráneo de las jirafas ha confirmado el descubrimiento hace unos años por análisis genético de que existen cuatro especies distintas de jirafa. Estos hallazgos son vitales y arrojan luz sobre la extinción silenciosa de estos animales.



Mosaico



■ D E	ON ■	Q U E	■ D U	E L ■
■ B O	■ D E	C U E	■ C O	Y E S
N ■ M	E ■ S	■ B O	R C H	■ H E
L C E	I F I	R A D	O R N	■ Q U
N ■ F	■ L A	G U R	A ■ E	N T R
A D A	A G A	I C A	N T I	L L O
A D O	R O S	■ P O	I G N	C A ■
S C A	■ E S	U N A	I E N	■ E N
E N E	C H O	■ C E	E ■ P	■ E L
C O N	I C I	■ R E	■ A D	R ■ T
■ U N	I T A	L L O	R U T	■ F I
■ C O	■ Q U	A S A	■ C O	R A M

Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Soluciones

MOSAICO. El roscón de Reyes es un bollo hrcho con masa dulce adornado con fruta escarhada. Contiene por tradición una figurita de cerámica que significa que, quien la encuentre, paga el bollo

ENREDO. Sendero, reforma, notaría

Palabra clave: SAZÓN

Soluciones:

ABDKAAMÑOQRSASH
 EFCAGLANAPUATFAI
 HALAMPEDUSAEARF
 ONISICAONANGSIDI
 EVÑOKCERDEÑAQJIO
 ALMALJASRKPTAFP
 XIEAOAIBIZAUIEAQ
 AGNGAHAPAQEGMAVR
 VEOTXCAMSRICAPRI
 AURZRODASXGVFARS
 MRCAFACSEALEAVFV
 ALALLAJMOAPARSTJT
 DFLTRMANTIFAUAUA
 AKANOASANTORINIU
 ZOIKEKECEOAEISGAV
 AFCRETAOEIOJLAF
 AMFNANPNQRASTAUGU
 HRISCAACSEALEAVFN

Sopa de letras



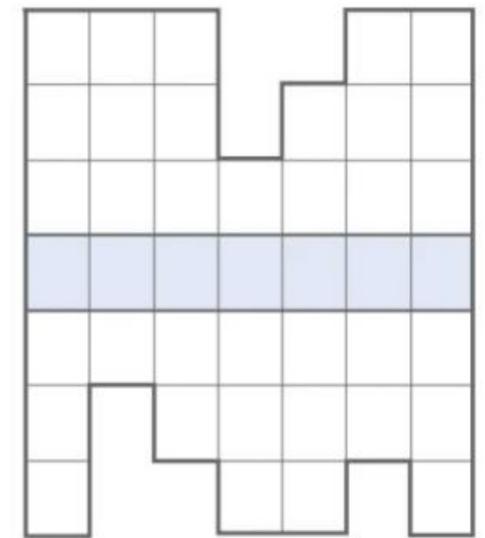
Ocho islas del Mediterráneo

Cruzado mágico

	M	C	
	A	R	
M	A		J
T	I		A
		R	T
		A	A
		R	P
		E	R
F	A		S
T	R		O
		R	T
		A	O

Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Madera, solemne, escolar, mérito, frase, manta, cantor,

Enredo

E	D	E	O	N	R	S					
A	R	S	U	E	L	B					
A	L	Z	B	A	N	A					
A	R	M	F	E	O	R					
R	A	O	T	N	I	A					

Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Autodefinido

PERSONAJE MIEMBRO DE UN PARTIDO
DISYUNTIVAS MUY DISTANTE
ENTRAN EN MATERIA NIÑERA
ADEMÁS DEL QUE HAY NOMBRE DE MUJER
HACEN FEO

TEJIDO
EJEMPLO DE VALOR REPITE CON EL PUERRO

DONA INFUSIÓN
MOVIMIENTO DE AÇA PARA ALLA
DENOTA AUMENTO

AL REVÉS QUIEREN NOTA MUSICAL
ROMANO DE LIMA ESTAN EN CRISIS
HACE MAL TROZO DE PLASTICO

CARMESÍ BURDEOS SE DESPLOMA
ENCUENTRO ACORDADO PUNTA DE AGUJA

FUERAIS ATREVIDOS

Sudoku

Grupo Alfili

Medio

8		3						5
5		6	1					3
3						4		
				3	2	9		
		7				5		
		2	4	8				
		4						3
	8			6	3			9
1					7			8

Difícil

			8	3	1			
							7	
2	3	4			7	6		
3	6				4			
			7	2				
			3				9	6
		2	9			8	4	5
	5							
		9	2		6			

Crucigrama

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

Horizontales: 1. Su trabajo es pura ficción. – 2. Cicatero. Sirve para pescar. – 3. Agradarán, querrán tomarlas. – 4. Gesto gracioso a los niños. Experto en cotilleos. – 5. Dos del Betis. Flancos, pernils. – 6. Causarían un profundo desgaste poco a poco. Usa la cuerda. – 7. Voces respecto a otras de la misma asonancia. – 8. Dolor de oídos. – 9. Una manifiesta falta de cabeza, brazos y piernas. Un teatro que no hay quien entienda. – 10. Al revés, sujeta. Dios escandinavo. – 11. Se hacen oír en el ejército. Una moda que carece de principios. – 12. Origen o principio de algo. Viento suave y apacible.

Verticales: 1. Va en cabeza. Pequeño espasmo. – 2. Acto de favorecer a familiares desde un cargo político. Están dentro de poco. – 3. Hagan las cosas sin temor. Muestras de mofa. Hacer surcos en dirección norte. – 4. Con ellos no caben las novatadas. Empiezan montando el número. – 5. Fluido invisible que llena todo. Roedores. – 6. Componente de la yema del huevo. Entran en detalles. – 7. Reía de cualquier manera. Deportista fuerte. – 8. Religiosa. Llenó todo de agua. Sociedad mercantil. – 9. El rey de Beocia. ¡Cómo se han puesto esos tíos! – 10. Se pide por estar en inferioridad. Enardecimiento. – 11. Pone la fecha a un documento. Obra de Verdi. – 12. Es adorable por todos. En Sicilia, le tiene miedo hasta la mafia.

Ajedrez

Juegan blancas

Jeroglífico

Él gana poco

Ocho diferencias

Soluciones

Crucigrama:
 Horizontales: 1. FICCIÓN, 2. CATERO, 3. TOMAR, 4. GOSTO, 5. PERNILS, 6. DESGASTE, 7. ASONANCIA, 8. DOLOR, 9. FALTA, 10. SUJETA, 11. EJERCITO, 12. ORIGEN.
 Verticales: 1. CABEZA, 2. FAVORECER, 3. SIN TEMOR, 4. NOVATADAS, 5. FLUIDO, 6. YEMA, 7. REIA, 8. RELIGIOSA, 9. BEOCIA, 10. INFERIORIDAD, 11. FECHA, 12. ADORABLE.

Ajedrez:
 A1: D, A2: C, A3: B, A4: A, A5: A, A6: A, A7: A, A8: A, A9: A, A10: A, A11: A, A12: A.
 B1: A, B2: B, B3: C, B4: D, B5: E, B6: F, B7: G, B8: H, B9: I, B10: J, B11: K, B12: L.
 C1: A, C2: B, C3: C, C4: D, C5: E, C6: F, C7: G, C8: H, C9: I, C10: J, C11: K, C12: L.
 D1: A, D2: B, D3: C, D4: D, D5: E, D6: F, D7: G, D8: H, D9: I, D10: J, D11: K, D12: L.
 E1: A, E2: B, E3: C, E4: D, E5: E, E6: F, E7: G, E8: H, E9: I, E10: J, E11: K, E12: L.
 F1: A, F2: B, F3: C, F4: D, F5: E, F6: F, F7: G, F8: H, F9: I, F10: J, F11: K, F12: L.
 G1: A, G2: B, G3: C, G4: D, G5: E, G6: F, G7: G, G8: H, G9: I, G10: J, G11: K, G12: L.
 H1: A, H2: B, H3: C, H4: D, H5: E, H6: F, H7: G, H8: H, H9: I, H10: J, H11: K, H12: L.
 I1: A, I2: B, I3: C, I4: D, I5: E, I6: F, I7: G, I8: H, I9: I, I10: J, I11: K, I12: L.
 J1: A, J2: B, J3: C, J4: D, J5: E, J6: F, J7: G, J8: H, J9: I, J10: J, J11: K, J12: L.
 K1: A, K2: B, K3: C, K4: D, K5: E, K6: F, K7: G, K8: H, K9: I, K10: J, K11: K, K12: L.
 L1: A, L2: B, L3: C, L4: D, L5: E, L6: F, L7: G, L8: H, L9: I, L10: J, L11: K, L12: L.

Jeroglífico:
 e

Ocho diferencias:
 1. El sombrero es negro en la izquierda y blanco en la derecha.
 2. El abrigo tiene un botón en la izquierda y no en la derecha.
 3. El abrigo tiene un bolsillo en la izquierda y no en la derecha.
 4. El abrigo tiene un bolsillo en la izquierda y no en la derecha.
 5. El abrigo tiene un bolsillo en la izquierda y no en la derecha.
 6. El abrigo tiene un bolsillo en la izquierda y no en la derecha.
 7. El abrigo tiene un bolsillo en la izquierda y no en la derecha.
 8. El abrigo tiene un bolsillo en la izquierda y no en la derecha.

Santoral

Eulogio, Lucrecia, Eustracio, Felano, Honorato y Teresa.

Cumpleaños



JESULÍN DE UBRIQUE
torero retirado (51)

MANUEL SARABIA
exfutbolista y entrenador (68)

KATE MIDDLETON
princesa de Gales (43)

RIGOBERTA MENCHÚ
activista (66)

Loterías

ONCE

Miércoles, 8 de enero
 Número premiado S:017 94201
 Martes, 7 S:044 12608
 Lunes, 6 S:009 95340
 Domingo, 5 S:027 56735
 Sábado, 4 S:044 72566
 Viernes, 3 S:049 43609
 Jueves, 2 S:050 06453

BONOLOTO

Miércoles, 8 de enero
 Números
 01-03-28-29-37-40 C-38/R-6
 Aciertos euros
 6 0
 5-C 61.155,35
 5 1.329,46
 4 29,46

LOTERÍA NACIONAL

Lunes, 6 de enero
 Sorteo Extraordinario del Niño
 Número premiado
 78908

EUROMILLONES

Martes, 7 de enero
 Números
 20-33-35-41-47
 Números estrella 04-12

LA PRIMITIVA

Lunes, 6 de enero
 Números
 06-24-27-31-33-3 C-30/R-7
 Aciertos euros
 6+R 0,00
 6 0,00
 5+C 0,00
 5 3.982,39

EL GORDO

Domingo, 5 de enero
 Números
 29-30-37-38-48 9



Álex de la Iglesia

Director

Gerardo Granda. MADRID

Sin duda, Álex de la Iglesia es un gurú de nuestra cultura. El director, productor, guionista, historietista y expresidente de la Academia de Cine, no para de crear, y ahora tiene hasta tres proyectos estrenándose, entre los que se cuenta «1992», serie de Netflix que nos recuerda que ese año España fue el centro del mundo con la Exposición Universal de Sevilla, y aún así la vemos. Hablamos con él de eso y de muchísimas cosas más.

Fernando Valdivielso y Marian Álvarez están muy agradecidos por hacer «1992».

La verdad es que yo sí que estoy agradecido porque son increíbles. Los dos son maravillosos, se han entendido muy bien entre ellos, esas cosas típicas que se dicen en

«Es una enfermedad: no puedo salir del catarro que es ser yo mismo»

Con varios proyectos nuevos en cartel, hablamos con él de la serie de Netflix, «1992», y de sus futuros trabajos

los rodajes. Fernando no se ha podido portar mejor. Había situaciones, por como son las historias de acción, y a ella la hice correr como una desalmada y todo lo contrario, eran todo facilidades.

Cuando hablo con la gente de «1992» muchos contestan «es Álex de la Iglesia», ¿le gusta?

Sí y no. Por un lado, muchísimo, porque me da la sensación de que para bien o para mal, tengo una

manera de trabajar y una manera de contar las historias que resulta reconocible y eso es un orgullo. Pero por otro lado no, porque hago un esfuerzo denodado y constante por contar otra historia, por contar

otra cosa, por ofrecer diferentes puntos de vista, en fin, por ser diferente. Luego, cuando la veo, digo «¡jo, ya me ha pasado de nuevo!». Es como una maldición. Eso que otros llaman estilo, a mí me parece que es parte de una enfermedad: no puedo salir de ese catarro que significa ser yo mismo. Estoy muy orgulloso de que eso guste a un determinado tipo de gente, y entiendo que a otros no. Lo que creo que transmito, que es muy real, es que me apasiona mi curro, me apasiona rodar.

¿Por qué eligió ese momento de nuestra historia?

Igual porque no fui. Recuerdo que era la apertura de España al mundo. Tras la muerte de Franco, de pronto nos encontramos con que somos otros, y decimos queremos enseñar al mundo la nueva España. Y cuando eso ocurre a mí me genera una angustia... A ver si va a estar todo bien, a ver si lo vamos a hacer

bien. Estar con el nudo en la garganta viendo la televisión y cuando de pronto ocurre lo de barco y tal y dices, o Dios mío, hay un complot. Y luego cuando ya ocurre lo del pabellón ya dije bueno está clarísimo que aquí hay alguien que quiere hundirnos otra vez. Y eso se me quedó. Y luego, ya desde un punto de vista más general, sí que es cierto que responde a un tipo de emociones que son muy útiles para la narrativa. Cuando te llevas al espectador a un lugar, si es desconocido tienes que explicarle de qué va. Aquí todo el mundo sabe lo que es 1992, que supuso esa mezcla de cariño y desapego, de algo confuso, tenebroso, y al mismo tiempo optimista, que es lo que estoy contando con el muñeco. O sea, el muñeco es maravilloso o de pronto puede ser un monstruo con ansias de venganza. Por último está el terror clásico: no deja ser una historia de terror como el fantasma de la ópera, que tiene la cara destrozada, como los crímenes del Museo de Cera, como el jorobado de Notre Dame, subiéndose a lo alto para mirar desde allí a los que se acercan. Tiene esos elementos así góticos que a mí me resultan muy atractivos para contar algo que no tiene nada de gótico, que es cómo somos.

¿Va a esperar a hacer una serie sobre la pandemia otros 32 años, en 2052?

Fue miedo todo y luego también fue un momento de absoluta salida de guion. No creí que eso pudiera pasar, o sea, paralizar al mundo entero. Y también historias demenciales, conspiranoias, todo mundo encerrado en casa pensando locuras de lo que estaba pasando. Gente negando lo evidente, pegándose por comida, diciendo de pronto que falta papel higiénico.

¿Cómo ves esa tendencia actual de una vez que expiran los derechos coger elementos como Mickey Mouse y hacer una película de terror?

Es algo constante también en mi personalidad. Soy una persona que el mundo de la infancia lo tiene muy presente. El tema de la máscara, salía en Balada. Refugiarte tras una máscara para salir a la calle, es algo que forma parte intrínseca de nuestra personalidad actual. Cada vez necesitamos de una máscara sonriente. Facebook es eso todo el rato, Instagram es eso todo el rato; Twitter... Son aspectos de nuestra vida. Forma parte del día a día. Y no es de ahora, es algo que lleva siglos. El carnaval no es más que ese momento de poder ocultar nuestra personalidad y ser otro.

Disfruta con Twitter.

Disfruto con esa imagen constante de que las redes solamente generan problemas, que no deja de ser también ficticia, como los que dicen que solamente tienen ventajas. Creo que es un medio de comunicación como no ha habido nunca en la historia de la humanidad. Es la primera vez que todo el mundo tiene la oportunidad de expresar su opinión y ser leído por cualquiera. No estoy de acuerdo con esa visión fatalista de las redes. Lo importante es que las cosas salen. Tenemos que encontrar los filtros para adecuar toda esa información, pero es buenísimo, creo yo. ¿Alguien ha negado la ventaja del correo electrónico? También lleva spam y te encuentras con anuncios de locuras que te llenan el buzón, pero nadie se ha quejado de eso.

¿Qué restos hay de estudiar Filosofía en su vida y en su obra?

Pocos, porque tampoco creas que era muy bueno. Saqué un aprobado justo, pero desde luego me ayudó a tener una visión crítica. De pronto te das cuenta de que todo nuestro mundo está basado en la opinión de una gente. Y esos son los que han construido incluso la ciencia, eso que parece tan serio; también es un pensamiento en evolución. Eso te da la necesidad de tener tu propia opinión acerca de las cosas, porque conviven autores con una opinión absolutamente contradictoria y opuesta. Y te hace decidir dónde estás con respecto a cualquier tema. Y descubres esa frase de que en los clásicos está todo, y es que es así.

¿Hay algún Alfredo Landa en la generación actual de actores?

Alfredo Landa es la persona a la que más he admirado en mi vida. Lamentablemente no era recíproco en cuanto al cine. Esa imagen de que esto es fácil..., ni somos todos amigos ni es fácil. No me estoy quejando, pero sí que es un hecho que muchas veces no consigues lo que quieres. Dirigir es sacar de lo que tienes algo aceptable.

Ramón Campos quiere hacer una serie de Don Quijote con Pepe Sacristán y Javier Gutiérrez, ¿se atrevería?

Es quizá la historia más complicada, porque ha sido problemática siempre. No te digo que sea gafe. Es la gran historia que define al hombre por encima de cualquier otra. A mí me flipa el Quijote. Pero le tengo tanto respeto que no creo que pudiera hacerlo. «El día de la bestia» es un Quijote.

Darío Grandinetti busca salvar su «Honor» en Antena 3

La serie es un thriller sobre el dilema moral de un juez sobre lo que está dispuesto a hacer por un hijo

Luis R. Camero. MADRID

Martín Romero comprueba cómo la fragilidad de su vida se quiebra en un solo instante cuando su único hijo le confiesa que ha hecho algo atroz. Asistimos en directo al sacrificio de un padre por un hijo, de un juez por un delincuente. «Honor», serie original de Atresmedia TV, llegará al prime time de Antena 3 esta noche. La ficción, que cuenta con 8 episodios de 50 minutos cada uno, ya está disponible para los usuarios premium de atresplayer. Es la adaptación de la exitosa serie israelí «Kvodo» que alcanzó una gran popularidad gracias a «Your Honor», su versión estadounidense, protagonizada por Bryan Cranston.

Protagonizada por Darío Grandinetti, el elenco de «Honor» se completa con Paco Márquez, María Morales, Mercedes León, José Luis García-Pérez, Mara Guil, Emilio Palacios, Amin Hamada, Joaquín Nuñez, Ceci-

lia Gómez, José Ramón Serra, Carmen Daza, Victoria Mora, Patricia Ross y Ana Peregrina, entre otros. «Honor» propone un thriller emocional, criminal y jurídico que abordará el dilema moral de un reputado juez que tendrá que decidir qué está dispuesto a hacer por salvar a su hijo tras protagonizar un atropello mortal que le puede arruinar la vida. Al frente del reparto un enorme Darío Grandinetti en el papel del juez Martín Romero, que se encuentra inmerso en el duelo por la muerte de su mujer Sonia, hace tan solo un año. Su hijo Álex (Paco Márquez) no sólo siente la misma pérdida con mayor intensidad, si no que siente cómo su padre se ha alejado de su lado. En esta tesitura algo terrible hará cambiar sus vidas y su relación para siempre: su hijo Álex comete un atropello y se da a la fuga. La víctima es miembro de una familia de la mafia y Romero es consciente de que, si trasciende la culpabilidad de Álex, será condenado de un modo u otro. Comenzará entonces un arriesgado plan para protegerlo, que pondrá a prueba todas sus convicciones morales y profesionales con tal de salvar a su hijo.

«Honor» es una producción de Atresmedia TV en colaboración con Portocabo. Montse García y Alfonso Blanco son los

productores ejecutivos de esta ficción del sello Series Atresmedia. Lucía Alonso-Allende es coproductora ejecutiva. «Honor» está dirigida por Luis Prieto y Chiqui Carabante. Onil Ganguly es el director de Producción, mientras que María Rodrigo es la encargada del Casting. El equipo de guionistas está formado por Samuel Pinazo, Roberto G. Méndez, Nina Hernández, Carlota Dans, Isa Sánchez y Daniel Martín. Al frente de la dirección de Arte está Jero Bono. Alejandro Espadero como director de fotografía y Eva Camino en diseño de vestuario. La composición musical corre a cargo de Zeltia Montes. Esta nueva ficción de Atresmedia TV cuenta con la colaboración de los Ayuntamientos de Sevilla y Cádiz y las Film Commission de ambas ciudades.

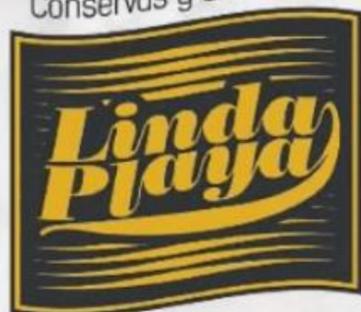
La serie responde a la pregunta de «¿qué no harías por tu hijo?», pero con un viaje del propio juez que podrá comprobar en sus carnes lo fácil que es salirse de la ley cuando uno la conoce a la perfección. Además veremos cómo su personaje se transforma debido al dilema moral detrás de ese rostro impertérrito que garantiza Grandinetti y que los demás achacarán a la muerte de su mujer y a su incapacidad para abrirse más a los suyos.



El actor argentino ratifica una actuación impecable con el drástico cambio que dará su vida

LA 1	ANTENA 3	LA SEXTA	NEOX	CUATRO
08:00 La hora de La 1. 10:40 Mañaneros. 14:00 Informativo territorial. 14:10 Extra Mañaneros. 15:00 Telediario 1. 15:50 Informativo territorial. 16:15 El tiempo. 16:30 Salón de té La Moderna. 17:30 La Promesa. 18:30 Valle Salvaje. 19:30 El cazador. Concurso con Rodrigo Vázquez. 20:30 Aquí la Tierra. Con Jacob Petrus. 21:00 Telediario 2. 21:40 La Revuelta. Con David Broncano. 22:50 MasterChef Junior. 01:30 La noche en 24 horas. 04:00 Noticias 24 horas. 06:00 Telediario matinal.	08:55 Espejo público. 13:20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. 13:45 La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández. 15:00 Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe. 15:30 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas. 15:35 El tiempo. 15:45 Sueños de libertad. 17:00 Y ahora Sonsoles. 20:00 Pasapalabra. 21:00 Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero. 21:30 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas. 21:35 El tiempo. 21:45 El hormiguero. Con Pablo Motos. Con la colaboración de Marrón, Nuria Roca, Juan del Val, Tamara Falcó, Susi Caramelo, Pilar Rubio, Rosa Belmonte, Cristina Pardo, Luis Piedrahita y El Monaguillo. Invitados: Genoveva Casanova, Roberto Braseró y Manuel Díaz, concursantes de El desafío. 22:45 Honor. 00:15 Cine. «Traición a los 17». Lexi empieza a salir con la estrella del equipo de fútbol del colegio. La joven se entrega a su novio sin reparos, sin saber que este lo único que quiere es ganar una apuesta. 01:45 Cine. «Certificado de muerte». 03:00 Sportium Game Show.	06:45 Remescar, cosmética al instante. 07:00 Previo Aruser@s. 09:00 Aruser@s. 11:00 Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras. 14:30 La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano. 15:15 Jugones. 15:30 La Sexta meteo. 15:45 Zapeando. 17:15 Más vale tarde. Con Cristina Pardo e Iñaki López. 20:00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. 21:00 La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón. 21:20 La Sexta meteo. 21:25 La Sexta deportes. Con Carlota Reig y Óscar Rincón. 21:30 El intermedio. 22:30 El taquillazo. «En tierra peligrosa». En las plataformas de petróleo de Alaska, Forrest Taft lucha contra los incendios que estallan en los pozos. A su vez, Forrest se enfrenta al presidente de la compañía, Michael Jennings, quien pone en peligro el medio ambiente. 00:50 Cine. «Superciclón». Una serie de científicos y militares tratan de luchar contra una gigantesca tormenta que amenaza con arrasar el planeta. 02:20 Pokerstars. 03:05 La tienda de Galería del Coleccionista. 04:00 Minutos musicales.	10:00 Los Simpson. 16:30 Friends. Comedia en la que seis amigos, Rachel, Monica, Phoebe, Joey, Chandler y Ross, se enfrentan a los problemas de la vida moderna: el trabajo, los conflictos de pareja y la búsqueda de diversión. 19:45 Chicago P.D. 02:30 Jokerbet: ¡damos juego! 03:15 Sportium Game Show. 04:00 Minutos musicales. 06:00 Neox Kidz.	06:40 Remescar, cosmética al instante. 07:00 Love Shopping TV Cuatro. 07:30 ¡Toma salami! 07:55 Alerta Cobra. 10:30 En boca de todos. Con Nacho Abad. 14:00 Noticias Cuatro. 14:55 ElDesmarque Cuatro. Con Manu Carreño. 15:10 El tiempo. 15:30 Todo es mentira. Programa de humor con Risto Mejide. 18:30 Lo sabe, no lo sabe. Concurso con Xuso Jones. 20:00 Noticias Cuatro. 20:45 ElDesmarque Cuatro. Con Ricardo Reyes. 21:00 El tiempo. 21:15 First Dates 22:50 Horizonte. Con Iker Jiménez. 02:00 ElDesmarque madrugada. Con Ricardo Reyes. 02:45 Sportium Game Show. 03:25 En el punto de mira. 05:30 Puro Cuatro.
LA 2			NOVA	TELECINCO
09:05 Pueblo de Dios. 09:30 Aquí hay trabajo. 09:55 La aventura del saber. 10:55 La 2 express. 11:05 Documenta2. 11:55 80 cm. 12:25 Superestructuras antiguas. 13:20 Mañanas de cine. «Almas inocentes». 14:40 Un país mágico. 15:45 Saber y ganar. 16:30 Grandes documentales. 18:10 Documenta2. 19:00 Grandes viajes ferroviarios por Gran Bretaña. 20:00 Culturas 2. 20:35 Presas de récord. 21:30 Cifras y letras. 22:00 Planeta helado II. 23:40 Documentos TV. 00:35 Documenta2.			08:30 Joyas TV. 09:35 La tienda de Galería del Coleccionista. 10:40 Caso abierto. 14:30 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. 15:00 Emanet. 16:30 Amor bravío. 18:00 La fea más bella. 20:00 Mi fortuna es amarte. 21:45 Tras el cristal. 02:30 Pazy: que te recuerden como has vivido. 03:00 Doctor en los Alpes. 04:30 Remescar, cosmética al instante.	08:30 La mirada crítica. 10:30 Vamos a ver. 15:00 Informativos Telecinco. 15:25 ElDesmarque Telecinco. Con Lucía Taboada. 15:40 El tiempo. 15:45 El diario de Jorge. Con Jorge Javier Vázquez. 17:30 TardeAR. 20:00 Reacción en cadena. Concurso con Ion Aramendi. 21:00 Informativos Telecinco. 21:35 ElDesmarque Telecinco. Con Matías Prats Chacón. 21:45 El tiempo. 22:00 GH Dúo. 02:00 Gran Madrid Show. 02:25 ¡Toma salami!
TELEMADRID	TRECE	MOVISTAR PLUS+	STAR CHANNEL	WARNER TV
17:35 Cine de tarde. «El gran tiburón (Tiburón II)». 19:15 Madrid directo. 20:30 Telenoticias. 21:15 Deportes. 21:30 El tiempo. 21:35 Ciclo James Bond. «El hombre de la pistola de oro». 23:45 Ciclo James Bond. «007 Al servicio secreto de su majestad». 02:10 Disfruta Madrid. Lo mejor.	13:40 Don Matteo. 14:30 Trece noticias 14:30. 14:45 El tiempo en Trece. 14:50 Cine. «Las minas del rey Salomón». 16:50 Cine. «Su majestad de los mares del Sur». 18:45 Cine. «Colinas ardientes». 20:30 Trece noticias 20:30. 21:05 Trece al día. 21:55 El tiempo en Trece. 22:00 El cascabel. 00:30 El Partidazo de Cope.	15:23 Cine. «Gordos». 17:16 Cine. «Bienvenidos al fin del mundo». 19:00 DeportePlus+. 19:50 Supercopa de España de fútbol. Real Madrid CF-RCD Mallorca. 22:00 DeportePlus+. 23:00 Ilustres ignorantes. 23:35 Cine. «57 segundos». 01:05 Diez años de guerra en Siria.	06:44 The Walking Dead. 08:13 Estación 19. 10:02 Bones. 11:48 Ley y orden. 14:19 ACI: Alta Capacidad Intelectual. 15:35 Cine. «Indiana Jones y el templo maldito». 17:24 9-1-1: Lone Star. 20:10 9-1-1. 22:00 Criminales. 00:00 The Irrational. 01:50 Estación 19.	06:37 FBI: Internacional. 07:55 Hawai 5.0. 09:12 El mentalista. 12:09 The Big Bang Theory. 15:56 Cine. «Despierta la furia». 17:50 FBI. 20:16 Hawai 5.0. 22:00 FBI. 02:00 Cine. «Rey Arturo: La leyenda de Excalibur». 03:55 Lucifer.

Conservas y Salazones



Travesía La Mar 12 • Colindres

ANCHOAS

DESDE 1956

ARTESANÍA DEL CANTÁBRICO

anchoaslindaplaya.com




HONOR

¿HASTA DÓNDE LLEGARÍAS POR SALVAR A TU HIJO?

ESTRENO

Esta noche 22:45h



serie completa ya disponible

atresplayer 

Las obsesiones de Sánchez son tan interesantes como significativas. El sentido común conduce a considerar que lo lógico es celebrar la llegada de la democracia no con la muerte de Franco, sino con las primeras elecciones libres o la aprobación de la Constitución. Es un despropósito montar un festival partidista recorriendo España para celebrar que hace 50 años falleció Franco de muerte natural. Este esperpento muestra la desesperación del presidente del Gobierno que necesita alargar durante doce meses un proceso que solo merecería alguna referencia en los medios de comunicación. Ni Sánchez ni su entorno familiar participaron en la lucha antifranquista, por lo que necesita conseguir unos galones que ni le corresponden ni se merece. En cambio, los que fueron protagonistas de aquellos años, tanto desde posiciones de derecha o de izquierda, apostaron decididamente por la reconciliación. Cuando murió Franco tenía catorce años y mi padre, que le interesaba la política, era antifranquista y sufrió la Guerra Civil en Barcelona en condiciones de extrema dureza. Su tío Ramón, hermano de su madre, fue encarcelado al acabar el conflicto ya que había for-

Sin Perdón *Españoles... Franco ha vuelto*



Francisco Marhuenda

«Nada podemos esperar de la fantasía que ha inventado el presidente del Gobierno para conseguir el regreso de Franco»

mado parte de la dirección de una formación de izquierdas. Por tanto, nunca he tenido el complejo que sufren aquellos cuyas familias se beneficiaron del régimen o aplaudieron la victoria de los llamados nacionales. Mi familia era catalana y tampoco he tenido el complejo de los que han venido de otros países para darnos lecciones de democracia sin haber sufrido aquellos años. Sánchez solo busca la confrontación y reeditar el modelo de frentes populares que impulsó la Unión Soviética en el periodo de entreguerras. No ha conseguido una historiadora o historiador de prestigio para ponerla al frente de ese patético alto comisariado para los actos del festival antifranquista. No hay más que ver el pobre currículum de Carmina Gustrán, que ni es catedrática de Universidad o investigadora del CSIC. Sus escasas publicaciones se pueden consultar en Dialnet y constatar que le faltan muchas décadas para estar a la altura que es exigible en un historiador de prestigio. Estos dos aspectos son los que utilizamos en la academia, como diría Sánchez, para valorar la trayectoria docente e investigadora de una profesora. Nada podemos esperar de la fantasía que ha inventado el presidente del Gobierno para conseguir el regreso de Franco.

¡QUÉ TIEMPOS AQUELLOS EN LOS QUE SE PODÍA FORMAR PARTE DE UNA ORGANIZACIÓN CRIMINAL SIN NECESIDAD DE AFILIARSE A UN PARTIDO!



Sebastian Haffner (1907-1999), alemán, autor de una de las más concisas y mejores biografías de Winston Churchill (1874-1965), escribió que una de las últimas cosas que se le escuchó decir al premier británico poco antes de morir fue: «Es todo tan aburrido». La que se presume interminable temporada de actos, inaugurada ayer, para conmemorar-recordar-celebrar -no está claro- el fallecimiento, en noviembre de 1975 y en la cama, del dictador Francisco Franco (1892-1975), amenaza con aburrir, por agotamiento y falta de interés, incluso a los partidarios más infatigables del presidente del Gobierno. Los «indepes» catalanes celebran todos los 11 de septiembre una derrota, la de 1714. Es algo bastante insólito, pero Jenofonte (430-354 AC) ya cantó en la Anábasis «la retirada de los diez mil» tras otra debacle. Sin embargo, es muy difícil, acaso imposible, hallar precedentes de festejos -y medio siglo después!- de la muerte natural de un dictador que cerró una época, pero no alumbró unas libertades que fueron efectivas -y legales, que nadie lo olvide- bastantes meses después. A finales de 1975, sin Franco, no hubo nada

Al portador *Lo de Franco «es todo tan aburrido»*



Jesús Rivasés

«En 1975, tras la muerte en la cama del dictador, todo era posible, es cierto, pero en ningún caso inevitable»

automático. Todo era posible, pero tampoco inevitable. Las libertades y el bienestar que trajeron consigo fueron posibles porque hubo quienes, durante bastante tiempo, con dificultades y riesgos, incluso personales, trabajaron para que llegaran y lo hicieran cuanto antes. Y todo eso no ocurrió en 1975 sino, como mínimo, a partir de julio de 1976, cuando el rey Juan Carlos logró la dimisión de Carlos Arias Navarro (1908-1989), oscuro y siniestro personaje sin ni tan siquiera un pie de página en la historia, y nombró presidente del Gobierno a Adolfo Suárez (1932-2014). Solo a partir de entonces se pudo soñar con aquella tierra «en donde ponga libertad», que cantaba Labordeta (1935-2010). Pedro Sánchez, agobiado por problemas que encaja mal y asesorado por mercenarios y demiurgos de sus propias fantasías -muy bien pagadas, por supuesto-, presume, como hizo ayer, de advertir sobre las dictaduras y para eso desempolva el fantasma de un dictador tan cañí como ignoto para los menores de 40 años, en un intento de desviar la atención y también de enredar a la monarquía, sin percibir que quizá todo sea «tan aburrido», como dijo Churchill, según Haffner.